

كتاب المعارف الطبي

# الجديد في طب الأسنان

دكتور / وهيب موسى



كتاب المعارف

نائب رئيس التحرير  
**حمدى عباس**

مدير التحرير  
**كريمة متولى**

إخراج فنى  
**عزيزة مختار**

تصميم الغلاف  
**شريفة أبوسيف**

---

الناشر : دار المعارف - ١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج . م . ع .  
هاتف: ٥٧٧٧٠٧٧ - فاكس: ٥٧٤٤٩٩٩  
E-mail: [maaref@idsc.net.eg](mailto:maaref@idsc.net.eg)

## مقدمة

تشرفت بلقاء أستاذ الصحافة الكبير ورئيس مجلس إدارة دار المعارف وجريدة أكتوبر الأستاذ/ رجب البنا.. وفي حوار تبادلته مع سيادته عن طب الأسنان اليوم والأمس ومدى إلمام المريض المصري بالمعلومات الكافية والتوعية المناسبة لطب الأسنان. شرفني سيادته بمهمة كتابة مؤلف عن طب الأسنان الحديث لتوعية المواطن المصري بكل مفاهيم طب الأسنان في القرن الحادى والعشرين.. خلق اللقاء أسلوب حوار بناء بين المواطن والطبيب.

ومن أهداف هذا الكتاب رفع مستوى الأداء في مهنة طب الأسنان لأن المريض الوعي ينشد دائعاً الجودة والإتقان. وهذا مما يرفع مستوى صحة الإنسان المصري، وإنتجيته في المجتمع والدولة تمشياً مع المثل القائل: «العقل السليم في الجسم السليم». والعالم يسعى جاهداً لخلق مواطن سليم صحياً لكي يكون جزءاً من مجتمع صالح ثم عنصراً ناجحاً في دولة لها تاريخ وهي مصرنا العزيزة.

ومن ثم تناولت القلم - والقلم من أحب الأشياء إلى نفسي مثله مثل طب الأسنان - وشرعت في الكتابة.. ثم توقفت لكي أسأل نفسي سؤالاً من أكتب..؟

\* هل سأكتب للمواطن المصري الكريم في الشارع المصري ..؟

\* وهل لديه المقدرة على شراء الكتاب أو القراءة..؟  
ونحن نعلم أن نسبة كبيرة من مواطني مصر لا ينعمون بنعمة القراءة والكتابة..!!

\* أو أكتب للقارئ المثقف، أو لصاحب الدرجات العلمية والذى درس الطب ويعلم الكثير...؟

ووجدت الرد.. إننى أكتب لمثات المرضى الذين تحدثت معهم خلال سنوات عملى وهم متفاوتون الثقافة والدرجات العلمية والاطلاع..

وكان لي حوارات مع جميعهم سأسرد بعضها على سبيل المثال لا الحصر لكي أصل إلى حل لهذا الموضوع..

مواطنة مصرية على درجة عالية من الأنوثة والثقافة والإلمام باللغات وكانت حالة الفم والأسنان تحتاج إلى ما يسمى بإعادة البناء..

وبعد شرح طويل من جانبي وفريق العمل.. أعلنت السيدة أنها ترفض نهائياً أن تخليع أسنانها..!!

ولم يكن العلاج يحتوى على خلع واحد ولم نذكر كلمة الخلع أثناء الحوار.. (خلع الأسنان) !!

وفي حوار آخر ذكر المريض بثقة شديدة أنه قام بغرس أسنانه بواسطة(المسامين) وباجراء الأشعة لم نجد أى غرسات وإنما دعامات معدنية داخل جذور الأسنان.

وهناك من المرضى من يعتقد أن غرس الأسنان يتم لحظياً ويشمل (المسمار والسن الصناعي) وعندما نقترح العلاج بالغرس كأحد البدائل - كعادتنا في عرض بدائل عديدة - يسارع المريض بالسؤال وماذا يحدث لو لفظ الجسم الغرسة..؟ وهذه معلومة قد انتهت منذ أكثر من مائة عام فمواد الغرسات تستعمل في عظام الجسم منذ سنوات طويلة.

وعندما نذكر للمريض أن أسنانه تحتاج إلى لون أقل اصفراراً (تببيض) .. يسارع لي بالقول إن هذا يزيل طبقة المينا ..! وهذه معلومة خاطئة وقديمة. فالتببيض يختلف عن التلميع. وخلع الأسنان أصبح غير وارد في معجم علاج طب الأسنان ..  
والغرس علم متتطور يمارس بصورة روتينية وناجحة في كافة أنحاء العالم ومنها مصر، فالتببيض ليس هو التلميع.

واستعمال فرشاة الأسنان قد يسئ إذا لم يتم بالطريقة الصحيحة وعدم استعمالها يؤدى إلى كوارث بالفم.

والكشف الدوري وإزالة الجير عند طبيب متخصص أصبح ضرورة وليس رفاهية، وتثقيف الأسرة هام لصحة الأطفال. وأخيراً وليس آخرًا فإن العناية بالأسنان تبدأ من رحم الأم عند تكون هذه البذرة الكريمة وهي الجنين الذي سيكون يوماً ما عضواً ناجحاً في المجتمع.

**دكتور وهيب موسى**



# **الفصل الأول**

## **الأسنان**

- وظائفها.
- مكوناتها.
- أهميتها.
- العيوب التي يمكن أن تصيب الأسنان وعلاجها:
  - التكلس وعلاجه.
  - تآكل العنق.
  - التسوس وأنواعه.
  - الرواسب الجيرية وعلاجها.
  - تآكل العظام.



## الأَسْنَان

### وظائفها ومكوناتها:

الأَسْنَان بشكّلها وبتضاريسها المختلقة وبأنواعها المتعددة وأيضاً بظقميها المختلفين، الأَسْنَان الـلبـنية والأَسْنَان الدائمة، ليست فقط لطحن المـوادـ الغـذـائـية بل إنـهاـ تـؤـثـرـ فـيـ مـظـهـرـ الإـنـسـانـ..

الـأـسـنـاـنـ ذاتـ الشـكـلـ الجـمـيلـ والـبـيـاضـ النـاصـعـ تعـطـىـ طـابـعاـ جـيـداـ، وـبـدـونـ أـسـنـاـنـ لاـ يـسـتـطـعـ الإـنـسـانـ أـنـ يـنـطـقـ الـحـرـوفـ بـمـخـارـجـهاـ الصـحـيـحةـ.. قدـ تـصـدـرـ أـصـوـاتـ زـائـدـةـ الـحـدـةـ فـيـ حـالـةـ انـدـعـامـ الـأـسـنـاـنـ، وـقـدـ يـجـدـ الشـخـصـ صـعـوبـةـ ثـدـيـدـةـ فـيـ نـطـقـ بـعـضـ الـحـرـوفـ.



صورة لفم أدرر تماماً وخالي من الأسنان

وقد يكون من الاستحالات أن ينطق الإنسان أو يتحدث بصورة عادية في حالة عدم وجود الأسنان، وهنا يستفحل الأمر وخاصة إذا

كان الشخص من متحدثى المجتمع أو أن وظيفته تحتم عليه أن يكون متحدثاً كالمدرس والمحامي والممثل والإذاعي.

**ما هي الوظائف الأخرى للأنسنان علاوة على طحن الطعام والتحدث وجمال الصورة؟**

إن طحن الطعام ينتج عنه عملية مزج المواد الغذائية بالمادة الـلـعـابـيةـ التـىـ تـفـرـزـهـ الـغـدـدـ الـلـعـابـيـةـ فـىـ الفـمـ،ـ وـهـذـهـ المـادـةـ الـلـعـابـيـةـ تـحـتـوـىـ عـلـىـ إـنـزـيمـاتـ هـاضـمـةـ وـهـنـاـ تـبـدـأـ الـرـحـلـةـ الـأـلـوـىـ فـىـ هـضـمـ الـمـوـادـ الـغـذـائـيـةـ،ـ وـلـمـوـادـ الـلـعـابـيـةـ فـائـدـةـ أـخـرـىـ حـيـثـ إـنـاـ تـحـتـوـىـ عـلـىـ مـوـادـ ضـدـ الـمـيـكـروـبـاتـ.

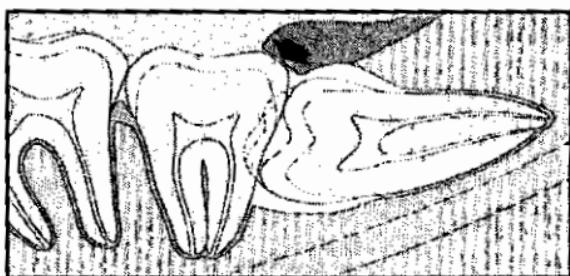
إذن فللـفـمـ -ـ وـالـلـعـابـ منـ خـلـالـهـ -ـ وـظـيـفـةـ دـفـاعـيـةـ لـلـجـسـمـ عـلـاـوةـ عـلـىـ طـحـنـ الطـعـامـ وـمـضـغـهـ.ـ وـأـيـضاـ هـذـاـ السـائـلـ الـلـعـابـيـ مـخـاطـيـ المـلـمـسـ لـهـ وـظـيـفـةـ تـحـرـيـكـيـةـ أـوـ تـشـحـيمـيـةـ لـأـجـزـاءـ الفـمـ الـمـخـلـفـةـ،ـ وـمـنـ هـنـاـ تـسـتـطـعـ الـأـجـزـاءـ الـمـخـلـفـةـ لـلـفـمـ -ـ الـعـضـلـيـةـ مـنـهـاـ كـالـلـسانـ وـالـمـخـاطـيـةـ مـنـهـاـ كـالـأـغـشـيـةـ الـمـخـاطـيـةـ -ـ أـنـ تـتـحـرـكـ بـسـهـولةـ أـثـنـاءـ المـضـغـ وـالـبـلـعـ..ـ وـعـلـىـ هـذـهـ فـيـدـوـنـ الـلـعـابـ وـالـإـفـرـازـاتـ الـلـعـابـيـةـ لـاـ يـمـكـنـ لـعـلـيـةـ الـهـضـمـ أـنـ تـبـدـأـ وـأـيـضاـ لـعـلـيـةـ الـبـلـعـ أـنـ تـتـلـوـهـاـ وـأـنـ تـتـبعـهـاـ.

**ما مصدر الأسنان؟ من أى نسيج في الجسم تتكون الأسنان؟**  
تنـشـأـ الأـسـنـانـ كـأـنـسـجـةـ أـخـرـىـ فـىـ الجـسـمـ مـنـ نـفـسـ المـصـدـرـ الـمـبـدـئـىـ وـمـنـهـاـ عـلـىـ سـبـيلـ المـثالـ الشـعـرـ،ـ الـجـلـدـ وـالـأـغـشـيـةـ الـمـخـاطـيـةـ.

## تكوين الأسنان :

يبدأ تكوين الأسنان في المراحل الأولى من بداية تكوين الجنين، ولكن ظهورها لا يبدأ إلا بعد وضع الجنين.

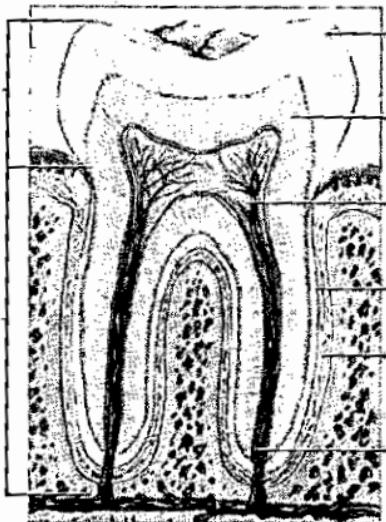
ويبدأ ظهور الأسنان بنوعيها بعد ستة شهور أو سبعة شهور بالنسبة للأسنان اللبنية وسن السادسة بالنسبة للأسنان الدائمة. وخمسة أعوام أو ستة أعوام يكون للإنسان خلالها أسنان مؤقتة لبنية عددها عشرون صغيرة الحجم قصيرة الجذور ولكنها تفهى بالغرض في هذه السن حيث إن غالبية الطعام الذي يتناوله الطفل في هذه السن عادة لا يكون صلباً بل يكون خليطاً من غذاء الأم ثم الغذاء الصناعي ثم يبدأ في التطور لبدء استعمال أنواع الأغذية المختلفة.



والأسنان اللبنية تناسب حجم الفك الصغير في ذلك الوقت، ومع نمو الفك تبدأ الأسنان الدائمة في الظهور ويبدأ الضرس الأول في سن السادسة ثم الضرس الثاني في سن الثانية عشرة ثم يبدأ الضرس الثالث - أو ما يسمى بضرس العقل - في الظهور في سن الثامنة عشرة أو العشرين، وعادة ما يجد ضرس العقل مشكلة في النمو،

ومشكلة في الظهور عندما لا يكون الفك قد اتخذ الشكل الطبيعي في النمو، وفي كثير من الأحيان نحتاج إلى خلع هذا الفرس حيث إنه ليس له مكان في الفك.

## ما هي مكونات السن ببساطة؟



مقطع طوي في الفرس الدائم يوضح طبقات السن بدءاً من التاج إلى الجذر.

تتكون السن بقدرة الله سبحانه وتعالى من مزيج من المواد العضوية والمواد غير العضوية. والنسيج الأساسي يطلق عليه عظم السن أو العاج، وهو غني بالكالسيوم والفوسفور. والسن تتكون من جزء يظهر في الفم ويعرف بالتاج أو الـ (Crown) وجزء مغروس في اللثة

ويعرف بالجذر، وتابع السن محمى بطبقة رفيعة من المينا وهى أصلب الأنسجة فى جسم الإنسان أما المينا فقد تبين بالدراسات المختلفة وبمعرفة مكوناتها أنها أقوى جسم وأشد أنسجة الجسم صلابة، بل إنها أشد صلابة من العظم وهو يقترب فى صلابته من الزجاج.

تتكون المينا من مجموعة من كريستالات الكالسيوم متجمعة فى تناقض دقيق بحيث يعطى هذا النسيج صلابة شديدة. والمينا هي التى تعطى للأسنان البياض أو اللون الناصع واللمعة المميزة.

### ما هو شكل المينا؟

شكل المينا عندما نفحصه بالعين المجردة نجد سطحاً ناصعاً البياض أو مائلاً إلى الصفرة فى بعض الأحيان ناعم الملمس بدرجة شديدة وصلباً وأيضاً يعطى لمعة شديدة.

وعندما نفحصها تحت الميكروسكوب نجد أنها عبارة عن يُعرف بالعصى أو القضيب الصغير وهى متلاصقة التكوين وتلتقي مع سطح السنين عند زاوية حادة أو زاوية محددة تعرف باسم زاوية التقاء المينا بالسنين. (المادة التى تحت المينا)

**هل السن نسيج حى؟**

بلا شك السن نسيج حى متكملاً.

**كيف تأتى للمينا التغذية الخاصة بها؟**

تتفدى المينا عن طريق تلاصقها بالسنين وهى الطبقة التالية لها، والغريب أنه بالرغم من أن المينا مادة صلبة أو شديدة الصلابة وت تكون بنسبة كبيرة من مواد غير عضوية ولكنها بالرغم من ذلك نسيج حى، ويمكن أن تتولى السن تجديد نفسها وتعويض ما فقد منها.

ولكن المينا ليست بها أعصاب، إذن فالحساسية التى تنتج من المواد ذات الحرارة العالية أو المنخفضة تنتقل عن طريق المينا إلى السنين حيث إن المينا ليست بها أطراف عصبية.

وبداخل السنين فى منطقة التاج والجذر توجد غرفة كبيرة تحتوى على أنسجة، هذه الأنسجة هى الأوردة الدموية والشرايين والأعصاب وبعض الأنسجة الوبيرية والسنين وأيضاً هذه الأنسجة التى تعرف باسم العصب ولها حساسية زائدة للألم، ومن هنا يتضح لنا أنه طالما أن المينا فى حالة جيدة فإن المؤثرات لا تنتقل إلى السنين أو العصب ومن هنا لا يوجد ألم، ولكن بمجرد تأكل هذه المينا أو هذه الطبقة الصلبة المكونة من المواد العضوية والتى ليست بها حساسية ينتقل المؤثر مباشرة إلى السنين ومنه إلى العصب وهنا تنتج الحساسية الشديدة أو الألم.

## من أين تأتي أنسجة العصب ؟

هذه الغرفة الكبيرة التي تحتوى على أنسجة العصب تمتد خلال التاج وخلال الجذر ثم تتصل بباقي أوعية الجسم وأعصابه من خلال فتحة بنهاية الجذر وهي فتحة ضيقة لا تسمح إلا بدخول هذه الأنسجة لكي تعطى الغذاء والحساسية للسن.

وتتخلل هذه الأوعية والأعصاب أوعية أكبر تظل تتفرع خلال عظام الفك حتى تنتهي بشعيرات دقيقة غاية في الدقة وأعصاب غاية في الصغر لكي تدخل من هذا الثقب إلى الفراغ داخل السنين المعروفة بالعصب.

وتجذور الأسنان تكون عادة مغروسة في داخل تجويف عظام الفك وتتماسك مع عظام الفك بشبكة عديدة من الأنسجة المتشابكة التي تربطها بعظام الفك بشدة، ويُقطّعُ الجذر المغروس داخل عظام الفك بنسيج يتكون أيضاً من مواد عضوية وغير عضوية ولكن ليس له الصلابة الشديدة التي للعیناء حيث إن المينا معرض للمؤثرات الخارجية ولكن هذه الطبقة والتي تعرف بالسيمنت (Cement) لا تحتاج إلى كثير من الصلابة بل تحتاج إلى بعض المرونة كي تعطى للسن بعض الحركة الضئيلة عند المؤثرات القوية والضغوط القوية أثناء الأكل أو يقل الضغط عليها أثناء المضغ، ومن هنا كان هذا النسيج له درجة من المرونة ودرجة من حرية الحركة الضئيلة.

ونظراً لتكوين الأسنان من مواد عضوية وغير عضوية تتميز بالصلابة فإن الأسنان لها صفة نادرة وهي أنها لا تقبل التحلل مثل الأنسجة الأخرى كالعظام وغير ذلك، ومن هنا لو تعرض أحد الأشخاص لحريق أو لحادثة فإن الأسنان تبقى ولا تحرق بسهولة، ومن هنا استطاع طب الأسنان الحديث دراسة تطور الأسنان منذ العصور الأولى ومنذ عصور قدماء المصريين بصفة خاصة، واستطاعوا معرفة تطور الأسنان منذ الإنسان الأول وحتى الإنسان بمورته الكاملة، وقد كان لهذا أعمق الأثر في التاريخ الطبيعي وفي طب الأسنان الحديث.

وهناك فائدة أخرى للأسنان قد تكون جديدة على البعض ، وهي أن الأسنان بشكلها ونحوها المعينة وصورتها في الأشعة وأيضاً بصفتها المميزة قد تكون دليلاً مادياً يُستعان به في طب الأسنان الشرعي وفي كشف الكثير من شخصيات ضحايا الحوادث أو ربما في كشف الكثير من الجرائم الغامضة.

## • ما هي العيوب التي يمكن أن تصيب الأسنان؟

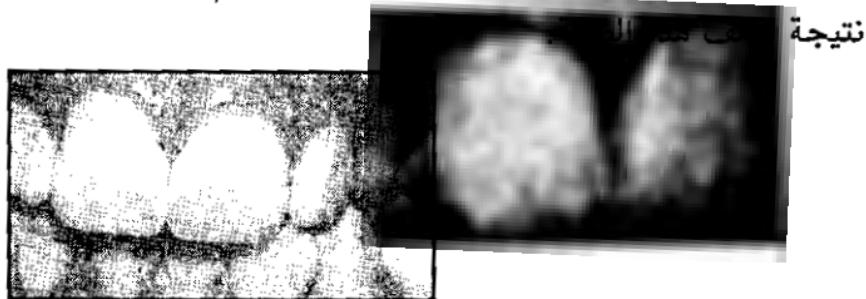
### - التكلس

هناك عيب في تكوين الأسنان يُعرف بنقص الكالسيوم في الأسنان ، وهذا النقص نتيجة مؤثر معين أثناء تكوين هذه السن أحدث تغييراً في درجة تكلس هذه السن، وقد يكون التكلس لسن واحدة أو لعدة أسنان متجاورة.

## ما هو علاج هذا التكليس؟

التكليس عبارة عن تآكلات في الأسنان، قد تكون تآكلات ذات شكل محدد أو منتظم أو عبارة عن نقاط بنية متآكلة، أو خطوط تجرى بعرض الأسنان بغير شكل منتظم، وفي هذه الحالة يكون العلاج بالحسوات البيضاء مثل (الكمبوزيت) بعد معالجة السن بأحماض خاصة أو يكون العلاج بالتفطية الكاملة للجزء الظاهر في الفم وهو ما يُعرف بالطربوش أو الـ (Crown) والتفطية هنا قد تكون بأي من المواد المستعملة في تغطية الأسنان.

وهناك تشويه آخر وهو ما يعرف بزيادة الفلورين في الماء وهذه عبارة عن خيوط أو خطوط غير منتظمة بنية اللون ثم تبدأ في التآكل



اصبغ لون الأسنان نتيجة لزيادة مادة الفلورين.

وهناك الإصابات التي تحدث نتيجة الاصطدام بجسم حاد أو حوادث السيارات أو الشigar أو السقوط، كل ذلك قد يتسبب عنه كسور مختلفة بالأسنان.

وهناك تشوه آخر.. ويكثر في الأشخاص ذوي المزاج العصبي حيث يعتاد هؤلاء الأشخاص ضغط أسنانهم بشدة أثناء النوم واحتقارهم بصورة عصبية.

وأغلب هؤلاء الأشخاص تكون هذه حركة لا إرادية لديهم ولكن ينبع عنها نوع من التآكل المرضي بحيث يتآكل سطح المينا بالكامل ثم يبدأ سطح السنين أو المادة التي تحت المينا وهي (السنين) في الظهور، وهي مادة أقل صلابة من سطح المينا تبدأ في الظهور وقد

إصابة وكسر الأسنان نتيجة الارتطام  
بجسم صلب أو حادث أو السقوط



يمتد التآكل حيث يُصبح العصب وشيك الظهور، هنا تزداد حساسية الأسنان وتتصبح على درجة عالية من الحساسية مع المؤثرات الباردة والساخنة.

وعادة في مثل هؤلاء الأشخاص تفقد الأسنان شكلها التشريحي المعروف وتتصبح سطحاً أفقياً أملسأ.

تشوه الأسنان وتأكلها نتيجة  
المزاج العصبي الحاد.



وتآكل الأسنان ظاهرة قد تكون مرضية كمثل هذه الحالة أو قد تكون فسيولوجية أو عادية تحدث مع تقدم السن، وفي الحالة الفسيولوجية يحدث التآكل بصورة بطيئة ومنتظمة بحيث يعطى التآكل للأسنان فترة لإعادة بناء مادة السنين من الداخل وتعويض ما حدث من التآكل، ومن هنا تصبح العملية متوازنة حيث يصبح الترسيب من ناحية العصب مساوياً للتآكل من الخارج، ومن هنا لا يكون هناك خطر واضح أو خطر يُخشى منه.

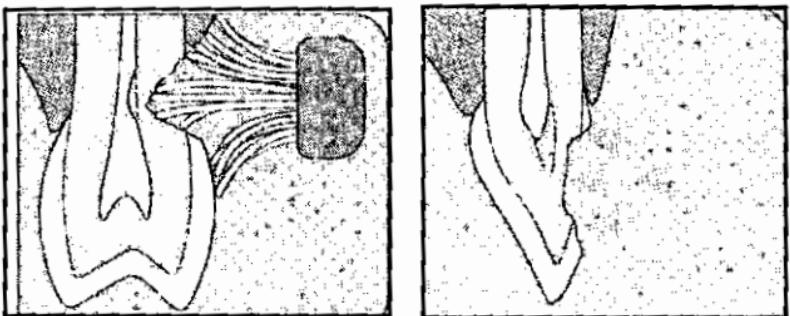
وفي الحالة الفسيولوجية عادة لا تحتاج إلى علاج محدد إلا عندما يصل إلى درجة واضحة تُصبح الأسنان فيها شكلها قصير وغير جميل، وهنا تكون التغطية الكاملة للأسنان وإعادة بنائها هي العلاج المناسب.



جهاز يسمى (بالحارس الليلي) يقوم بفصل الأسنان العلوية عن السفلية أثناء النوم ليقلل من قوة الضغط عليها ولإعطاء العضلات فترة للراحة..

أما في الحالة الأخرى وهي الحالة العصبية فمن الضروري أن يُعالج الشخص ككل، وأن تعالج مشاكله العصبية بالدرجة الأولى وهي تتكون من إعطائه بعض المهدئات.

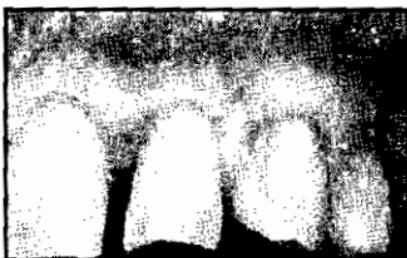
## - تأكل العنق -



رسم يبين طريقة استخدام الفرشاة الخاطئ.

ومن التشوهات الأخرى التي تصيب الأسنان الأمامية تأكل العنق.  
وتأكل العنق قد يكون له العديد من الأسباب، وعادة تأخذ شكل  
نصف دائرة قاعها مثلث الشكل وتتخد من عنق السن مكاناً لها.

أثر استخدام الفرشاة الخاطئ.

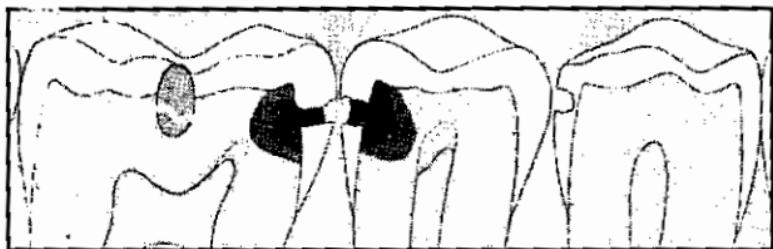


قد يكون تأكل العنق ظاهرة تصاحب هذا المرض وتنتشر في جميع أسنانه، وقد يكون سببها استعمال فرشاة الأسنان بطريقة خاطئة وهي الطريقة الأفقيّة. وقد يكون نوعاً من التسوس في فم المريض وفي كلتا الحالتين تحتاج إلى العلاج بالحشوات أو التغطية

ال الكاملة حسب درجة التآكل الموجودة. وعادة ما يكون هذا التآكل في الأسنان الأمامية سريع التقدم، ونظراً لقلة سمك الأسنان الأمامية فإن وصول هذا النوع من التآكل إلى العصب دائم الحدوث.

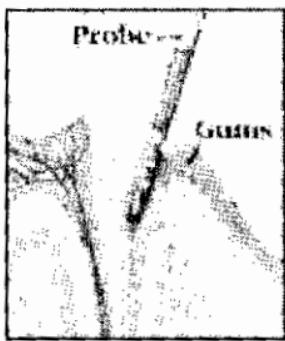
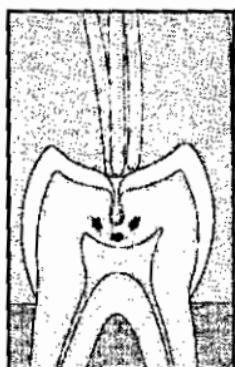
### - التسوس

- يحدث تسوس في الأسطح الجانبية للأضراس قد يستمر ويتقدم دون أن يلاحظه المريض.



### الجزء الأول:

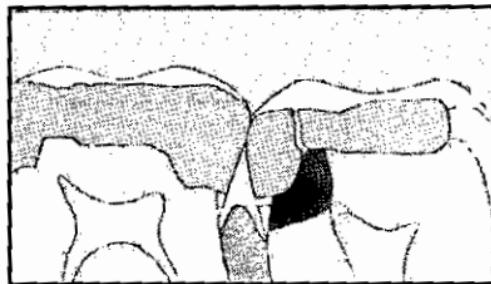
وهو قبل التسوس. ويتوافر الآن في طب الأسنان الحديث مواد (أكريليكية) سائلة: يمكن تغطية الأسنان بها للوقاية من التسوس بالنسبة للأطفال.



المجس الذي يستعمله الطبيب لاكتشاف الفجوات الناشئة عن التسوس والتي تبدأ بنقطة صغيرة تؤدي إلى تجويف واضح في الصورة.

## الجزء الثاني :

عندما يحدث التسوس ويبدأ ببقاط سوداء في الأسنان أو بحفر - إذا لم يتم العناية به في المرحلة الأولى - يمكن حشوها بالحشوات العادية التي قد تكون بيضاء مثل الكمبوزيت أو حشوات معدنية مثل الملفم، وما إلى ذلك من الحشوات المتوفرة.



صورة لحشو ملغم.

الشكل يبيّن ضررين متجاوريين تم علاجهما بالحشو ولكن أحد الحشوات أحدث شرخاً يؤدّي إهماله إلى مضاعفات وإصابة العصب.

## الجزء الثالث :

عندما يصل التسوس إلى مرحلة متقدمة ليصيب العصب.. ماذا نفعل عندما تصاب الأسنان اللبنية بتلوث العصب أو بموت العصب؟ هنا لا ننصح بخلع الأضراس أو الأسنان وإنما ننصح بعلاج العصب بإزالته جزئياً وعلاجه ثم حشو الضرس.

وماذا يحدث؟ وماذا تفعل عندما يصاب العصب بالتساكل..؟  
يصيب العصب خراجاً موضعيّاً وصديد.. وهنا أيضاً لا أنصح بالخلع  
بل أنصح بتعاطي المضادات الحيوية.

والالتجاء لطبيب الأسنان لعلاج الخراج وإزالة الصديد.

وماذا لو حدث الخلع؟ عندما يكون الخلع قد تم فعلاً فلا بد من

تركيب ما يعرف (بحافظة المسافة).



إحلال وتبديل الحشوات  
العدنية بالحشوات الجمالية.

وهذا الجزء من البلاستيك  
يقوم بتركيبة طبيب الأسنان  
ليحفظ المسافة الخالية بين  
الضرسين.



بعد الخلع يتم تركيب حافظة المسافات.

ومع تطور أنواع الكمبيوتر المختلفة ودرجة الصلابة المتزايدة  
التي أصبحت من الممكن الحصول عليها باستخدامه أمكن اليوم  
إعادة بناء السن بالكامل باستعمال مادة الكمبيوتر.

ولكن التجارب أثبتت أن مثل هذه المادة قد تظل في صورة جيدة لمدة أربع أو خمس سنوات ثم بعد ذلك تحتاج إلى تغييرها. ومن هنا كان استعمال هذه المادة في الكسور الخاصة بزوايا الأسنان أو في إعادة بناء الأسنان بالكامل استعمالاً يعطي نتائج جيدة في البداية ولكن يحتاج إلى المتابعة وربما يحتاج إلى التغيير بعد عدة سنوات.

### • التسوس في أحد جانبي السن :

- ماذا يحدث عندما يزداد التسوس ويصل إلى عصب السن ؟

ماذا يحدث للمريض؟

هناك احتمالان، أن يصاب المريض بحالة من الألم الذي لا يُطاق، وتكون النتيجة حساسية مستمرة، وألما مستمرا في مواضع السن، وقد يزداد الألم بحيث يمتد إلى جانب الوجه وهو ألم عادة لا يُطاق.



رسم يبين تطور  
التسوس إلى أن  
يبلغ العصب  
وليس السن فقط  
وتكون بفورة  
صادمية تحت  
الضرس.

والوضع الثاني أن يجتاز المريض هذه المرحلة وهي مرحلة الألم ويموت عصب الفرس وتكون النتيجة عدم وجود ألم بالمرة ولكن مثل هذا الفرس أو السن يكون عادة كالبؤرة الصدئية حيث تتجمع أجزاء العصب الميت في القناة الخاصة بالعصب بالجذر وتمتد لتخرج من الطرف الآخر للجذر إلى العظم لتكون بؤرة صدئية أو تكون ما يعرف بالخراج، ثم يبدأ تأكل في العظم، وقد لا يشعر المريض بهذه العملية وفجأة يزداد تأكل العظم ليصبح خُراجاً وينشأ عنه ورم بوجه السن ويفضطر للذهاب إلى الطبيب ابتغاء خلع هذا السن.



جهاز رقمي إلكترونى لقياس درجة حساسية وحيوية العصب ولب السن.

تورم الوجه المصاحب للخراج.

إذن.. فأحد الاحتمالين قائم، عادة لا نفضل أحد الاحتمالين على الآخر، والأفضل عادة هو عدم الوصول بالسن إلى حالة الامتداد للعصب.

بماذا ننصح المريض في هذه الحالة؟

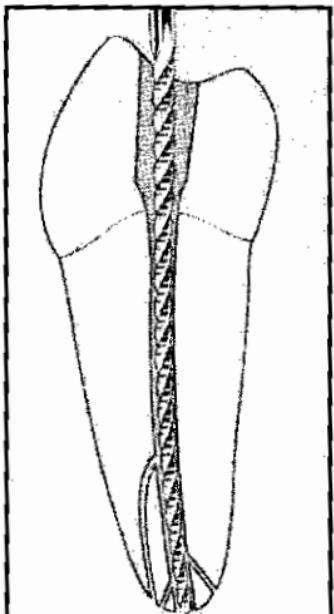
إن كان المريض يقرب أحد الأطباء فعليه اللجوء إليه مباشرة، أما إذا كان في سفر.. أو بعيداً عن أحد الأطباء فعليه، تناول بعض المسكنات بصورة مؤقتة حتى يصل إلى طبيب الأسنان.

### دور طبيب الأسنان في حالة إصابة العصب:

أولاً.. بالفحص الإكلينيكي وباستعمال مقياس حساسية العصب، وهو مقياس كهربائي يسبب ذبذبات معينة أو يوجه ذذبذبات كهربائية معينة إلى السن، وهذه الذذبذبات لها قراءة بالجهاز، ويظل الطبيب يُغير من قوة هذه الذذبذبات حتى يحس المريض بالألم

وعندئذٍ يتحدد درجة حساسية هذه السن بالمقارنة بالقراءة التي يعطيها الجهاز.. وعادة فإن الضرس الذي أصيب عصبه لا يعطى قراءة بالمرة حيث إن العصب يكون قد وصل إلى حالة الموت أو انعدام الإحساس.

ثانياً.. إذا كان العصب في مرحلة الأولى وقد امتدت إليه بوادر امتداد التسوس فإن العصب في هذه الحالة يعطى حساسية عالية جداً ويستجيب المريض لأولى ذذبذبات مقياس حساسية العصب.



وفي كلتا الحالتين فإن دور الطبيب هنا هو فتح قناة العصب وتخدير المريض لو كانت هناك حاجة لذلك أو كان هناك ألم شديد، ثم البدء باستعمال مبارد مخصوصة وأدوات خاصة بإزالة العصب، والبده في إزالة العصب من قناته وعادة ما يصاحب هذه العمليةأخذ صور بالأشعة لمعرفة طول مجرى العصب ومدى تأكله العظام حول منطقة الجذر لو كان هناك خراج أو بفورة صدئية.

### توسيع قناة العصب :

يظل الطبيب يوسع حتى درجة معينة ويعقب التوسيع عادة تنظيف وغسيل باستعمال منظفات خاصة، عادة ما تكون من ماء الأكسجين ومنظفات أخرى، وتقم هذه العمليّة على عدة زيارات، وفي كل مرة يضع الطبيب للمريض دواء مهدئاً للألم.

وقد يصاحب هذه العملية بعض الآلام لاسيما أثناء عملية توسيع قناة العصب.

وقد كانت هذه العمليات، علاج العصب وتوسيع قناة العصب، عمليات على درجة عالية من الصعوبة في



مبود الجذور الذى يستخدم داخل السن والضرس لإزالة العصب وتنظيف قناته.

السنوات الماضية ولم تكن نسبة نجاحها كبيرة في طب الأسنان القديم، أمااليوم فقد أصبحت روتينية وتعطى درجة عالية من النجاح لو اتبعت الطرق السليمة في تنفيذها.

ويفضل عند علاج العصب الابتعاد تماماً عن اللعاب بالفم وخلق جو بعيد عن الميكروبات بالمرة حتى يمكن الحصول على أقصى عملية نظافة ووقاية معكنة.



ثبيت الدعامة المعدنية بالجذر.

صورة إشعاعية توضح إتمام عملية علاج العصب في ضرس دائم ومفلق بالكامل بحشوات العصب المثبتة جيداً.

وبعد أن يقوم الطبيب بتوسيع مجرى العصب وقياس طوله، يبدأ في إعداد الحشوة المناسبة لذلك، وعادة هي نوع من البلاستيك يحمل أرقاماً مصنعة عالمياً، هذه الأرقام تتماشى مع اتساع قناة العصب وطولها بالضبط. وهنا يضع الطبيب الحشوة الخاصة بذلك وهي قطعة من البلاستيك طويلة تأخذ اتساع وسمك وطول قناة

جري العصب. ولابد أن يكون هذا البديل للعصب أو حشوة العصب مماثلاً تماماً لحجم قناة العصب وممتداً من بدايتها إلى نهايتها بدقة بحيث تحكم إغلاق الفتحة التي توجد بأعلى الجذر والتي كانت تمتد منها الأوعية الدموية والأعصاب.. ويتم تثبيت هذه الحشوة بنوع مناسب من المثبتات

في زيارة أخرى يُعد الطبيب للمرحلة التالية ألا وهي وضع دعامة للجذر لتعويض إزالة العصب...

وهنا نسأل:

لماذا يتم وضع دعامة للجذر أو ما يُطلق عليه اسم مسمار؟

يصبح السن أو الضرس بعد إزالة العصب هشاً نتيجة تفريغ الجزء الأوسط منه ويصبح معرضاً للكسر أو الانشقاق ومن هنا ثبت بالأبحاث أنه من الضروري تثبيت مسمار يمتد إلى ثلثي قناة العصب ويبирز إلى داخل الطربوش أو الـ (Crown) ، وهذا المسمار يكون عادة من المعدن النفيس أو الذهب.. ويتم عمل أي تركيبات أخرى فوق هذا المسمار.. وعادة يتمأخذ مقاس لقناة العصب باستعمال أنواع من البلاستيك الحديث ويتم تشكيلها في الفم حتى تمتد الامتداد المطلوب.. ويتم تجربتها عدة مرات ثم تنتقل إلى مرحلة معملية حيث يصب هذا الجزء من البلاستيك بمادة أخرى عادة ما تكون الذهب.. بعد إعداد الصبة المناسبة أو المسمار، يتم تركيبها بواسطة المثبتات

الخاصة بذلك، ويتمأخذ أشعة نهائية لمعرفة مدى امتداد المسamar داخل قناة العصب.

وعندئذ تكون قناة العصب قد أعيدت إلى حالتها المثلثى وتم حشوها بالمادة المناسبة وتم تدعيم السن بالمسamar الممتد إلى طريوش، وبذلك تصبح هذه السن على أتم استعداد لتلقي التركيبة النهائية أو لتلقي العلاج النهائي وهو في هذه الحالة غطاء كامل من المعدن المتعدد مع البورسلين.. ويبدأ الطبيب في تحضير الجزء المتبقى من طريوش السن أو من الـ (Crown) بالإضافة إلى المسamar الممتد من العصب.. يبدأ في تحضيرها ثم أخذ المقاس استعداداً لتركيبه وللعلاج النهائي.



صورة توضح تراكم التكوينات والتكلسات الجيرية واصطباغ الأسنان والتهاب اللثة.

## - الرواسب الجيرية..

ذكرنا أن الرواسب الجيرية قليلة جداً عندما تكون الأسنان ناعمة اللمس وقد تندم نهائياً وذلك بالعناية المستمرة.

والسؤال الآن.. ما هي الرواسب الجيرية؟

هي أملاح من الكالسيوم تترسب على سطح الأسنان.. من أين تأتى هذه الأملاح..؟ تأتى هذه الأملاح عادة.. من اللعاب، وهو سائل تفرزه الغدد اللعابية بالفم ويحتوى على كثير من المكونات الكيميائية وفوائده الهضم الجزئي للأكل وترطيب الفم ومساعدة أجزاء الفم على الحركة أثناء البلع والكلام وغير ذلك، وله أيضاً وظيفة دفاعية ضد الميكروبات، ولكن في بعض الأحيان عندما تجد أملاح الكالسيوم سطحاً خشنًا تبدأ في الترسب عليه.



التهاب شديد في اللثة نتيجة تراكم الجير.

**إذن.. ما هي بداية ترسيب الكالسيوم؟**

تبدأ الترسيبات الجيرية في الفم عندما تتوارد أو تتكون بفترة بداية، وهذه البؤرة تنشأ عادة نتيجة إهمال المريض أو نتيجة إصابات في الأسنان ربما تكون خلقية وليس للمريض شأن في ذلك، ولكن تحتاج أملاح الكالسيوم إلى سطح خشن أو لخدش في المينا أو لتسوس أو لفجوة أو لجزء ضيق لا تصله فرشاة الأسنان، وتبدأ في تكوين طبقة لينة أو طبقة غير صلبة وما زالت هناك فرصة لإزالتها بفرشاة الأسنان ولكن عادة تتم هذه العملية بدون أن يحس المريض، وهو بطبيعته مهمل لفمه، ومن هنا تتكون الطبقة الأولى والثانية وتبدأ هذه الطبقات في التكليس، وتزداد صلابة وتماسكاً في الأسنان، ثم يزداد لونها في التغير من اللون الأصفر إلى اللون البُني الداكن، وقد تزداد المشكلة إلى أن تصبح جزءاً من أسنان المريض لا يحس بها، ولكن ملمسها خشن على اللسان.

**ما هي الأماكن التي تكثر فيها الترسيبات الجيرية؟**

**أولاً:** هي الأماكن التي لا تصل إليها فرشة الأسنان مثل ضروس العقل والأسطح الخلفية للأسنان.

**ثانياً:** هي الأماكن التي تكثر فيها تشوهات الأسنان مثل الخدشات والكسور والتسوس.

ثالثاً.. وهذه ظاهرة طبيعية يكثر الترسيب الجيرى فى الأسطح الخلفية للأسنان الأمامية وذلك لكثره وجود اللعاب فى هذه المنطقة وأيضاً صعوبة التنظيف.



التهاب شديد أدى إلى تورم اللثة.

### ما هو ضرر الترسيبات الجيرية؟

الترسيبات الجيرية هي بداية أمراض اللثة وانهيارها حيث إن هذا الترسيب الجيرى هو سطح خشن يحتك باللثة وبأنسجتها الرقيقة فيسبب إدمةً مستمراً، وهذا ما يعرف بإدماء اللثة عند أقل لمسة وهي شکوى مستمرة وظاهرة دائمة المعالجة في عيادات الأسنان.

المريض يأتي ليقول لثتى تدمى من أقل لمسة.. وتدمى إدمة شديداً عند استعمال فرشاة الأسنان ولذلك فإننى لا أستعملها، لقد فضل المريض أن يستعمل الطريق القصير فهو قد زاد الطين بلة.. إن اللثة

تدمى فهو لا يستعمل الفرشاة ول يكن ما يكون.. و تبدأ اللثة في الإدماء.



إدماء اللثة وتأكلها  
نتيجة الالتهاب  
الشديد.

ومع إدماء اللثة ووجود الميكروبات تبدأ عملية التهاب مستمر، نسميهما في بدايتها التهاباً حاداً ، وهنا يمكن العلاج ببساطة ولكن مع الوقت واستمرارية وجود الميكروبات واستمرارية الإيذاء من التكليسات الجيرية للثة تنشأ حالة مزمنة تسمى بالتهاب اللثة المزمن ، وهذا الالتهاب المزمن يتسلل ببطء شديد وباستمرارية ودأب عجيب في الفتك بأجزاء اللثة. ومن المعروف أن الأسنان بينها وبين اللثة رباط من الأنسجة الوتيرية. يبدأ الالتهاب في الفتك بهذا الرباط فتفقد اللثة تماسكها بالأسنان وي تكون فراغ بين سطح السن واللثة ويُعرف بالجيوب ، وهذا الجيب يدعوه مزيداً من الميكروبات ومزيداً من المواد الغذائية للتواجد به ثم يبدأ هذا الانفصال الذي بدأ بين سطح السن واللثة ليكون بين سطح الجذر واللثة ويمتد في اتجاه الجذر أو في اتجاه قاع السن أو في اتجاه العظم.

وعندما يلتقي التهاب وعظام الفك لا يتوقف بل يبدأ في الفتك

. به.

ومع استمرارية التهاب المزمن ومع بطيء العملية، يبدأ الفتك بالعظم ويبدأ العظم في التآكل طبقة تلو الأخرى، ومع تجاهل الحالة وعدم علاجها يتآكل العظم جزئياً ثم كلياً، ومن هنا نجد الخلاصة أن السن قد فقد التصاقه باللثة وقد العظم من حوله.. ثم يبدأ في التخلخل والحركة يميناً ويساراً وتصبح الحالة سيئة تحتاج إلى الخلع.. والمهم هنا أن صورة الأشعة قد تكشف هذه الحالة حيث تبدو العظام متآكلة حول السن، والجزء المتآكل من العظم يظهر باللون الأسود وأية عظام باقية تظهر معتمة بيضاء.



صورة إشعاعية توضح تآكل  
عظام السنين الفكي المحيطة  
بالأسنان الأمامية نتيجة  
التهاب اللثة.

ولقد قسم العُرف الطبي هذه العملية إلى مراحل تصل فيها السن إلى مرحلة أولى من الاهتزاز، ثم مرحلة ثانية وهنا يمكن العلاج، ثم مرحلة ثالثة من الحركة وهنا يصعب العلاج.. ثم المرحلة الرابعة وهنا يستحيل العلاج ويصبح الخلع هو الطريقة الوحيدة.

## كيف نكشف الترسيبات الجيرية؟

أسهل طريقة للاكتشاف هي الاحتكاك باللسان، فعندما تجد سطحاً خشنًا بأسنانك عندما يلتقي به طرف اللسان تحس أنه يختلف عن باقي أسطح الأسنان.

وهنا عليك بالذهاب إلى المرأة والنظر جيداً داخل فمك، ويمكنك الاستعانة بمرأة أخرى صغيرة للنظر إلىخلفية أسنانك، وهذا الشيء ليس بغرير بل إن هناك مرآة خاصة لاستعمال المرضى لكن يفحصوا أسنانهم، وعندما تنظر بالمرأة ستجد جسماً غريباً بين أسنانك لونه أصفر ومن حوله صبغة سوداء.

ولو حاولت أن تستعمل خلة الأسنان - أو المساواك - ستجد رائحة كريهة حيث إن هناك الكثير من العفن تحت هذه الترسيبات الجيرية.



عملية كحت وتنظيف اللثة  
وازالة الرواسب الجيرية.

ماذا تفعل في هذه الحالة؟

عليك بمضاعفة استعمالك للفرشاة واستعمال الغرغرة أو المضمضة المطهرة للفم حتى تحصل على ميعاد من طبيب الأسنان ليبدأ العلاج بالكامل.

**كيف يكون العلاج في هذه الحالة؟**

المرحلة الأولى.. التنظيف وهى مرحلة إزالة الجير بالكامل بواسطة الكحت.. والكحت هنا إما بالأدوات اليدوية – كما سبق أن ذكرناـ أو بالموجات فوق الصوتية، أو بأجهزة جديدة خاصة بإزالة الجير وتلميع الأسنان.

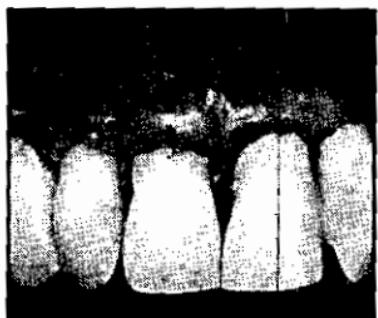
إذن.. فالمرحلة الأولى هي التنظيف أو كحت الجير.

المرحلة الثانية.. وهى تنعيم الأجزاء المترسب عليها الجير وهذا أيضاً من عمل طبيب الأسنان، والمفضل فى هذه الأحوال أن يتم التنعيم يدوياً ثم يصحبه عملية صقل خفيف باستعمال الفرشاة والمساحيق الخاصة بذلك.. ثم يبدأ بعد ذلك طبيبك فى عمل الأشعات اللازمة ليري مدى إصابة اللثة.. إن كانت اللثة تدمى فأعتقد أنها سوف تتحسن بعد إزالة الجير. يبدأ الفحص بالأشعة ويجاوره الفحص الإكلينيكي لمعرفة مدى تأكل اللثة..

ما هو مدى وجود الجيوب الموجودة؟ هل هي جيوب في اللثة فقط أو هي جيوب ممتدة في العظم؟ قد يكون التهاب سطحياً وحاداً وهو قاصر على أطراف اللثة ومن هنا وفي هذه الحالة يكون إزالة الجير في حد ذاته ومع ما تبعه من علاج للثة كفيلاً بعلاج الحالة.

ولكن في الحالات المتأخرة من تكون الجيوب قد يصبح التدخل الجراحي للثة هو الوسيلة الوحيدة. والتدخل الجراحي للثة عادة إما

أن يكون بطريقة قطع اللثة التي تفقد التصاقها بالأسنان، وإما عن طريق رفع هذه اللثة وكشف العظام من تحتها ثم تنظيف العظم



صورة لحالة اللثة بعد إجراء جراحة  
لتعديل وضع اللثة حول الأسنان  
الأمامية وتفطية الجذور المتعارية.

وإزالة جميع الجيوب المتكونة في العظم، ثم إعادة اللثة إلى مكانها فوق الأسنان ويصحب هذه العملية استعمال بعض الغرز لضمان تعansk اللثة في موضعها.

ماذا تفعل.. عندما يزداد تآكل العظم؟

### تآكل العظام

الجواب.. نعم.. كانت هذه المشكلة إلى زمن قريب مشكلة صعبة الحل، حيث إن تآكل العظم في هذه المنطقة يحتاج إلى مجهد كبير لكي يُعاود نموه أو لكي يعوض ما تآكل من العظم أثناء عملية الالتهاب المزمنة.

وعكف الباحثون في هذا المجال على الدراسة والتجربة، وماحدث في السنوات الخمس الماضية يعتبر على جانب كبير من الأهمية، فقد توصل طب الأسنان الحديث إلى نفس المادة التي يتكون

منها العظم وتم صنعتها بطريقة كيميائية، وتم تحضير هذه المادة صناعياً وتوفيرها للجراحين وأطباء الأسنان في صورة حبيبات بللورية بيضاء، وهذه عملية دقيقة للغاية حيث يتم كشف الجزء المصاب أو المتآكل من العظام ويتم تنظيفه جيداً وإزالة كل الأنسجة التالفة نتيجة التهاب المزمن إزالة جيدة، حتى يصبح سطح العظم الملائم لسطح السن نظيفاً وليس عليه أي روابس أو أية نوافذ للالتهاب من أنسجة طفيليّة وغير ذلك، ومع استعمال التعقيم الكامل يبدأ الطبيب في ملء فراغات العظم المتآكل بهذه الحبيبات البلاستيكية، وهذه الحبيبات يختلف حجمها حسب منطقة الإصابة، ويتم ملء هذه الفراغات بالكامل بهذه الحبيبات البيضاء وعند ملئها بالكامل تؤخذ صورة أشعة للتأكد من امتلاء كل الفراغات ثم تُخاط اللثة فوق موضع العملية، وتُخاط بدقة شديدة حتى لا تتسلل هذه الحبيبات إلى التجويف الفماني، وبعد فترة تصل إلى أسبوعين يتم عمل أشعة لمعرفة موضع هذه الحبيبات وتأثيره على العظم المجاور.



عملية إجراء التطعيم  
العظمي بوضع مسحوق  
العظم الصناعي الخلق  
في داخل الفجوة المراد  
تطعيمها.

وعادة تنجح مثل هذه العمليات ويتم بناء عظم جديد لهذا الإنسان في هذه المنطقة باختلاط الحبيبات بالكرات الدموية البيضاء والحمراء للمربيض الموجودة بمكان العملية.

وقد أصبح ترقيع العظم الصناعي اليوم بداية عهد جديد لطب الأسنان أمكن فيه إصلاح الكثير من الإصابات التي كان من الاستحالة علاجها، والتي يتسلل منها الميكروبات إلى اللثة والأسنان إن لم تمتد يد العناية لتنظيفها وصيانتها.

أخي الإنسان .. انظر إلى نفسك وانظر إلى زميلك وانظر إلى كل من حولك وأرشدهم إلى طريق الابتسامة والجمال داخل أنفسهم، ومهد لهم الطريق الصحيح لكي يحافظوا على هذا الجمال.

## **الفصل الثاني**

### **الأطفال ومشاكل الأسنان**

- زيارة طفلك الأولى لطبيب الأسنان .
- الأسنان اللبنية وأهميتها.
- العوامل التي تؤثر في زيارة الطفل الأولى لطبيب الأسنان.
- الأطفال ومشاكل الأسنان.

## ● زيارة طفلك الأولى لطبيب الأسنان

في اللحظة الأولى التي يواجهه فيها الجنين - هذه الحياة - يصرخ ! وتحيط به الفرحة والابتسامة بل والضحكات فرحاً بالمولود الجديد.

وهناك ضحكة أخرى وابتسامة تعرفها أسرة المولود وتذكرها جيداً هي عند ظهور أول سن في فم المولود عند سماع ارتطام هذه السن باللعقة أو بزجاجة الإرضاع.

وهنا تبدأ قصة الأسنان وبالذات الأسنان اللبنية.

ما هي الأسنان اللبنية ؟ وما أهميتها ؟ وما هي الإصابات التي يمكن أن تحدث لها ؟

### الأسنان اللبنية

يعد الله سبحانه وتعالى الإنسان بطاقمين أو بنوعين من الأسنان في خلال حياته ، كل يتنمشي مع الوظيفة التي يقوم بها ، أو كل يتتنمشي مع حياة الإنسان في هذه الفترة الزمنية.



**المجموعة الأولى:** هي الأسنان اللبنية أو أسنان اللبن أو الأسنان المؤقتة.

**المجموعة الثانية:** وهي الأسنان الدائمة.  
**الأسنان اللبنية وأهميتها:**

تبدأ السن اللبنية الأولى لطفلك في الظهور عند بلوغه الشهر السادس، ويبلغ عدد الأسنان اللبنية جمِيعاً ٢٠ سُنّةً لبنية ويكتمل ظهور هذه الأسنان عندما يتم الطفل الشهر ٣٣-٢٥ من عمره. ومن الضروري أن تظل هذه الأسنان نظيفة وصحيحة وخالية من أي أمراض، لأنها لا يجب أن يؤخذ في الاعتبار أنها أشياء مؤقتة يتم التخلص منها بمجرد فراغ عملها لأنها في الحقيقة بنفس مقدار

**أهمية الأسنان الدائمة عند البالغين للأسباب الآتية:**

١- أسنان الطفل اللبنية ضرورية لتطور عملية النطق والتحدث، مثل الكلمات التي تحتوى على أحرف (ذ-ث-ف) وكذلك الأصوات الصادرة من الشفاه والتي تتطلب أسناناً أمامية سليمة لنطقها بطريقة صحيحة.

٢- أسنان الطفل تعمل على مضغ وتهيئة الطعام لعملية الهضم.  
٣- بناء ثقة الطفل بنفسه نتيجة لأنها تساعد الطفل في المحافظة على مظهره وشكله أمام أقرانه لأنه بدون الأسنان الأمامية قد يكون الطفل (الدغ) ومثاراً للسخرية مما يؤدي إلى نبذه من أصدقائه.

٤- قد تكون أهم وظيفة للأسنان اللبنية المحافظة على المساحة الكافية بالفك لظهور الأسنان الدائمة بالشكل والوضع الصحيحين. تظهر أول سن دائمة في فم الطفل (الطاحن الأول) في عمر ٦ سنوات.

ومن العجيب أن بدء نشأته ونموها يكون في الشهر السابع والثامن من الحمل أي والطفل مازال جنيناً في رحم أمه . ومن هنا تتجلى أهمية الأسنان اللبنية في إرشاد الأسنان التالية (الدائمة) إلى المكان والوضع الصحيح.

٥- إن أي مرض قد يصيب الأسنان اللبنية (التسوس) يمكن أن يؤدي إلى ألم وتلوث وإذا كانت هاتان النتيجتان بالشدة الكافية قد يؤدي هذا إلى العدوى للأسنان التالية (الدائمة).

### جدول لظهور الأسنان اللبنية عند الطفل

السفلية	العلوية	الأسنان اللبنية
١٠ - ٦	١٢ - ٨	القواطع المركزية
١٦ - ١٠	١٣ - ٩	الدواجن الجانبيّة
٢٣ - ١٧	٢٢ - ١٦	الأنيات
١٨ - ١٤	١٩ - ١٣	الطاحن الأول
٣١ - ٢٣	٣٣ - ٢٥	الطاحن الثاني

## متى تبدأ الأسنان اللبنية في الظهور؟

من المعروف أن الطفل يبدأ حياته بالرضاعة من لبن الأم أو اللبن الصناعي ثم تبدأ نوعية غذائه في التغير بعد ذلك ومن هنا تبدأ الأسنان اللبنية في الظهور في حوالي الشهر السادس أو الشهر السابع.

ويتوالى ظهور الأسنان اللبنية، تبدأ بالمقاطع الأمامية - أو القواطع - ثم تنتهي بالأضراس. ويتوالى ظهور الأسنان اللبنية في هذه الفترة حتى تنبت جميعاً في فم الطفل، وتبدأ الأسنان اللبنية في وظيفتها التي تتمتد من الشهر السابع حتى - في بعض الأحيان - سن العاشرة إلى حين ظهور الأسنان الدائمة بالكامل، وفي بعض الأشخاص - نادراً ما تستمر الأسنان اللبنية في أداء وظيفتها إلى أطول من ذلك.

إذن فترة حياة الأسنان اللبنية قصيرة نوعاً ما بالمقارنة بالأسنان الدائمة، وهذا لا يقلل من أهميتها.

### أهمية الأسنان اللبنية:

الأسنان اللبنية تؤدي وظيفة الأسنان بالنسبة للطفل في فترة زمنية محددة من حياته يتاسب فيها شكل هذه الأسنان وحجمها مع نوعية غذاء الطفل ونموه ، إذن فالأسنان اللبنية تؤدي وظيفة الأسنان العاديّة أو الدائمة من ناحية الشكل والمضغ والبلع وما إلى ذلك من الوظائف.

استعمال الأسنان اللبنية في هذه الفترة وقوه المضغ واستعمال العضلات هو المؤثر الأساسي في نمو الفكين .. إذن فاختفاء هذه الوظيفة واحتفاء الأسنان اللبنية قد يؤثر على نمو الفكين.

وماذا يحدث عندما يتاثر نمو الفكين؟ .. لا ينمو الفك بالصورة الكافية ولا يتسع بالصورة المطلوبة، وعندما تبدأ الأسنان الدائمة في الظهور لا نجد بينها فراغاً كافياً، ومن هنا ينشأ ازدحام الفك وتراكم الأسنان في منطقة محددة وعدم وجود أماكن لبعض الأسنان مثل الناب أو الأضراس الخلفية، ويبدا الازدحام في إعطاء شكل مُثْر أو شكل غير طبيعي للطفل.

ومن الواضح أن هذه مشكلة من الممكن تفاديهما لو حافظنا على الأسنان اللبنية. إذن فوظيفة الأسنان اللبنية علاوة على وظائف المضغ هي حفظ مكان للأسنان الدائمة والتأثير في الفك لكي يحدث النمو المطلوب لظهور الأسنان الدائمة.



ازدحام الفك وتراكم  
الأسنان وعدم وجود  
أماكن للناب أو الأضراس  
الخلفية.

## متى يجب أن أصطحب طفلي إلى طبيب الأسنان..؟

هذا السؤال يتعدد باستمرار من الآباء. والإجابة عليه أن أحسن وقت يبدأ فيه اصطحاب الطفل إلى طبيب الأسنان هو مع ظهور أول سن في أسنانه عادة من ٦ - ٨ شهور.

وقد يثير هذا بعض التعجب ولكن الأسباب وراء هذه الزيارة المبكرة تكمن في الآتي :

- ١ - تقديم الطفل إلى بيئه جديدة للتعرف عليه في سن مبكرة.
- ٢ - تساعد هذه الزيارة المبكرة طبيب الأسنان على متابعة نمو وتطور الأسنان والفكين لدى الطفل وأهمية ذلك حمايته من أي عيوب قد تصاحب هذا النمو. مثلاً الأسنان الزائدة أو أي مرض لثوى آخر يسهل إدراكه من بدء ظهوره ومن ثم علاجه بطريقة أفضل وتجنبه في المستقبل.
- ٣ - النصائح الطبية بخصوص المحافظة على صحة الفم والأسنان والتي يقدمها الطبيب للأباء تساعدهم على تنقيف الطفل والأباء منذ بدء ظهور الأسنان. وعموماً فإن الوقاية دائمًا خير من العلاج، وخصوصاً وإن بدأت في السن المبكرة.

## ما هو المعدل الصحيح لاصطحاب طفلي إلى طبيب الأسنان..؟

كقاعدة عامة فإن الفحص الدوري يكون من ٦-٣ شهور وأى تغير في هذا النظام يكون نتيجة :

- ١- ظهور التسوس.
- ٢- مراجعة ما تم من حشوات.
- ٣- متابعة العادات التي يسلكها الطفل والتي تتعلق بالفم والأسنان .
- ٤- متابعة النظام الغذائي للطفل، مثلاً إن كان يأكل ما بين الوجبات أو كمية الحلويات التي يتناولها.

**● العوامل التي تؤثر في زيارة الطفل الأولى لطبيب الأسنان:**  
من السهل على الطفل أن يتأثر بالبيئة المحيطة به لذلك فإن بعض العوامل تؤثر في الزيارة لطبيب الأسنان. زيارة قد يملؤها الدفء والمودة وزيارة أخرى على النقيض.

#### ١- الأهل - الأقارب - الأصدقاء :

وذلك الفئات هي المسئولة عن بناء أو تحطيم زيارة ناجحة لطبيب الأسنان.

#### وتقع على الأهل مسئولية :

- عدم الربط دائمًا بين زيارة طبيب الأسنان والإحساس بألم عظيم.
- (أ) دعم موقف إيجابي.
- (ب) إخبار الطفل دوماً أن الزيارة لطبيب الأسنان مسلية ومفيدة وممتعة.

(ج) إخبار الطفل أن طبيب الأسنان هو الشخص الوحيد الذي يستطيع أن يعتني بأسنانه ويحميها.

(د) يجب عدم تخويف الطفل أبداً من طبيب الأسنان أو أي إجراء يتخده طبيب الأسنان، لأن يهدد الآباء الطفل بأنه إن لم يسلك سلوكاً حسناً فسوف يذهب به إلى طبيب الأسنان ليخلع له أسنانه.

## ٢- البيئة المحيطة:

إن التحضير والتجهيز لعيادة طب أسنان الأطفال من الأمور الهامة التي لابد أن يؤخذ بشكل ظريف ومرح وبمهر يجذب الطفل ويعيد بالنسبة له وسطاً مريحاً بقدر الإمكان مثل :

(أ) بعض العيادات ربما تحتوى على غرفة خاصة بلعب الأطفال وأفلام الكارتون وذلك لتهيئة الطفل لجو العيادة.

(ب) وجوب عزل أي أصوات خارجية خاصة من عيادة مجاورة إذ إن أي صوت من المكن أن يسبب تشتيت الطفل أو ربما يفزعه.

(ج) كذا يجب ألا يكون لغرفة العلاج أية روائح نفاذة أو حتى رائحة المطهر.

(د) بعض موسيقى الأطفال من المكن أن تضفي على جو العلاج بعض الراحة النفسية للطفل وتجنب توتره.

(هـ) مظهر وتصرفات طبيب الأسنان والمساعد له يجب أن يتصف بحسن الاستقبال والهدوء وعدم إخافة الطفل وإظهار المحبة من خلال:

- الابتسامة وحسن التحية.
  - تجاذب أطراف الحديث مع الطفل حول ما يحبه من أشياء ومقتنيات، وعن المدرسة، والنادي، والإخوة كنوع من الإلهاء.
  - محاولة الشرح والتبسيط من خلال أسلوب يفهمه الطفل عن الإجراء الطبيعي الذي سوف يتم اتباعه.
  - المحافظة على التواصل الجسدي واللغوي طوال فترة العلاج.
- إن زيارة الطفل الأولى إلى طبيب الأسنان من الممكن أن تكون زيارة محبوبة وتجربة سعيدة حقاً وهذا بالتأكيد يرسخ أساساً قوياً لمواصلة العلاج بطريقة سلية. وما يؤدي لهذه النتيجة طبعاً ضرورة التفاهم والتواصل والتعاون بين الآباء وأعضاء فريق العمل لطب أسنان الأطفال.

## مراحل حياة الإنسان والأسنان: موقف لا إنساه:

اليوم هو موعد انتهاء علاج الصغير (س).  
أخيراً انتهت متابعته مع طبيب الأسنان.. لن تتكرر زيارته للعيادة ولن يضطر إلى الانتظار الممل ولا إلى التعامل مع الآلات والأجهزة المختلفة

إنه اليوم يبتسم.. أخيراً بعد مدة طويلة مريض يبتسم.. إنه يتوجه للمرأة، لا أستطيع أن أعرف ماذا ينوي أن يفعل. إنه يلجم المرأة الكبيرة ثم يقف بجوارها ثم يبتسم مظهراً أسنانه البيضاء ثم يمد يديه إلى جيبيه ويخرج من جيبيه فرشاة أسنان يسارع بها إلى فمه ثم يغسل أسنانه بالفرشاة محركاً إياها كما يفعل الكبار، ثم ينظر إلى مبتسماً، ويهز ناحيته ثم يقبلني.. صدقوني لم أستطيع أن أمسك الدمعات من عيني عندما رأيت هذا.

كانت هذه قصتي مع الصغير (س) الذي ولد وام تظاهر له أسنان.. عيب خلقى يولد به الطفل وهو نادر الحدوث ويحدث فى بعض الأسنان، وقد يتناول جميع الأسنان كما فى حالتنا هذه. وقد يتناول الأسنان اللبنية والدائمة معاً كما فى حالة الطفل (س).

**كيف تستطيع أن تكتشف عيوب الأسنان؟ كيف تستطيع أن تتعامل معها؟ كيف تعالج الحالة النفسية للمريض؟**  
هذا ما سأحاول شرحه فى السطور القادمة.

يمر الإنسان خلال حياته بمراحل عديدة تبدأ بفترة الحمل - الرضاعة - الطفولة - البلوغ - الشباب - الكهولة - ، في كل مرحلة من هذه المراحل نجد علاقة واضحة بين تكوين الأسنان وظروف هذه المرحلة ومن الطبيعي أنه بمعرفة ظروف كل مرحلة وتأثيرها على شكل الأسنان يمكن تلافي هذا التأثير الذى قد يكون ضاراً بالأسنان.

- ١ - فترة الحمل.
  - ٢ - الطفولة
  - ٣ - مرحلة الشباب
- ٤ - فترة الحمل:

**هل لهذه الفترة آثار على شكل الأسنان وجمالها؟**

نعم..! يتغذى الجنين في هذه الفترة من خلال حبل المشيمة من الأم وفي هذه الفترة يتم تكوين براعم الأسنان. وقد تتعرض الأم في هذه الفترة للأمراض الشديدة كالحمى والحمبة أو تتعاطى بعض أنواع الأدوية بكثرة مثل المضادات الحيوية وهذا يؤثر تأثيراً واضحاً على تكوين الأسنان ويفيد إلى تشوّهات بالأسنان التي تكونت خلال فترة التعرض للمرض . هذه التشوّهات تظهر في سطح الأسنان على شكل نقاط سوداء أو صفراء أو فجوات.

وهذه المناطق سريعة الإصابة بالتسوس نظراً لاختفاء طبقة المينا الحامي ويكون علاجها بالتجميل الذي سنبحثه بالتفصيل.

## **٤- مرحلة الطفولة :**

وتبدأ من سن الطفولة حتى سن الخامسة عشرة وتتميز هذه المرحلة بأنها المرحلة التي يمكن أن يتعلم فيها الطفل كل ما هو مفيد لصحته وجسمه إذا تلقى التوجيه المناسب. وذلك التوجيه في هذه المرحلة ينبغي

من الأسرة والأم بصفة خاصة ومجتمع المدرسة والأصدقاء. وأخيراً الإعلام بصورة المختلفة كالتلفزيون والراديو والكتيبات.

ومن الملاحظ أن أغلب الإعلام الطبي يركز على الناحية التجارية وليس العلمية. ويصاحب الطفل في هذه الفترة عملية نمو الأسنان الدائمة فتحل محل الأسنان اللبنية وفي خلال هذه الفترة يتكون الفم من خليط منها.

ومن هنا كان للزيارة الدورية لطبيب الأسنان أهمية خاصة لاكتشاف أية عيوب في النمو ومحاولة علاجها قبل حدوث المضاعفات.

ويتعرض الطفل في هذه المرحلة لأمراض الأسنان مثل التسوس وأمراض اللثة نتيجة اهتمامه بتناول الحلوى والمواد النشوية التي تساعده على ازدياد التهابات اللثة والتسوس بالإضافة إلى عدم الدراسة الكافية بنظافة الفم والاعتناء بها.



صورة توضح حالة متقدمة من التسوس المنتشر في الأسنان نتيجة تناول الحلوى والمواد النشوية.

## الأطفال ومشاكل الأسنان:

لاحظت وجودها مرتين: مرة وأنا أودع إحدى مريضات العيادة بعد انتهاء علاجها، ومرة أخرى وأنا أدخل إلى العيادة ملقياً تحية المساء في طريقى إلى غرفة العلاج.

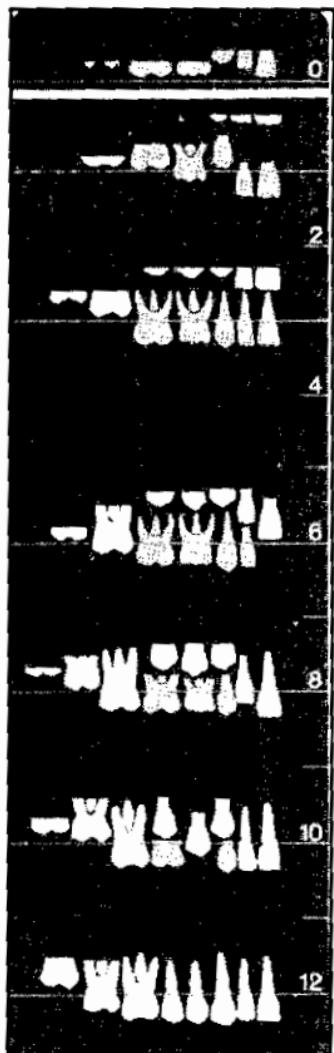
وقد لاحظت في المرتين أنها تخفي فمها بيدها واسترعت انتباھي هذه الملاحظة، ثم استدعيت قريبتها وسألتها عن الصديقة التي ترافقها دائمًا، فقالت إنها إحدى قريباتها تعمل كعضو هيئة تدريس بالجامعة ولكنها لديها مشكلة.

- ما هي المشكلة؟

- قالت: إنها تعانى من تركيبة علوية متحركة. وإنها لا تستطيع أن تظهر في المجتمع بهذه التركيبة. وكان سؤالـ ما السبب؟

قالـت: إن هذه الصديقة مرت بطفولتها بعدة عمليات بالشفة العليا نتج عنها ضمور في الفك الأعلى وأيضاً قصر في الشفة العليا، ومن هنا أصبح الألم النفسي مضاعفاً نتيجة التشوّه الموجود في الشفة العليا بالإضافة إلى التركيبة المتحركة.. وسألـت المريضة إذا كانت تسمح لي برؤيتها فأوـمأت بالإيجاب، وقالـت: أتمنى هذا.. وكانت بداية طريق العلاج.

## ١- الأسنان اللبنية وتأخرها في السنوات الأولى:



- عند الميلاد توجد براعم الأسنان اللبنية في الفك ولكن لا يظهر منها شيء في الفم.
- في العام الأول : تظهر السنن العلويتان مع ظهور الضرس اللبناني الأول.
- في العام الثاني وحتى العام الرابع : يتم ظهور جميع الأسنان اللبنية
- في العام السادس: يبدأ ظهور أول ضرس دائم عند الطفل وتبدأ بعض الأسنان اللبنية في السقوط.

شكل يوضح مراحل ظهور الأسنان اللبنية منذ الولادة وحتى سن السادسة.

من معرفة تواريخ ظهور الأسنان نجد أن الأسنان اللبنية تبدأ عادة في الظهور في الشهر السادس.

وأنصح كل أم إذا شعرت بتأخر ظهور هذه الأسنان وعدم وجود علامات لظهورها - كتورم في اللثة - أنصحها باستشارة الطبيب فوراً.

وي بواسطة الأشعة يمكن معرفة أسباب هذا التأخير وعلاجهما، ومن هنا لا تتوقع نمو هذه الأسنان.

وفي بعض الحالات النادرة يكون برمع الأسنان غير موجود نهائياً، وهذه الظاهرة قد تسبب مشاكل نفسية لو تكررت في الأسنان الدائمة.

**كيف تتصرف الأم مع الأطفال حتى يعتنوا بأسنانهم للمحافظة عليها من التسوس؟**

هناك كثير من الملاحظات والنقاط التي يجب أن نذكرها للأم للعناية بأسنان الطفل في جميع مراحل نموه، وعليها أن تتذكر المثل القديم: (الوقاية خير من العلاج).

إن كل أسباب مشاكل الأسنان والتشوهات التي تحدث من التسوس وما شابهه، وما يعقبه من الخلع وتركيب الأسنان - إنما يرجع إلى نقص في الوقاية أثناء مرحلة الطفولة، أي إن هذه الأسباب ترجع إلى البداية.

**كيف تهتم الأم بأسنان الطفل منذ بداية مرحلة الأسنان اللبنية؟**

ت تكون أسنان الطفل وهو جنين في بطن الأم ، ومن هنا فإن الطفل خلال هذه الفترة - وهي فترة تسعه الأشهر- يصل إليه الغذاء عن طريق المشيمة من خلال الأم.

### **ظهور الأسنان اللبنية :**

الأسنان اللبنية تبدأ في الظهور بشق اللثة ، والجسم بطبيعته به قوة دفاعية تحاول عمل تفاعل ضد هذا الاعتداء الناشئ على اللثة والمؤدي إلى شقها ، ولذلك يكون مصاحباً لهذا الظهور ارتفاع في درجة الحرارة مثل الإصابة بأى نوع من البرد والأنفلونزا . وبمجرد انتهاء هذه العملية وظهور الأسنان ينتهي كل ذلك.

وإشراف طبيب الأسنان وطبيب الأطفال في هذه المرحلة هام لإسداء النصيحة.

وأثناء عملية الشق في اللثة يشعر الطفل برغبة في تدليك مكان ظهور الأسنان . ووجود أى جسم صلب في هذه الفترة في فم الطفل يساعد على تلاشي هذا الشعور

### **٢- العيوب الخلقية :**

هناك علاقة تعمد لسنوات بين الابتسامة والفم والأسنان . تبدأ منذ الصرخة الأولى للوليد ، حين ترى عيناه النور ويخرج لحياة جديدة صرخة تخرج من بين فمه ومن خلال شفتيه .. فم صغير دقيق

التفاصيل. لونه أحمر فاتح.. فم يبدأ بشفتين هما بوابة ومدخل رقيق لتجويف يعرف بتجويف الفم وبه الفك الأعلى والفك الأسفل واللسان - ومن نعم الله علينا أن هذه الأجزاء مغطاه بغشاء أحمر يعرف بالغشاء المخاطي لحمايتها وتسهيل وظيفتها. ولسهولة حركة اللسان وأجزاء الفم الداخلية أثناء وظائف الحياة اليومية تفرز الغدد سائلاً مخاطياً يقوم بعملية تسهيل الحركة (تشحيم أو تزييت) يعرف باللعاب. علاوة على أن له وظائف أخرى هاضمة وحيوية.

يمكن للإنسان العادى أن يبتسم فى هذه البداية.. ولكن هل يمكن أن يفقد الإنسان ابتسامته فى هذه المرحلة..؟ نعم.. هناك حالات نادرة وأغلبها وراثية، تسبب فى عيوب خلقية فى فم الطفل فقد يولد هذا الطفل البرئ بشق فى شفته العليا وتعرف بالشفة الأربعية وقد يصاحبها شق أيضاً فى سقف الحلق.. وعادة يصاحب مولد هذا الطفل البرئ حزن وهلع.. كيف سيواجه الحياة بهذا التشوه الخلقي؟ وما دور الأسرة تجاه هذه المشكلة؟.



حالة شق جانبي للثة العليا  
للطفل وتسمى بالشفة الأربعية  
ويصاحب هذه الحالات خلل  
وظيفي وجسمى ونفسى.

ما لا شك فيه أن هذا التشوه الخلقي قد يولد مشكلة نفسية ووظيفية حادة - لو تجاهلنا الأمر أو لم يعالج في الوقت المناسب. ونصحى للأسرة إحلال الفرح والابتهاج محل الحزن والقلق، بعرض الطفل مباشرة على طبيب الأسنان لبدء عمل خطة العلاج الكاملة والتي تحقق للطفل الشكل الطبيعي والوظيفة العادية.

وقد أصبح علاج هذه المشكلة ميسورا ، بتجميل الشفة المشقوقة وإزالة الفاصل بين نصفى الشفة بعمل غرز تجميلية على يد متخصص للتجميل.



الشفة الأنانية المشقوقة قبل وبعد العلاج.  
ويلاحظ أن الجراحة أثبتت نتيجة رائعة.

بالنسبة إلى سقف الحلق المشقوق يتم العلاج عادة بواسطة التعاون بين جراحي التجميل وطبيب الأسنان بإعادة الوظيفة والشكل لفم الطفل، وربما نحتاج لبعض التدريبات الخاصة بالنطق، وعادة يعود الطفل إلى شكله الطبيعي ويشارك المجتمع كإنسان كامل ملي بالحب والأمل في الحياة..

### ٣- عدم ظهور الأسنان الوراثي أو الخلقي :

عيوب آخر قد يبدأ مع الإنسان منذ ولادته، ولكن ربما لا يمكن تشخيصه من اللحظات الأولى ويعرف بعدم ظهور الأسنان الجزئي أو الكلي.. وهذا نتيجة عيب خلقي في تكوين الأسنان وفيه يعجز البرعم الخاص ببعض الأسنان اللبنية أو الدائمة عن التكون وعندها يظهر مكان هذه السن خاليا في فم الطفل مسبباً تشوهاً موضعياً.



صورة ميكروسكوبية لأنسجة في الجنين توضح الشق الفمـي ومنه يوجد أول برعم القواطع الجانبية.

وفي بعض الأحيان النادرة يكون هذا العيب في جميع الأسنان وينشأ الطفل بدون أسنان، وهذه حالة قد تكون محزنة ولكنها بلا شك أقل وطأة من إصابات أخرى قد تحدث في أجزاء أخرى من الجسم وعلى الإنسان أن يحمد ربه على هذا ويفكر في كيفية علاج هذا العيب.

ويبدأ العلاج في حوالي (السادسة) من العمر بعمل طقم أسنان للطفل الصغير ويصاحبه إشعاعات قياسية، ومن المهم هنا ملاحظة أن هذا الطفل لابد وأن يظل تحت رعاية مستمرة، فهو يحتاج لعمل طقم جديد كل عام أو عامين حتى لا يتوقف نمو عظام الفك. ومن المهم أيضاً متابعة نمو العظام بالأشعاعات القياسية وقد يصاحب هذا العيب عيوب أخرى في الجسم من الضروري متابعتها، ومن المؤكد أن مثل هؤلاء الأطفال يسلكون حياة طبيعية، وتعتبر هذه الحالة نادرة ويحتاج علاجها إلى عناء كبيرة ودراسة من جانب الأسرة بهدف تجنب المشاكل النفسية المترتبة عليها بالنسبة للطفل، وعلينا أن نلاحظ أن هذه العناية لابد أن تمتد أيضاً إلى محيط مدرسة الطفل حتى لا تتسبب هذه الحالة في ظهور فوارق بين الطفل وزملائه.

#### ٤- عادات أثناء مرحلة الطفولة المبكرة:

منذ الشهر السادس من عمر الطفل تبدأ الأسنان اللبنية في الظهور في الفم تدريجياً، وتبدأ عادة بالأسنان الأمامية، ثم يتواли ظهور باقي الأسنان.

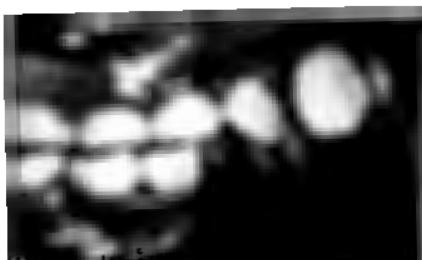
وتكون تغذية الطفل في هذه المرحلة - عادة - من لبن الأم أولاً ثم من مزيج من الرضاعة والأكل الخاص.. هل من الممكن أن تتسبب هذه المرحلة في أية عيوب تؤثر على وجه الطفل وفمه؟ الجواب نعم.. فبعض العادات قد تبدأ في هذه المرحلة وربما تستمر مع الطفل حتى سن البلوغ متسببة في تشوهات حادة منها:

- وضع الإصبع الكبير في سقف الحلق خلف الأسنان الأمامية بصفة مستمرة، وربما يتسبب هذا في بروز الجزء الأمامي من الفك أو ما يعرف بـ(الضب).

- استعمال اللدائن المطاطية بصفة مستمرة.

- وضع أشياء في الفم مثل القلم أو أية لعبة قد تسبب تشوهات بالفك والأسنان خلال مرحلة النمو.

- الأوضاع غير الصحية أثناء النوم قد تؤثر في نمو عظام الفكين.



صورة جانبية للأسنان من طفل

لديه عادة متصاص الإصبع مما أدى إلى بروز الأسنان العلوية.



عادة متصاص الإصبع والتي

تؤدي إلى مضاعفات خطيرة.

ومن الأشياء الهامة في هذه المرحلة ملاحظة صحة الجهاز التنفسى للطفل وبالذات وجود زوائد لحمية بالأنف تتسبب في التنفس من خلال الفم وبذلك يزول التأثير العضلى للشفة العليا على الأسنان الأمامية نتيجة الفتح المستمر للفم، وينتج عن هذا أيضاً بروز الأسنان الأمامية وما يصحبه من تشوّه في الوجه يمكن ببساطة تلافيه في هذه المرحلة. ملاحظة أن هذا الطفل لا بد أن يظل تحت رعاية مستمرة، فهو يحتاج لعمل طقم جديد كل عام أو عامين حتى لا يتوقف نمو الفك.

## ٥- الإصابات التي يمكن أن تحدث في الأسنان اللبنية:

أولاً: الإصابات الخلقية أو التشوهية: التي سبق أن تحدثنا عنها والتي تنتج عن أمراض تعرضت لها الأم، أو تعاطي بعض الأدوية، أو عيوب وراثية أو خلقية.. ومنها اختفاء براهم الأسنان الكلى أو اختفاء براهم الأسنان الجزئى، وكل منها لا بد من معالجته على حدة.

هل هناك علاقة بين التشوهات الخلقية التي تحدث في الأسنان اللبنية وبين التشوهات التي من المتوقع حدوثها في الأسنان الدائمة؟ الواقع أن كثيراً من الأهالى والأمهات يجزعون لمجرد رؤية بعض التشوهات الخلقية أو بعض البقع أو الصبغات الموجودة نتيجة عيوب في تكون الأسنان اللبنية، ويكون انزعاجهم مصدره: هل ستظهر الأسنان الدائمة بنفس المظاهر وبنفس التوزيع؟

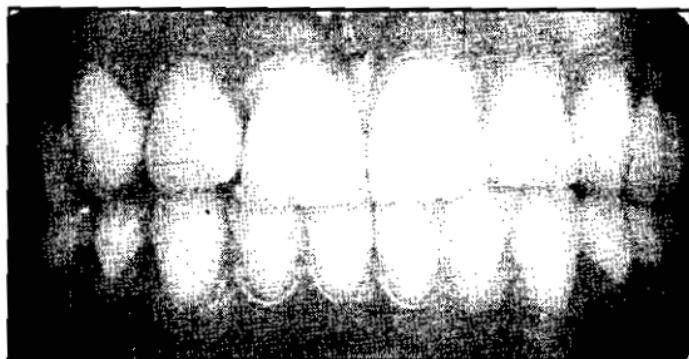
الرد على هذه النقطة: لا: ليس هناك علاقة بين الحالتين.. فكل منها تكون في مرحلة زمنية مختلفة، وليس بالضرورة أن تكون الأسنان الدائمة لها نفس التشوهات الموجودة في الأسنان اللبنية.  
ثانياً: أصفار الأسنان: نتيجة ترسيب المواد الجيرية عليها يرجع إلى عدم إرشاد الطفل إلى طريق الاعتناء بفمه. والعلاج هنا ترشيد الطفل وتعليمه أسلوب نظافة الفم وإزالة التكلسات الجيرية أينما وجدت.

### ثالثاً: التسوس: ظاهرة تحدث

في الأطفال بكثرة.. إما لاستعداد أسنان الطفل من حيث تكوينها، وإما نتيجة لكثره تناول الحلويات والسكريات وما إلى ذلك.



### ٦- ظهور الأسنان الدائمة وظاهرة تسوس الأسنان:



صورة للأسنان  
الدائمة

- في السادسة تظهر الأسنان وتعلوها الأسنان الدائمة.
  - في الثامنة : تبدأ القواطع الدائمة في الظهور، ويتم اكتمال الضروس وأحد الضروس الدائمة الأولى.
  - في العاشرة يظهر القاطعان وجزء من الثاب وضرس دائم.
  - في الثانية عشرة تكتمل الأسنان الدائمة ما عدا ضرس العقل.
  - في العام الثامن عشر يكتمل الفكان بالأسنان الدائمة كما نرى في الشكل. وفي جميع المراحل يمكن أن يحدث تسوس الأسنان ما لم تُتّبع النصائح التي وردت بشأن التسوس.
- ٧- ظاهرة تسوس الأسنان من زجاجة الإرضاع :**



يسُبِّبُ هذه الظاهرة طول فترة التلامس والتلاقي بين مواد الغذاء التي تحملها زجاجة الرضاع (البن - عصير - أية مادة أخرى تحتوى على سكر) وبين أسنان الطفل سواء كان طول هذه الفترة أثناء النوم أم استيقاظ الطفل.

عند تراكم وتكون مادة الغذاء من زجاجة الرضاع والتي تحتوى على السكريات إما الطبيعية وإما المخلقة فإن هذه السكريات تتحول إلى أحماض بفعل بكتيريا التخمر الموجودة بفم الطفل، وهذه الأحماض تعمل على إذابة وتحلل الأسنان ( خاصة الأمامية العلوية ) مسببة لهم التسوس.

إن ظاهرة تسوس الأسنان نتيجة زجاجة الرضاع قد يُسبِّبُ تدميراً شديداً للأسنان اللبنية وقد يمتد هذا التأثير إلى الأسنان الدائمة.



صورة داخل الفم توضح حالة متقدمة جداً من التسوس نتيجة إهمال أسنان الطفل.

ولكن هناك بعض الخطوات التي يمكن اتباعها لتفادي هذه المشكلة:

١- عدم وضع الطفل في سريره بزجاجة الإرضاع.

لأنه ببلوغ الشهر السابع أو الثامن يبدأ الطفل في الاستغناء عن الرضاعة الليلية كما أنه من الملاحظ أن أكثر الأطفال المصابين ببعض التهابات وإصابات الأذن هم من الأطفال المستخدمين لزجاجة الإرضاع أثناء الرقود نوماً.

٢- إعطاء الطفل زجاجة الإرضاع فقط في وقت الوجبات الرئيسية.

كما يجب عدم إعطاء الطفل زجاجة الإرضاع في كل الأوقات والسماح لهم بالتجول بها واستخدامها لفترات طويلة لأن ذلك من الممكن أن يؤدي إلى تكسير الأسنان أو إصابتها إذا وقع الطفل وفي فمه زجاجة الإرضاع.

٣- البدء في تعليم الطفل الشرب من الكوب أو الفنجان (عند إتمام السنة الأولى) ولأن الكوب لا يمكن اصطحابه إلى السرير كما أنه لا يسبب تراكم السوائل حول الأسنان فإنه الأصلح فلا تصاب الأسنان بهذه الظاهرة.

ويفضل استخدام الأكواب المغطاة والتي تحتوى على فتحة صغيرة للحفاظ على نظافة الفم والأسنان للطفل.

٤ - يجب بدء استخدام الفرشاة والمعجون فورا بعد كل وجبة وغسل الفم باستخدام الفرشاة والماء للتنظيف اليومي للأسنان ابتداء من الشهر السابع أو الثامن.

مع بلوغ الطفل عمر السنين يجب غسل أسنان الطفل مرة أو مرتين في اليوم وأفضل الأوقات لغسل الأسنان بعد وجبة الإفطار وقبل النوم. مع التأكد من قدرة الطفل على عدم ابتلاع المعجون.

يجب البدء في استخدام معاجين الأسنان المحتوية على مادة الفلورايد، مستخدماً مقدار حبة البازلاء حتى لا يبتلعها الطفل.

### ٣ - مرحلة الشباب :

وتتميز هذه المرحلة بتبلور شخصية الطفل وبدء الإحساس بالرجلولة أو الأنوثة كما يبدأ في محاولة تكوين شخصية مستقلة قد تكون متمردة أو طموحة وإن كان عنصر الحماس والاندفاع هو سمة واضحة في هذه المرحلة.

وقد لا يلتفت الشاب في هذه المرحلة لأسنانه إلا في حالات الألم الشديد أو إصابة مشوهة في أسنانه الأمامية مما يؤثر على أناقته ووسامته.



ومرحلة الشباب هذه قد تكون بداية لطريق طويل مع طبيب الأسنان بالنسبة لمن لديه استعداد للتسوس وأمراض اللثة.

ويكون هذا الاستعداد امتداداً لمرحلة الطفولة المتأخرة التي أهمل فيها الطفل هو وأسرته الرعاية الكافية بأسنانه. وما لا شك فيه أن علاج هذه المشاكل الطبية في هذه المرحلة المبكرة من حياة الشخص لابد أن يكون على درجة عالية من الإتقان والكفاءة الطبية. وأسناننا الطبيعية هبة من الله سبحانه وتعالى منحنا إياها لكي نعتنى بها ونحتفظ بها مدى الحياة.



## **الفصل الثالث**

### **المراة والأسنان**

- المرأة والابتسامة.
- مرحلة الطفولة والبلوغ.
- المرأة الناضجة.

## المراة والأسنان

في الأفراح والحفلات والمناسبات السعيدة عرساً كان أو عيد ميلاد أو ربما عرضاً للأزياء أو لسماع مطرب مشهور تجتمع الفرحة مع الأنقة والفحامة والابتسامة وتحلى السيدات بكل ما هو له بريق من مجواهرات وحلى. وتزينن بكل مساحيق أحدث أنواع المكياج.. لكن تبدو في أحسن رونق وأجمل شكل. والمرأة جميلة وهذا يزيدها جمالاً، وبين كل هذه المظاهر الرائعة تكمن في الوجه الأسنان التي قد تشوّه هذا الجمال أو تزدهر. والأسنان قد تبدوا صفراء أو ذات بُقعٍ بنية أو مكسورة أو غير منتظمة وربما مفقودة.

إن هذا ما يلفت النظر للوهلة الأولى ويضيّع رونق الابتسامة مهما أحاط بالمكياج أو حلّى.

وكثيراً ما قلت لمريضاتي إنهم لو نظروا في المرأة لمدة دقائق على أسنانهم وهذه نسبة بسيطة مما يقضونه أمام المرأة لوضع المكياج أو تمشيط الشعر. مع بعض المعلومات البسيطة عن الأسنان يستطيعون أن يعرفوا لون الأسنان، طبيعياً كان أو لم يكن. انتظامها، وجود تسوس، وجود التهابات في اللثة، وجود جير وترسيبات إلى آخره.. موضوعنا هنا هو المرأة في كافة مراحلها ورعاية الفم والأسنان.

## **المرأة والابتسامة:**

الابتسامة هي مفتاح النجاح وبالنسبة للمرأة هي تكامل لجمالها وأنوثتها. والابتسامة عِمادها الأسنان، فهي الصورة. والشيطان هما البرواز المحيط، وكيف يكون البرواز الجميل في صورة مشوهة!

## **مرحلة الطفولة والبلوغ :**

من الأهمية أن تلاحظ الأسرة مواعيد نمو الأسنان بالنسبة لأولادها جميعاً وللبنات بصفة خاصة، وعدم الخلع المبكر للأسنان اللبنية حتى لا يفقد السن الدائم مكانه وينتزع عن ذلك ازدحام وعدم انتظام الأسنان في الفك مما يشوّه الفتاة في المستقبل.

وفي حالة وجود أي من هذه المشاكل يجب المسارعة بالكشف الدوري وطلب النصيحة من طبيب الأطفال المتخصص أو طبيب الأسنان في الأسرة.

ومن خلال علم طب تقويم الأسنان يتم عمل ما يلزم في حالة حدوث مثل هذه الأشياء.

## **المرأة الناضجة:**

المرأة ثم الزوجة ثم الأم تمر بمراحل ثلاثة في خلال حياتها:

**المراحل الأولى:** تصبح السيدة معرضة للتغيرات سريعة بالذات في اللثة نتيجة تغير الهرمونات. وهذا بالطبع قد يحدث أثناء الدورة الشهرية ، وعند انقطاعها ثانية.

**المرحلة الثانية:** عند حدوث الحمل والإعداد لاستقبال الضيف الجديد، فمن المعروف أن السيدة الحامل تحتاج إلى وجبات كثيرة وإن كانت صغيرة الحجم، وهذا يعرض الأسنان واللثة لنواتج هذه الوجبات الكثيرة سكرية كانت أم حمضية. والتي تذوب في اللعاب وتشكل محلولاً حامضياً طويلاً المفعول يستمر تأثيره على الأسنان واللثة. ويؤدي إلى مزيد من التسوس والالتهابات. ومن هنا كان من الضروري إيقاف عمل هذا المحلول الحمضي وذلك بالغسيل الفوري عقب تناول أي طعام قليلاً كان أم كثيراً.

**المرحلة الثالثة:** وأيضاً قد يصاحب الحمل الميل إلى تناول الأطعمة الجاهزة أو ما يعرف Junk Food وذلك أثناء التجول والتسوق.

وهذه علاوة على تأثيراتها السلبية على الجسم ككل فإن تأثيرها على الأسنان سيئ حيث إنه عادة لا يصاحبها تنظيف فوري.

ومما ينصح به أن المرأة الحامل تخضع إلى نظام فحص دوري كل شهر وتنظيف وقائي بواسطة طبيب الأسنان يجري شهرياً للتأكد من الاعتناء بالفم والأسنان وأيضاً إزالة الترسيبات الجيرية والتهابات اللثة وعلاج أي تسوس يظهر، مع تدريب السيدة الحامل على العناية بالفم والأسنان في المنزل.

وفي سن معينة تصل المرأة إلى ما يعرف بسن اليأس والذى أود أن أستبدلها بكلمة وهى سن العقل والنضوج أو مرحلة جديدة في الحياة لابد وأن تواجهها بابتسمة، قد يكون تجديد الأسنان وتجميلها أو تبييضها من أحد الأشياء التي تضيف البريق لهذه المرحلة.

وأستغير مقوله من إحدى السيدات الأمريكيةات قمت بعمل تجميل كامل لها، وتحفيز الأسنان من أسنان مشوهه إلى أسنان جميلة وناصعة. وفي ختام العلاج سألتها إن كان العلاج مرهقاً أو مكلفاً فكان ردتها (كم من الأشياء أستطيع أن أجدها في جسمي بهذا الشكل الجميل) والرد فعل: الأسنان .

ونصيحتي أن الوصول لسن معينة له جمال خاص، طالما عرف الإنسان إمكانيات وحدود هذه السن، وحاول ألا يخطأه.

وعندما يصل لهذه العادلة سيجد أن لكل سن رونقه وجماله وإيجابياته وسلبياته ..

وما أجمل أن نركز دائمًا على الإيجابيات ونحاول أن نتفادى السلبيات ونتعامل معها بفلسفة قد تحولها إلى إيجابيات.



## **الفصل الرابع**

### **ما هي الابتسامة؟**

- مدى الابتسامة؟
- كيف نعيده الابتسامة إلى الوجه المصري؟
- الجمال والابتسامة

## ما هي الابتسامة..؟

هل هي ظاهرة عارضة..؟ أهي شيء يكتسب..؟ أهي مما يمكن أن يتعلمه الإنسان..؟ وباختصار شديد ما هي الابتسامة..؟



وفي لحظة تأمل أدركت أن الابتسامة من وظيفه حسية تعبيرية تحتاج في أدائها إلى العديد من الوظائف الفسيولوجية لأعضاء الجسم لكن تأخذ شكلاً تعبيرياً محدداً ، فالحالة النفسية والجهاز العصبي للإنسان يشتركان معاً في إخراج الابتسامة بصورة معبرة - وليس صورة تعبيرية - ففي العينين يظهر بريق معين للابتسامة الصادقة ، وكذا عضلات الوجه يمكنها أن تغير من شكل الابتسامة ، وعلى ذلك فهناك العديد من صور الابتسامة الصادقة التي

تعبر عما يستشعره الإنسان من معان حلوة عندما يشاهد شيئاً جميلاً، أو عندما يتأثر بحادث سار أو مناسبة سعيدة وأيضاً عندما يتبادل الناس التحية ، وهنا قد يختلف مدى الابتسامة وصدقها.

وهناك نوع ثان من الابتسامة وهو ما يسمى بالابتسامة الهادئة والتي تظهر على وجه الإنسان عندما يتواجد في مجتمع لابد أن يكون فيه مبتسمًا ، لأن محتوى تلك الابتسامة قد يختلف نسبة الصدق فيها إلى حد كبير.. ولا تعليق على هذا ؟.

النوع الثالث من الابتسامة هو تلك الابتسامة التي تظهر على وجه شخص مبتسم بطبيعته وهو نوع من الناس دائم الإشراق يكفى أن يراه الإنسان لكي يبدأ يومه في سعادة، وعلى سبيل المثال فكلنا نستشعر جمال ابتسامة الطفل.

وعلاوة على ذلك فهناك الابتسامة الساخرة وهي لا تعنينا في شيء، كما أن هناك ابتسامة الانتصار ، وابتسامة النجاح ، وابتسامة الحقد.. وما إلى ذلك من أنواع ؟

سيقتصر حديثي في هذا الكتاب عن الابتسامة، وما هي الأعضاء التي تشارك في صنعها أو تقوم بأدائها؟.

### مدى الابتسامة

عندما يكون المرء مسترخياً مستمعاً إلى بعض الموسيقى ، أو عندما يطالع في كتاب مشوق. هناك وضع للأسنان والشفتين يعرف بوضع الراحة للعضلات .

أما في الوضع الذي يلزمه الإنسان أغلب أوقات يومه.... تكون الشفتان في انطباط بدون ضغط ولا تتلامس الأسنان وإنما يتقارب الفكان الأعلى والأسفل بدون تلامس.. وتحافظ العضلات على هذا الوضع ببذل أقل جهد ممكن.. ومن هذا الوضع تبدأ الابتسامة.. ترتفع الشفة العليا قليلا مع اتساع زاوية التفاف الشفتين لترسم صورة هادئة.. وعادة تتوقف الشفة العليا على ارتفاع معين لظهور مساحة محدودة من الأسنان البيضاء.. تتوقف الشفاه على خط يعرف بخط الابتسامة الأسفل.. وتختلف مساحة الأسنان التي تظهر تحت الشفاه من إنسان لآخر.

وبعض الأشخاص يكشفون مساحة كبيرة.. وهذا قد يبدو غير طبيعي.. وهناك حالات نادرة حيث تكشف الأسنان عن جزء من اللثة.

وبازدياد مدى الابتسامة.. ترتفع الشفة العليا لتكتشف عن مزيد من الأسنان وتتوقف عند خط معين يعرف بخط الابتسامة الأعلى.. وهو هام جدا في تركيبات الأسنان..

ويصاحب ارتفاع الشفة العليا.. انقباض في عضلات الخد لترسم الصورة الضاحكة.

إذن فمصاحبة الأسنان للابتسام ليست محض صدفة ولكنها تناسق علمي وهبة من هبات الله سبحانه وتعالى.

## كيف نعيد الابتسامة إلى الوجه المصرى؟

سؤال تردد كثيراً، بل وشغلنى فى أغلب ساعات يومى، وكانت البداية منذ زمن طويل عندما جمعتني الظروف فى أحد المؤتمرات العلمية المتخصصة بفريق على درجة عالية من الكفاءة والخبرة وكان سؤالى الذى تخيلت فى ذلك الوقت أنه على درجة من السذاجة بل وربما البساطة الشديدة، عندما سألت واحداً من الفريق资料ى: سيدى لقد لاحظت فى أوربا والولايات المتحدة الأمريكية أن السيدات والرجال وكذا الآنسات يظهرون الكثير من مساحة أسنانهم البيضاء بياضاً ناصعاً وذلك عندما يتتحدثون أو يتهماسون فى أي مجتمع وخاصة عندما يقفون أمام المصور ، ولكننا فى مصر نرى الأسنان قصيرة وليس طويلاً ناصعة البياض، فهل يا ترى هى ظاهرة وراثية؟ هل هى ظاهرة محلية؟ أو أن أسنان الأمريكيات والأمريكين هى بالفعل أطول من أسنان المصريين...؟

وكان أن رد صديقى الأستاذ مبتسمـاً قائلاً: بل الأمر أبسط من ذلك، إنهم فى مصر يبخلون بالابتسامة، والابتسامة هى الأسنان البيضاء الناصعة.

وبعد سنوات رجعت إلى مصرنا العزيزة لأفكر.. لماذا لا يبتسם الإنسان المصرى فى كل وقت؟ هذا الإنسان ذو التاريخ الطويل؛ والأصالة العظيمة والمعروفة فى العالم كله بحضارته العريقة وعشاقه للدعابة، بالإضافة إلى ما يتميز به الإنسان من سرعة البديهة، هذا

الإنسان - المصرى - الذى يلقى النكات المرحة بل ويبتكرها ببساطة شديدة ودون تكلف ، لماذا لا يبتسم بالصورة الكافية؟ وكانت هذه هي البداية ، وعدت أفكرا.. كيف نعيد الابتسامة الجميلة إلى وجه الإنسان المصرى ؟

### الجمال والابتسامة :

ما الذى يؤثر على جمال الابتسامة؟، ثم موضوعنا الأهم وهو لماذا لا يبتسم؟ وكيف نستطيع أن نتغلب على هذا النقص ونعالجها؟ عندما نتحدث عن الابتسامة لابد أن يتطرق بنا الحديث عن الجمال لأن الابتسامة دائماً من الجمال. ومن الأقوال السائدة.. الابتسامة تجعلك جميلاً، هذا الوجه جميل مبتسم ومن يراه لا يسعه إلا أن يبتسم أيضاً، وهذا وجه ضاحك أي دائم الابتسام، وهذا وجه عندما تراه يجعل يومك سعيداً.. إذن فإن الكثير من الكلمات والمعاني في مجتمعنا تربط دائماً بين الجمال والابتسامة.

ما هو الجمال؟ لقد اختلف الفلاسفة في تعريفهم للجمال ولكننى سأطرق هنا إلى تعريف بسيط سهل وهو أن الجمال ما هو إلا تفاعل بشيء يدعو إلى الراحة ويبعث في النفس شعوراً طيباً جميلاً، هذا الشعور بالجمال ينبعث من داخل الإنسان أو من داخل النفس البشرية وعلى هذا فإن الجمال شيءٌ نابع من داخل النفس البشرية. وللأسنان دور هام في إبراز الجمال، ولكن منَّا من حاول أن يفكرحقيقة في أن ينظر إلى أسنانه؟... تلك الدرر الغالية ناصعة البياض

والتي وهبها الله لنا لكي نحافظ عليها ونبقيها، لا لتركها فريسة لشهوة الإنسان وشهيته يأكل بها ما لذ وطاب له من السكريات والنشويات وما شابه ذلك ، ثم ينطلق ليستكمل باقى يومه تاركا هذه السكريات والنشويات لكي تجد لها مجالاً متسعاً بين أسنانه تتربع قابعة في خمول في الأركان المظلمة فيها.



تجمعات بكتيرية ونشاطها أثناء عملية التخمر داخل الفم.

نعم.. فبعد عملية المضغ المثيرة وبلع الطعام تمتد بعض أجزاء من بقاياه إلى أركان الفم لتترقد في خمول وراحة صديقنا الإنسان ماض في حياته اليومية. فماذا تفعل تلك البقايا؟ هل تغادر المكان وتقول ليس لي مجلس هنا؟ ولماذا؟ إنها ترقد في سلام والمكان مظلم ودرجة الحرارة ملائمة لها والضوء خافت ومناسب إذن فلتترقد ولتببدأ في إفرازاتها العادية فهي في مكان آمن، ولتببدأ بعد ذلك في إرسال شحناتها الحمضية لكي تتسلل بين الأسنان وهناك صديق عزيز

يسعده جداً أن يعثر على مثل هذه الفضلات والإفرازات إنه الميكروب.

وهكذا يجد الميكروب الجو الأنسب - المجال الحمضي والضوء الخافت والهدوء الممتع بالإضافة إلى عدم وجود ما يثير حركته ويعكر عليه صفو مزاجه - فيبدأ الميكروب في نشاطه مكوناً حدائق جميلة من الميكروبات داخل أرکان فم الإنسان. وتنشط الميكروبات ثم تبدأ في العبث بما حولها وتشترك مع الأحماض في الفتك بما يحيط بها من أنسجة اللثة ثم أنسجة الأسنان ثم يبدأ اللون الناصع الأبيض الجميل في التحول إلى لون أسود كثيف ليزداد سوءاً ثم يتآكل ويتحول إلى فجوة واضحة ويبدأ تغير لون اللثة من اللون الأحمر الزاهي إلى اللون القاتم ثم إلى اللون الأرجواني الملتهب، ومن هنا تبدأ اللثة في فقدان حيويتها وتبدأ لحظة انهيار منكمة من الجمال الربانى داخل فم الإنسان - جمال وهبه الله للإنسان ثم تركه لتعبر به يد الميكروبات اللئيمة.

فإذا لم تمتد يد العناية إلى تلك البؤرات وأماكن التجمع التي تتسلل منها الميكروبات إلى اللثة والأسنان، إذا لم تمتد يد العناية لتنظيفها وتقوم على صيانتها فإن الخطورة ستمتد لتحطم باقى هذه الملكة البيضاء والتي وصفها بعض الشعراء بالدرر والآلئ، تمتد إليها يد التخريب فتدعى هذه الأشكال البيضاء الحلوة، الأسنان

التي كانت قبل هذا التخريب تختفي وراء شفاه الإنسان لتعطى الشفاه بعدها ثالثاً، يUDA جميلاً ناصعاً البياض هو ما نسعية الابتسامة.

وهكذا يتداعى هذا الصرح ويتأكل ويتساقط ثم يلجاً الإنسان مجبراً إلى من يتولى نزع البقية الباقية من هذا الصرح وهو ما تعرفه بعملية خلع الأسنان .

وهكذا يصبح الإنسان - الذي وصل بالعملية إلى تلك النهاية السيئة - مريضاً، الواقع أنه ليس بمريض ولكنه ضحية الإهمال، لقد تسبب في فقدان ابتسامته بسبب بسيط وهو أنه تجاهل هذه الابتسامة، تجاهل الجمال في نفسه، تجاهل الجمال في زميله أو صديقه .

انظر إلى نفسك وانظر إلى زمليك وانظر إلى كل من حولك وأرشدهم إلى طريق الابتسامة ، طريق الجمال داخل أنفسهم ثم أعطهم الطريق الصحيح لكي يحافظوا على هذا الجمال الذي يعتبر أمانة للخالق عندنا ، جمال الفم وجمال الابتسامة .



## **الفصل الخامس**

### **جمال الأسنان**

- العلاقة بين شكل الإنسان ونوعه وبين لون أسنانه وشكلها.
- الأسباب التي تؤثر على لون الأسنان .
- طرق إزالة الصبغات وتلميع الأسنان.
- دور الطبيب والمريض في المحافظة على الأسنان.
- الطرق السليمة لاستخدام الفرشاة أو السلامة أو الخيط.

## جمال الأسنان

لون وشكل الأسنان والعلاقة بينهما وبين الإنسان:

كيف أعيد لون الأسنان إلى لونها الأبيض؟ هل يمكن أن تزيل هذا الأصفرار من أسنانى؟ إن أسناني تبدو صفراء، ألا يمكن أن تقوم بتبييضها؟ لدى حفلة اليوم وأريد أن أرى أسناني تبدو ناصعة البياض، إن حفل زفاف ابنتي غدا ولكن أود أن أرى أسنانها ناصعة البياض.

طلبات عديدة وأسئلة نسمعها من المواطن كل يوم خلال علاج الأسنان ، كيف نعيد الأسنان إلى لونها الأبيض ؟ ولكن بكل أسف هذا الوعى وهذا الطلب المحدد يأتي فقط فى مناسبة معينة، فهذا الشخص وهذه الفتاة وهذا العريس لم يعرف أن أسنانه صفراء ولم يهتم أن يجعلها بيضاء إلا فى مناسبة زفافه أو حضور حفل عام. ولكن قبل أن نتطرق خلال هذا الموضوع فلتتعرف على قواعد أساسية .

## لون الأسنان

ثبت بالدراسات العديدة والأبحاث المستمرة أن لون الأسنان تختلف اختلافا كبيرا ، تختلف باختلاف الجنس البشري من مكان

إلى مكان، تختلف باختلاف الجنس نفسه من ذكر وأنثى، تختلف باختلاف لون الإنسان نفسه من أبيض لأشقر لأسرع تختلف في الفم الواحد نفسه من الأسنان الأمامية إلى الخلفية.



شكل تخيلي يبين العلاقة بين ملامح وأبعاد وجه الإنسان وما يمكن التنبؤ به بما ستكون عليه شكل أسنانه وبالتالي الأسنان التعويضية التي سيتم اختيارها.

ومن الملاحظ بصفة عامة أن الشقراوات وذوات العيون الملونة لهن دائمًا أسنان صفراء، وأن ذوى البشرة الداكنة السمراء يتميزون بأسنان بيضاء ناصعة، وأن الأسنان الأمامية تبدو عادة بيضاء بينما تزداد في لونها الداكن عندما نصل إلى الأضراس الخلفية، حيث

يقف الناب كالحد الفاصل بين الاثنين (الأسنان الأمامية والأضeras الخلفية).

وكتيراً ما سمعت هذا السؤال من أصدقاء كثرين.. لماذا تبدو أسنان أصحاب البشرة السوداء ناصعة البياض؟

ولقد تمت دراسات في هذه النقاط وثبت فعلاً أن أصحاب البشرة السوداء أو الداكنة لهم فعلاً أسنان تتميز باليبياض. ولكن مما يزيد بياضها ذلك الوضوح الكبير بين لون الجسم والوجه ولون الأسنان وهو ما يعرف بالـ (كونتراست Contrast).

وقد سجلت هذه الملاحظات علىآلاف وآلاف من الأشخاص وذلك للاستعانة بها لإعادة لون الأسنان عند التركيبات أو لإعادة اللون الطبيعي إلى الشخص عند التركيبات المختلفة.

هل يمكن استبدال اللون الأصفر بلون آخر بنفس الأسنان الطبيعية؟

بكل أسف لا.. فصاحب الأسنان الصفراء ستظل صفراء ولكن هناك فارق بين أسنان صفراء نظيفة وأسنان صفراء غير نظيفة.

وهنا يأتي دور الوعي ودور طبيب الأسنان، إذن فالأسنان لها لون معين وهذا اللون المعين جزء من شخصية الإنسان.

وهناك أيضاً في العديد من المواقف أو في بعض المناسبات يأتي إنسان إلى طبيب الأسنان ثم يسأله أن يقوم بتقصير أحد الأسنان أو

بازالة إحدى زواياها أو إلغاء الجزء المدبب الذي يعطي شكلًا قاسيًا الملامح . وبعدهم يقول هذه الأسنان تشبه أسنان (دراكيولا) . إذن فهذا المريض أو هذا الشخص يطلب تغيير شكل الأسنان وهذا يحدث عادة بين الشخصيات المهمة أو بين الأشخاص الذين يظهرون في المجتمعات بكثرة ، كممثلى السينما ، المتحدثين وموظفى العلاقات العامة بالمؤسسات الكبيرة .

### و قبل أن تحدث أية تغيرات ما هو شكل الأسنان؟

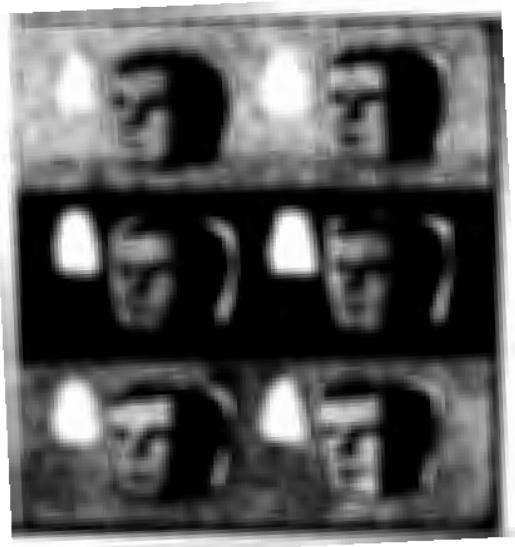
شكل الأسنان أو بمعنى أدق عندما نأخذ إحدى الأسنان الأمامية وهي التي تلعب الدور الكبير في الشكل ونرسم شكلها الخارجي على قطعة من الورق .. كيف تبدو ؟ وهل لها علاقة بهذا الإنسان؟ .

ما هو جدير بالاهتمام أننا لو رسمنا المقطع الأمامي أو لو رسمنا إحدى الأسنان الأمامية متبعين شكل السن بالتفصيل ثم قمنا بفحص هذا الشكل في وضع معكوس لوجدنا أنه يتماشى وإلى حد كبير مع وجه الشخص نفسه .



إذن فهناك علاقة بين الشكل الخارجي للأسنان ووجه الإنسان فإذا كان الوجه ذا استدارة معينة نجد أن زوايا الأسنان تتمثل بعض هذه الاستدارة، وإذا كان جانباً وجه الإنسان - عموديين وهو ما نسميه بوجه مربع الشكل أو مائل إلى الاستطالة - فسنجد أن أسنان هذا الشخص لديها زوايا أقرب من الزوايا القائمة لتعطى في الآخر شكلًا مربعاً، وبعض الأشخاص وجوههم تميل إلى الضيق أو إلى شكل مثلث بمعنى أن جانبي الوجه لا يلتقيان بعكس الوجه المربع لا يسيران متوازيين بل يميلان إلى الالتقاط في إحدى الزوايا - وهذا ما يعرف بالوجه المثلث - وعادة تتمشى الأسنان وهذا الوجه، ونجد أشكالاً متقاربة تجمع بين هذه الأشكال المذكورة، إذن فهناك علاقة واضحة بين شكل الأسنان ووجه الإنسان.

هل هناك علاقة بين شكل الإنسان وشخصيته أو بين الذكر والأنثى؟



أثبتت الدراسات أن هناك علاقة بلا شك، ونجد أن الشخص حاد الطبع قوى البنية متميز بأسنان لها تضاريس واضحة وحادة وزوايا محددة بينما على النقيض من هذا نجد أن الأنثى، أو الشخص الهادئ ذا الملامح الهادئة والطبع الهادئ أيضاً، تتميز أسنانه بزوايا ناعمة، وتتميز أسنانه بعدم وجود بروزات واضحة بل إنها تعكس بشفافية شخصيتها.

### هل هذه القاعدة دائمة الوجود؟

لا.. فقد نجد هذه الأمثلة تنطبق على بعض الأشخاص وقد لا نجدها في البعض الآخر. ولكن الدراسات والبحوث توصلت إلى هذه النتائج لكي تساعد كلاً من طبيب الأسنان والمريض على الوصول إلى النتيجة التي تقارب طبيعة الشخص وشكله، فكل هذه القواعد إنما هي إرشادات للمساعدة في اختيار أنساب الأسنان للمريض أو للمساعدة في اختيار أنساب الألوان لهذا الشخص.

ويعتمد الاختيار النهائي إلى حد كبير على خبرة الطبيب أو إلى مدى تذوقه للجمال بصفة عامة وإلى مدى إحساسه بعمله. فإنك قد تستطيع بنظرة واحدة للمريض أن تكتشف أن هذه الأسنان لا تمثله بالرغم من أنها أسنانه الطبيعية أو إن إحدى الزوايا تحتاج لتعديل، أو إن الوضع الحالى هو الأمثل له، ذلك ما يعرف بالإحساس الطبى أو الإحساس الفنى الطبى. ومن المدهش أيضاً أن الإنسان طويل القامة عادة ما تكون أسنانه طويلة وأن قصير القامة تكون أسنانه قصيرة،

إذن فهناك علاقة واضحة بين الوجه والأسنان والفم . وبين الوجه والأسنان والإنسان ككل.

وهذه العلاقة هي ما نحاول دائماً أن نؤكدها وأن نهتم بها .

فالأسنان والتجويف الفمى والوجه والإنسان وجميع الأجهزة التى تعمل فى الإنسان كلها شيء متكامل واحد، كلها تعمل بدقة متناهية لو كانت كلها فى حالة طيبة.

وواجبنا دائماً أن نتعامل مع أسناننا بالنظافة لأنها درة فريدة وهبنا الخالق إياها.

### الأسباب التي تؤثر على لون الأسنان :

ما هي المؤثرات التي تسبب تلون الأسنان واصفارها؟

نتعرض لهذه المؤثرات أو العوامل وهى عديدة بتقسيمها إلى قسمين أساسيين.

القسم الأول: هناك عوامل وراثية أو خلقيّة ، وهذا النوع من التغيير في لون الأسنان أو من تشوه الأسنان بوجود ألوان غريبة عليها قد ترجع أسبابه إلى:

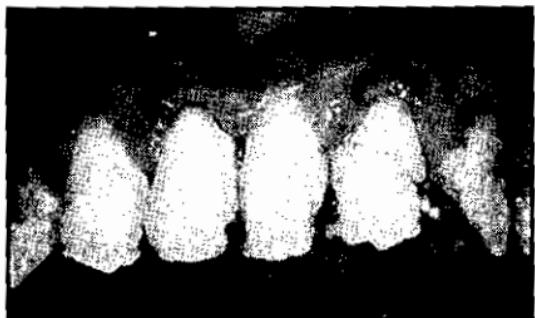
أولاً: نتيجة ضعف في تكوين الأسنان- كما سبق أن ذكرنا لو تعرضت الأم لمرض معين أثناء فترة الحمل فعندئذ تبدو الأسنان ذات بقع بنية أو يقع صفراء أو ربما ذات نقاط قد تكون عميقه أو ربما ذات تشوهات في السطح نفسه.

ثانياً: في بعض الحالات عندما تحتوى مياه الشرب على درجة عالية أو غير طبيعية من الفلورين - كمياه الآبار - تصبح الأسنان باللون الأصفر وهذا شيء من الصعب تلافيه.



تلوث وتشوه لون الأسنان الطبيعية نتيجة الاصطدام الخارجي أو الداخلي مثل تناول أدوية طويلاً مثل التراماسيكلين.

ثالثاً: في بعض حالات عدم تكوين الأسنان بصورة كاملة عندما تفقد الأسنان طبقة المينا، أو تتكون من غير طبقة المينا، يصبح صبغها بالألوان أو يصبح صبغها بالصبغات الصفراء والبنية سهلاً لعدم وجود طبقة المينا، وهذه كلها تشوهات خلقية ولا يمكن تعديلها إلا بالتركيبات المناسبة.



صورة تبين عدم تكوين الأسنان بصورة كاملة لاختفاء طبقة المينا.



تشوه الأسنان نتيجة عدم استكمال نموها أو قلة التكليس المعدني بها.

أما القسم الثاني: وهو تغير لون الأسنان نتيجة ممارسة الحياة اليومية، فأسبابها كثيرة ، نذكر منها التدخين، شرب الشاي والقهوة بكثرة، شرب بعض الأدوية، التسوس وكذا الترسيب الجيري .



بلغ الأسنان الترسبات الكثيفة التي تحيط بالأسنان بالصبغات البنية والصفراء نتيجة التدخين وما يعقبه من تشوّه والتهاب في اللثة.

### التدخين وأثاره الضارة على الأسنان :

ونبدأ بشرح التدخين وأثاره الضارة على الإنسان، فمضار التدخين معروفة وبالرغم من هذا فإن الملايين تدخن وتصبغ أسنانها باللون الأصفر، إذن فهذه مشكلة قائمة.

النيكوتين عندما يجد سطح الأسنان لاما ونظيفا لا يجد مكانا للترسيب عليه، ومن هنا فإن الفم النظيف يمكنه أن يحافظ على أسنانه بدون صبغة النيكوتين، ولكن عندما يصادف النيكوتين سطحا خشنا على أحد الأسنان نتيجة ترسب جيري أو إصابة سطحية بالليناء فإن هذه هي فرصة المناسبة للترسيب حيث يتربس بلونه الأصفر، ثم يبدأ هذا اللون الأصفر في دعوة مزيد من الصبغات حتى يصبح اللون داكن الصفرة وربما بني اللون، وقد يساعد هذه العملية على الظهور بصورة أسوأ وجود التكلسات الجيرية أو الرواسب الجيرية. وعادة يصاحب هذه الظاهرة رائحة نيكوتين شديدة من الفم فيلجاً المريض إلى الطبيب في مناسبة خاصة لكي يزيل هذه الصبغات.

وماذا أيضا يمكن أن يغير لون الأسنان أو يزيد من الصبغات؟

إن كثرة تناول المشروبات مثل الشاي والقهوة وأيضا عدم غسل الأسنان، وكثرة تناول هذه المشروبات يرسّب أو يساعد في زيادة ترسّب الألوان حيث إن كل منها يحتوى على نسبة من المواد الصبغية.



أيضا قد يتعاطى المريض بعض الأدوية بصفة مزمنة مثل المضادات الحيوية أو أدوية الصرع أو أدوية الربو وغير ذلك، وبعض هذه الأدوية قد يكون الإكثار من تناولها سببا في صبغة الأسنان بصبغات معينة.

أيضا الترسيبات الجيرية، وهذا موضوع قائم بذاته ذو أهمية قصوى.

الأسنان بطبيعتها ناعمة ملساء ، بيضاء اللون أو صفراء ليس عليها أي ترسيبات أو أي رواسب ولكن بالاستعمال اليومى وأيضا بالإهمال قد تبدأ بعض الخدوش فى الظهور على سطح الأسنان، أو قد تحدث بعض الخدوش نتيجة للتلميع .

وهنا نحذر مريضنا من التردد فى خطأ السؤال.. إننى أريد تلميع أسنانى ! فربما يستجيب الطبيب لهذه الظاهرة ويقوم بتلميع الأسنان بشدة باستعمال مواد ذات طبيعة تزيل الصبغات - ما يسمى بالمواد المزيلة للصبغات وهذه المواد قد تؤذى الأسنان وتحدث بعض الخدشات السطحية بالمينا، هذه الخدشات السطحية تدعى مزيدا من الصبغات بعد التنظيف.

إذن ما هي الطريقة المثلث ؟

## **إزالة الصبغات والتلميع:**

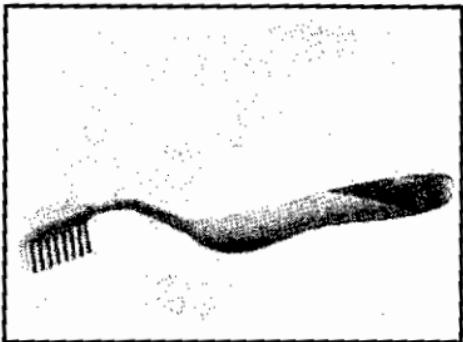
الطريقة المثلثى هى إزالة الصبغات والنيكوتين بطريقة الكحت، والكحت قد يكون يدوياً أو باستعمال الأجهزة ذات الذبذبات العالية أو الموجات فوق الصوتية، والكحت يجريه طبيب الأسنان بأدوات خاصة، ويتم الكحت عادة لأسطح السن الأربع، السطح الأمامي المواجه للشفة أو الخد والسطحين الجانبيين الملتصقين بالأسنان المجاورة والسطح الخلفي المواجه للسان في الفك السفلي والمواجه لسقف الحلق في الفك العلوي.

والطبيب عندما يجرى عملية الكحت أو إزالة الجير والصبغات يزيل في نفس الوقت طبقة الميكروبات الموجودة .  
هذا هو دور الطبيب، ولكن دور المريض أهم من ذلك، كيف يحافظ على هذه الأسطح خالية من الترسيبات ومن الميكروبات أو طبقة البلاك أو من الصبغات النيكوتينية وغيرها .

## **دور المريض وطرق استخدام الفرشاة**

دور المريض هو القيام بالنظافة اليومية ونذكر هنا عدة وسائل قد تكون جميعها منفردة أو مجتمعة .

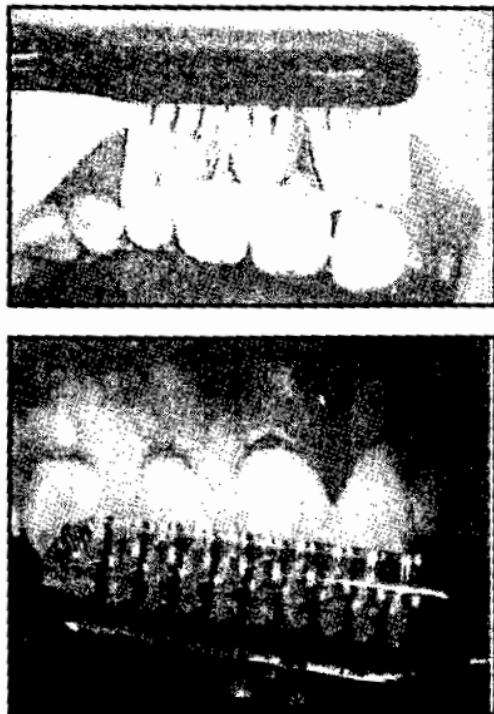
الطريقة الأولى: استعمال الفرشاة ثلاثة مرات يومياً وبعد أي أكلة في أي وقت من اليوم، واستعمال الفرشاة هام لأنّه يؤدي إلى تدليك اللثة وفي نفس الوقت يؤدي إلى إزالة الرواسب ويباقي الأكل.



### فرش الأسنان المختلفة اليدوية والميكانيكية.

وطريقة استعمال الفرشاة سهلة ولكنها شامة بالنسبة للفك العلوي حيث نبدأ من اللثة أعلى الأسنان ونتجه إلى أسفل من احتكاك وتلاصق مع اللثة والأسنان ثم نعيد الكرة في نفس الاتجاه وليس عكس الاتجاه .

وبالنسبة للأسنان السفلية نبدأ من اللثة تحت الأسنان وننعد في اتجاه علوي وبحركة واحدة ثم نعيد الكرة في نفس الاتجاه العلوي وليس إلى أعلى أو أسفل كما يعمل بعض الناس.

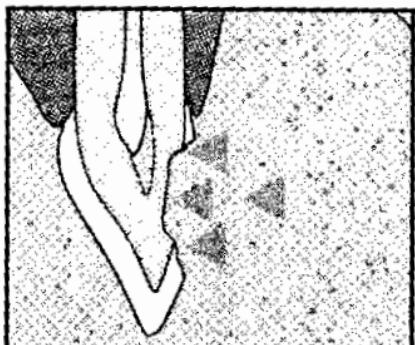
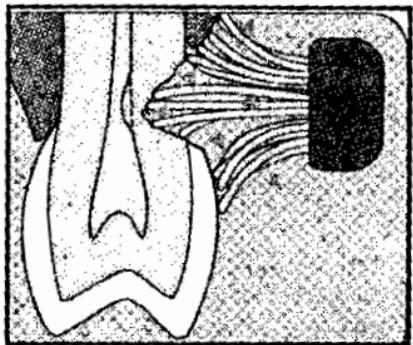


الطرق الصحيحة لاستخدام الفرشاة، إمرار الشعيرات من اللثة حتى الأسطح الخارجية للأسنان. ثم إدخال الشعيرات بين الأسنان لتنظيف الأماكن البينية.

**ماذا يحدث عندما نستعمل الفرشاة بطريقة خاطئة؟**

بعض الناس أو المرضى يستعملون فرشاة الأسنان بطريقة رأسية صاعدة هابطة «من تحت لفوق»، وهذا يؤدي إلى تجريح في اللثة ومحاوله زعزعتها من أماكنها الأصلية، إذن فالصحيح هو استخدامها في اتجاه واحد إلى أعلى بالنسبة لأسنان الفك السفلي

والى أسفل بالنسبة لأسنان الفك العلوي، وبعض الناس - أيضاً - يستعملون الفرشاة بطريقة أفقية ضد سطح الأسنان وهذا يؤدي إلى تأكل عنق الأسنان وتكوين فجوات وتكلات بعنق الأسنان تحتاج إلى الحشو أو التركيبات الأخرى.



**الطريقة الثانية:** استعمال مسلك الأسنان أو سلاكة الأسنان وهذه هامة بعد الوجبات، حيث إن قطعة الخشب أو العصا الخشبية الرفيعة تدخل بين الأسنان ويمكن تحريكها إلى اليمين وإلى اليسار لكي تخرج بواقي الأكل من بين الأسنان والثلاثة وهي بهذا تقوم بعمليتين نظافة من بواقي الأكل وتدليلك للثة.

**الطريقة الثالثة:** استعمال الخيط.. وهو نوع معين من الخيط أو ما كان يعرف عند أجدادنا بالفتلة، والخيط الآن مغطى بطبقة من الشمع يدخل بين الأسنان ثم يتوجه بها نحو سطح السن بتلاصق شديد لكي يمر بين سطح السن والثلاثة ثم يعود به إلى مكانه ويتجه به

إلى السن الأخرى، ومفعوله رائع من ناحية التدليل وبعث النشاط في أنسجة اللثة وأيضاً إزالة تجمعات ورواسب الأكل.



طريقة استعمال الخيط الطبي  
إدخاله برقق بين الأسنان وتمريره  
على الأسطح الجانبية للأسنان أما  
وخلفا.

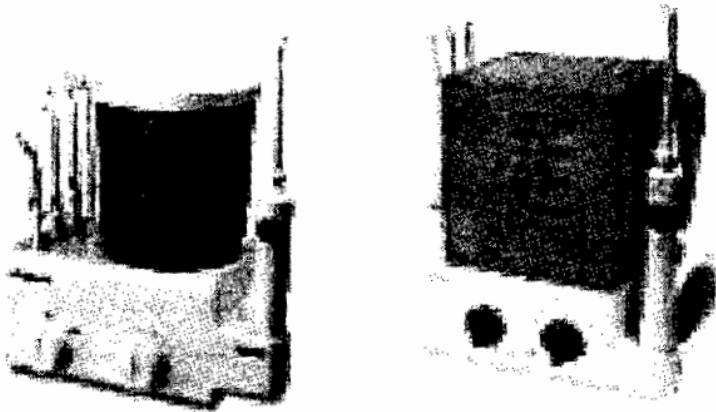
**الطريقة الرابعة:** هناك طرق كهربائية حديثة مثل فرشاة الأسنان الكهربائية، والجهاز الذي يقوم ببث المياه تحت ضغط شديد أو تحت ضغط نفاس ويعرف بـ (Water Pik).



أدوات تنظيف الأسنان (الخيط الطبيعي - خلة الأسنان -  
خلة مطاطية لتدليل اللثة - فرشاة بين الأسنان).

وهذا الجهاز عبارة عن جهاز كهربائي صغير يتواجد في حمام المريض وبه عليه تحتوى على مياه من مياه الصنبور العادمة يملؤها المريض بالمياه ثم يستعمل أداة التنظيف وهي عبارة عن قلم صغير له

فتحة يوجهها المريض إلى أسنانه ، وبالتحكم في مفتاح لضبط المياه تنباث المياه تحت ضغط شديد لتزيل الرواسب من فم المريض وهذا الجهاز مفيد جدا حيث إن انباث المياه تحت ضغط شديد يزيل الرواسب وبواقى الأكل .



جهاز ضغط المياه بقوة لتنظيف ما بين الأسنان .

والسؤال الآن .. أى هذه الطرق نستعمل ؟ وهل نستعمل واحدة منها أو كلها مجتمعة؟.. والرد على ذلك أنه على الأقل أو على أضعف الاحتمال نتوقع أن يستعمل المريض واحدة منها بدقة ولكن من الأفضل أن يستعملها كلها مجتمعة .

وأملى كبير بعد قراءة هذا الكتاب بدء علاقة من الحب بينك وبين أسنانك وأن تستعمل أغلب هذه الطرق مجتمعة .

## **الفصل السادس**

### **الوقاية**

- فرشاة الأسنان ومعجون الأسنان.
- زيارة طبيب الأسنان .
- تخصصات طب الأسنان.
- الفريق الفني لطب الأسنان.

## الوقاية

### فرشاة الأسنان ومعجون الأسنان :

كثيراً ما يسألني المريض.. أى فرشاة للأسنان تفضل استعمالها؟.. إننى عادة قد أوقفت استعمال الفرشاة لأن لثتى تدمى لمجرد استعمالها.. أهناك فرشاة معينة تفضل أن استعملها؟

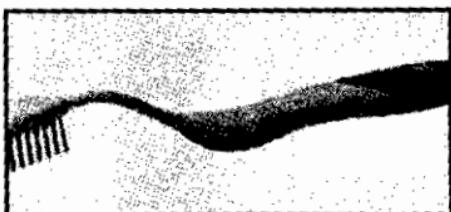
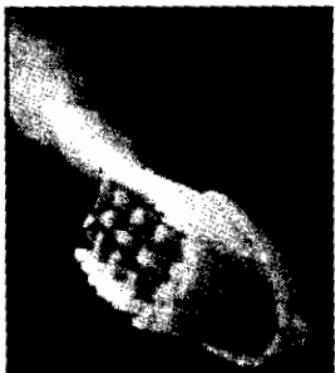
والإجابة هنا بسيطة.. إن فرشاة الأسنان ليست هي الغاية، بل هي وسيلة لنظافة الفم والأسنان، وفرشاة الأسنان بشكلها المتطور وبصورتها المتوفرة في جميع الأسواق مناسبة للاستعمال في الفم، كل ما هناك أن استعمال الفرشاة بالطريقة الصحيحة هو الأمر الأهم..

وكما سبق أن ذكرنا أن استعمال الفرشاة بطريقة عرضية - أفقية - قد تسبب تآكلاً في عنق الأسنان، وأن استعمالها بطريقة رأسية في الاتجاهين قد يسبب التهابات في اللثة، وأن استعمالها بطريقة عشوائية قد يسبب التهابات في اللثة وتآكلاً في الأسنان..

إذن.. العامل الأهم هنا هو ليس نوعية الفرشاة ولكن هو طريقة استعمال فرشاة الأسنان بصورة صحيحة.

وقد تخصصت الشركات الآن في إنتاج نوعيات كثيرة من فرش الأسنان تناسب كل منها المريض ومكان استعمالها. ونذكر على سبيل المثال هنا:

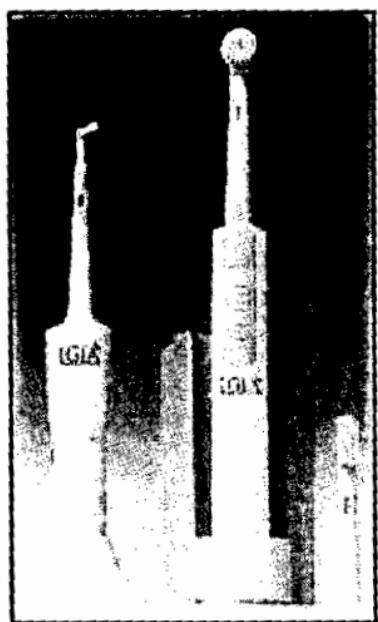
**النوع الأول:** فرشاة الأسنان الخاصة بالأطفال، وهذه صغيرة الحجم تتناسب مع فم الطفل وأسنانه ولها شكل جذاب وألوان زاهية، وبعض الشركات قد تطورت بحيث جعلت يد الفرشاة على شكل دمية أو لعبة، وأيضاً وضعت عليها الكثير من الرسوم الكاريكاتيرية التي تبهج الطفل وتجعل من الفرشاة شيئاً بهيجا.



**النوع الثاني:** فرشاة الأسنان الخاصة بالبالغين، وقد بلغ من حرص طب الأسنان الحديث على الوقاية أن أنتجت نوعيات من فرشاة الأسنان تستعمل مرة واحدة وبها سائل يحتوى على معجون الأسنان للاستعمال مرة واحدة ثم تلقى، ومثل هذه النوعيات من فرشاة الأسنان نجده على متن خطوط الطيران العالمية وبعض الصيدليات في الخارج وهو خاص بالمسافرين حيث إنه من الأوقع أو من العملي ألا يحمل المسافر معه فرشاة وأنبوبة لمعجون الأسنان، بل إنه من الأفضل أن يحمل فرشاة للأسنان تستعمل مرة واحدة ثم

تلقى، وهناك فرش أسنان أخرى للمسافرين أيضاً وهى عبارة عن فرشاة يمكن طيها لتصبح في حجم علبة صغيرة وبها أيضاً أنبوبة لمعجون الأسنان صغيرة الحجم.

النوع الثالث: من فرش الأسنان وهو لوظائف خاصة في الفم حيث نجد أنه من المناطق الصعب تنظيفها المناطق التي بين أحد الضرسين أو بين الأضراس وبعضاً، وهي منطقة مثلثة الشكل،



وعادة ما يؤدي عدم وصول النظافة إلى هذه المنطقة إلى التهاب اللثة المحصورة بين الضرسين، ومن هنا قامت شركات فرش الأسنان بتصنيع فرشاة أسنان خاصة مثلثة الشكل ومدببة النهاية وهي عبارة عن مجموعة من الشعيرات في حجم صغير يمكن الوصول بها إلى هذا الجزء من الفم وتنظيفه، وهذا النوع من الفرشاة هام جداً بالنسبة لأصحاب الأسنان المزدحمة، حيث تزدحم الأسنان في منطقة معينة ويصعب على المريض في هذه الحالة تنظيفها بالفرشاة العادية.

ପ୍ରକାଶ

የዚህ ማረጋገጫ አይደለም እና ጉባኤ የሆነውን ስምምነት ይፈጸማል

四

କେବଳ ଏହି ପାତାରେ କିମ୍ବା ଏହି ପାତାରେ କିମ୍ବା ଏହି ପାତାରେ କିମ୍ବା

የዚህ የሚከተሉት በቻ እና ማስቀመጥ ይችላል፡፡

କାହିଁ ଏହି ପରିମାଣରେ କିମ୍ବା ଏହି ପରିମାଣରେ କିମ୍ବା

“**କେବଳ ଏହାରେ ମନ୍ଦିର ତଥା ପାତାରେ ଯାଏଇଲୁ କାହାରେ କାହାରେ**”

କୁଳାଙ୍ଗ ରୀତିରେ ପାଇଲା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

1. କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

6. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

• 2

תְּמִימָה בְּלֵבֶן וְעַמְּדָה בְּלֵבֶן וְעַמְּדָה בְּלֵבֶן

କୁଣ୍ଡଳ ପାତା ହାତି ଥିଲା ଏହାର ନାମ ପରିଚାରିତ ହାତି

## بماذا يختلف معجون الأسنان من نوع آخر؟

معجون الأسنان عبارة عن مادة منظفة توجد بها بعض المطررات لتكسبها رائحة وطعمًا نقياً مقبولاً، وأيضاً تحتوى على بعض حبيبات منظفة قد يكون لها مفعول شبيه بعملية الصنفرة بطريقة دقيقة أو بعملية الصقل، ويختلف المعجون تبعاً لنوعية صقله للأسنان من نوع آخر.

## إذن.. ما هو النوع الأفضل؟

بالتأكيد أن عملية استعمال المعجون الذي يؤدي إلى صقل وتلميع الأسنان لشيء مبήج بالنسبة للمريض ، ولكن الواقع أن مثل هذا المعجون الذي يحتوى على حبيبات خشنة تزيل الرواسب ومادة البلاك من فوق الأسنان قد تزيل أيضاً جزءاً من المينا ، وبتكرار استعمال هذا المعجون الذي يسعد به الكثيرون – يؤدي هذا إلى حدوث خدوش بسطح المينا أو بسطح العاج ، وهذه الخدوش باستمرارها قد تؤدي إلى فقد المينا وتأكلها وبالتالي دعوة التسوس إلى هذه الأسنان.

وماذا عن الحملة الدعائية التي تشنها الصحف والمجلات والإذاعات عن معجون المعاجين بالفلورين ، وعن معجون الأسنان الذي يجعلك تأكل جميع أنواع الحلويات ، وعن معجون الأسنان الذي يزيل البلاك ثم يوقف التسوس ، ثم ينهى كل مشاكلك مع

الأسنان.. هل هناك هذا المعجون السحرى؟.. هل هناك هذا المعجون الذى يؤدى كل هذه الوظائف؟ هل مادة الفلورين الموجودة بالمعجون توقف حقا التسوس؟

إن الفلورين قد أثبتت فاعليته فى التقليل من التسوس عندما يطبق منذ الطفولة ويستعمل بصورة منتظمة ومدروسة، ولكن قيمة الفلورين الموجود بمعجون الأسنان قد تكون لها قيمة ثانوية.

إذن.. ما هو دور المعجون السحرى الذى يقيك شر طبيب الأسنان؟

الواقع أن الدور السحرى لمعجون الأسنان لا يوجد، وإنما هو دور معجون الأسنان وفرشاة الأسنان ودور آخر يعرف بالنظافة.. إذن.. فالغاية هى النظافة، والنظافة قد تحفظ أسنانك، وأيضا قد توقف الكثير من المضاعفات التى بدأت فى فمك بالفعل.

وأعرف كثيرا من الناس يحافظون على أسنانهم بشئ واحد وهو العناية المنزلية والنظافة، وهذا بالطبع بالإضافة إلى علاج طبيب الأسنان.

إذن.. فما علينا أن نوفره هو معجون أسنان لا يحتوى على مادة تسبب تآكل سطح المينا، وفرشاة معقولة مع استمرارية فى استعمالها بصورة مثالية ثلاثة مرات فى اليوم، وعقب كل وجبة إن تخلل اليوم تناول إحدى الوجبات الإضافية.

وفي الدول الأوربية والولايات المتحدة يحمل الأطفال والسيدات والرجال في حقائبهم فرشاة للأسنان ومعجوناً، بحيث لو تصادف أن تتناول أحدهم وجبة خارجية أو ما يعرف (بالساندويتش) فإنه يسارع إلى الحمام لكي يغسل فمه بفرشاة الأسنان قبل أن يذهب إلى الطبيب. وقد أصبحت هذه المسألة الآن في الدول الأوربية - والولايات المتحدة بصفة خاصة - أشبه بالإدمان، وبدأت الشركات بإمداد المواطنين بعبوات خاصة تعرف بعبوة العناية بالفم والأسنان.

ومما هو جدير بالذكر أنه في السنوات الأخيرة بدأ استحداث بعض الطرق القديمة التي اندثرت في مجال العناية بالفم والأسنان، وقد قام فريق من أطباء الأسنان وأطباء علاج اللثة بالولايات المتحدة الأمريكية بإدخال نوعية جديدة من العلاج كانت تستعمل في القديم وهذه الطريقة هي استعمال مزيج من بيكربونات الصوديوم - والمعروف عندنا باسم البيكربونات - وماء الأوكسجين حيث يقوم المريض أو المواطن بمزج ملعقة من بودرة أو مسحوق البيكربونات ببعض نقاط ماء الأوكسجين في وعاء صغير، ثم يضع هذا المعجون على فرشاة الأسنان ويببدأ بتدليك أسنانه بالصورة المعتادة الصحيحة ثم يعقب هذا بغسل فمه العديد من المرات بكوب من الماء الدافئ المشبع بملح الطعام، وملح الطعام له مفعول قابض لأنسجة اللثة

وبيكربونات الصوديوم لها مفعول تنظيفي وأيضاً تقوم بচقل الأسنان، وماء الأوكسجين معروف بقضاءه على البكتيريا وعلى الميكروبات وأى

إفرازات صديدية وأيضاً مادة البلاك، وتستعمل هذه الطريقة في الولايات المتحدة الأمريكية صباحاً ومساءً، ويقوم الطبيب بفحص فم المريض كل أسبوع لمعرفة مدى تقبله لهذا العلاج، وقد نالت هذه الطريقة الجديدة شعبية واضحة في الولايات المتحدة، أثارت الكثير من المناقشات الحادة بين أصحاب المدارس المختلفة في علاج اللثة.

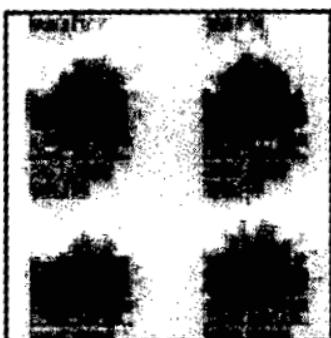
ونصيحتي الخاصة في هذا المجال: إن هذه الطريقة أنصح باتباعها لمرضى السكر، وأنصح بها أيضاً للمرضى الذين لا يعتنون بفهمهم، والذين تكثر لديهم التقيحات والالتهابات، ولكن قد تكون هذه الطريقة جيدة إلى وقت محدد حيث إن استعمال الأوكسجين بصفة مستمرة قد يؤدي إلى نمو أنواع أخرى من الميكروبات، وأيضاً استعمال بيكربونات الصوديوم قد يؤدي إلى حدوث خدوش بالمينا.  
إذن.. فقد تكون هذه الطريقة ناجحة للعلاج، ولكن يجب أن تتم تحت الإشراف المناسب والاستعمال في الوقت المناسب أيضاً.  
إذن.. بماذا ننصح مواطنينا في مصر الآن؟..

أنصح كل أسوة بأن تذهب إلى الصيدلية لشراء طاقم جديد من فرش الأسنان لأبنائهما، ثم يجتمعون حول مائدة مستديرة ويبعدون في التدريب على الطريقة الصحيحة لاستعمال فرشاة الأسنان، ولا بأس من وضع بعض الحواجز للأطفال، ولا أرى أن تكون الحواجز هنا هي من الحلويات والأشياء السكرية؛ بل قد تكون الحواجز مثلاً عبارة عن قلم

جديد لن يوازن على استعمال فرشاة الأسنان، ول يكن التسابق بين الأسرة فيمن تكون أسنانه أنظف وأنفع بياضا.

والسؤال هنا.. هل هناك طريقة يمكن أن يقيم بها أعضاء الأسرة أسنانهم؟

نعم.. هناك طريقة تستطيع الأسرة بواسطتها أن تقيم أسنانها، بل وأن يجعل مجال التنافس مشوقاً، وهذه عبارة عن أقراص حمراء أو ملونة يضعها الإنسان في فمه ثم يقضيها بين أسنانه ويتركها لمدة دقائق مع قليل من الماء، ثم عليه أن ينظر إلى المرأة.. تلتقط هذه المادة الصبغية وتلتتصق كل التراكمات الغذائية أو مادة البلاك الموجودة في الفم.. وإن كثر تراكمها على أسطح الأسنان كان ذلك دليلاً واضحاً على عدم نظافة هذا الفم.. إذن فمثل هذا الشخص يجب أن يزداد معدل استعماله للفرشاة إلى أكثر من ثلاثة مرات يومياً.



اقراص استبيان وجود القلح أو ما يعرف بطبقة البلاك، وعند مضغها فإن طبقة البلاك الموجودة على الأسنان تتلوث باللون الأحمر.

وقد نرى هذا كثيراً في إعلانات التليفزيون، وأعتقد أن هذا جانب إيجابي من إعلانات الدعاية لفرش الأسنان.

ولكن.. ما هو الجانب السلبي في الدعاية؟

الجانب السلبي في الدعاية هو أن بعض أنواع المعجون - والمرجع هنا هو صاحب الإعلان - يجعل الطفل يستطيع أن يتبادل كل ما يرغبه من الحلوي والسكريات حيث إن مشاكله مع الحلويات قد انتهت بوجود معجون الأسنان.. أو.. معجون المعاجين، ولا أريد أن أناقش قدرة هذا المعجون في إزالة آثار الحلوي، ولكن ما أناقشه هنا هو في الضرر الآخر المصاحب لكثرة تناول المريض أو الطفل للحلوى.. فنحن نعلم أن السكريات والنشويات لها كثير من الآثار الضارة، وأن احتياجات الجسم لهذه المواد هامة ولكنها محدودة، ولا يحتاج الشخص إلى تناول الكثير من قطع الجاتوه أو البقلاء أو ما شابه ذلك لكي يفي باحتياجات جسمه، ومن المعروف أيضاً أن المواد السكرية ضارة حيث تسبب السمنة، وتسبب لن لديهم استعداد وراثي لمرض السكر زيادة في احتمالات إصابتهم به، وهي ليست من المواد المفضل تناولها.

والواقع أن عملية التوازن الغذائي في غاية الأهمية حيث يصبح هناك توازن بين المواد النشووية والسكرية والبروتينية.

**زيارة طبيب الأسنان:**

هذا الموضوع قد يكون على جانب من الحساسية.

**من هو طبيب الأسنان المناسب؟.. هل هناك طبيب مناسب لكل حالة؟**

هل قد وصلت مهنة طب الأسنان إلى درجة عالية من التخصص بحيث يجب أن ندقق في الاختبار؟ إننا نعلم جيداً أن من يرغب في إزالة المصران الأعور عليه بالتوجه إلى جراح للبطن، وأن من

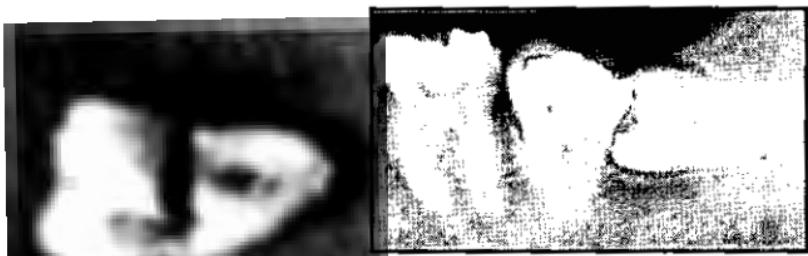


طقم جزئي لتعويض ما فقد جزئياً من الأسنان مدعوم بمثبت قوى للأسنان.

يرغب في إزالة اللوزتين عليه بالتوجه إلى طبيب الأنف والأذن، ومن لديه مشكلة في العظام يتوجه إلى طبيب العظام.. إلى آخر ذلك من التخصصات الدقيقة.

ولكن طب الأسنان قد فقد الميزة منذ حوالى خمسة وعشرين عاماً حيث لم تكن هذه السمة واضحة، يذهب الشخص إلى طبيب الأسنان لكي يقوم بخلع أسنانه أو خلع الفرس المصاب وكان هذا يمثل ثمانين بالمائة من عمل طبيب الأسنان، ثم يقوم بعمل تركيبة تكون عادة من البلاستيك بمشابك من السلك لربطها بالفم وهذا يعرف بتركيب طقم جزئي أو كامل ثم يقوم بإزالة الجير، وقد يكون

الطبيب متطوراً بحيث لا يقوم بالخلع المباشر بل يقوم بقتل العصب وهذا ما عرف في الأيام القديمة بوضع مادة تحتوي على بعض مكونات الزرنبيخ أو الفينول لقتل العصب، ويصاحب هذا عادة راحة للمريض ولكن سرعان ما يتحلل هذا العصب المقتول داخل الضرس لينفذ من الجذر ويكون خراجاً.



إجراء جراحة تبين كيفية خلع ضرس العقل نتيجة لعدم ظهوره. وقد يأتي إلى هذا الطبيب أيضاً مريض يعاني آلاماً في الفك نتيجة عدم ظهور ضرس العقل وانحصاره في عظام الفك فيقوم هذا الطبيب بإجراء جراحة ويزيل من العظم ما يكفي لإخراج هذا الضرس، وقد تستغرق هذه الجراحة ساعات وقد تتم أو قد لا تتم. كان هذا هو الطبيب منذ خمسة وعشرين عاماً هنا في مصر، وهذا الطبيب يعرف حتى الآن بالممارس العام، إنه يؤدى كل شيء بدرجات متفاوتة من الكفاءة ولكنه يستطيع العلاج.

قد تكون الصورة المثالية للطبيب الممارس العام هي أن يتولى تشخيص العلاج وأداء كل شيء في مقدوره ثم أن يحول هذا الجزء

المتبقي الذي يحتاج إلى تخصص إلى طبيب متخصص وتطور الزمن وبنمو علوم طب الأسنان وتقدم الأبحاث بها ازداد التخصص وأصبحت تخصصات طب الأسنان على درجة عالية من الدقة، وقد لا تكون مغاليًا إذا ذكرت أن الولايات المتحدة الأمريكية أطباء متخصصين في علاج ضرس العقل وأخرين متخصصين في تركيب الأطقم وما شابه ذلك.

إذن.. ما هي تخصصات طب الأسنان؟

### تخصصات طب الأسنان:

وعندما نذكر تخصصات طب الأسنان نعود أيضًا إلى الإنسان.. موضوعنا الأساسي، يمر الإنسان بمراحل مختلفة تبدأ بالطفولة، وهنا تحتاج أسنانه إلى عناية خاصة، ولذا فقد وفر لنا طب الأسنان الحديث طبيباً متخصصاً في طب أسنان الأطفال، والطفولة يصاحبها تعليم وإرشاد وتوعية، ولذا فقد لزمنا هنا تخصص هام جداً لا وهو طب الأسنان الوقائي ووظيفته الإرشاد، التعليم، توجيه الأطفال، وضع المناهج في الكليات والمدارس لتوعية الجميع نحو العناية بأسنانهم.

ومن الأمثلة الأمريكية المعروفة.. (إن تفاحة يومياً تبعدك عن طبيب الأسنان نهائياً).. وهذا مثل واقعى حيث إن ثمرة التفاح خشنة الملمس وإن احتكاكها بالأسنان يسبب نوعاً من النظافة ونوعاً من المساج للثة وذلك علاوة على فوائد التفاح الأخرى القيمة للجسم،

ونظرا للأحوال الاقتصاديةاليوم وعدم توفر التفاح بهذه الصورة الاقتصادية فإننى أنصح هنا بأن استعمال الجزر قد يؤدي إلى نفس المفعول ، والجزر له أيضا من الفوائد الجانبية ما لا يقل عن التفاح وخاصة بالنسبة للنظر .

ومن المدهش أيضا أننا نجد فى صعيد مصر الكثير من الأسنان الصحيحة الجميلة واللثة الطبيعية بصورة مدهشة ، وهذا يرجع إلى عادة امتصاص قصب السكر ، ولا أقصد هنا مفعول السكر نفسه وإنما أقصد احتكاك ألياف قصب السكر بأسنان الإنسان وبلاثته مما يجعلها قوية شديدة التحمل . ونعود هنا إلى تخصصات طب الأسنان ، هناك تخصص طب الأسنان الوقائى وهو على درجة قصوى من الأهمية ، وطب الأسنان الوقائى يتعامل مع المريض أو مع الإنسان فى جميع مراحل حياته منذ الطفولة إلى الكهولة .

وعندما تنبت أسنان الإنسان فإنه يحتاج إلى كشف دورى ، يحتاج إلى اكتشاف دائم للتسويس وهنا يأتي دور الممارس العام الذى يتتوفر فى منشآت الصحة المدرسية ويتوفر أيضا فى المستشفيات وفي كل المؤسسات الطبية حيث يقوم باكتشاف كافة أنواع أمراض الفم والأسنان ، ولا يفوتنى هنا أن طب الأسنان الوقائى يقوم أيضا بإعداد الدراسات والإحصائيات التى تسجل حالة طب الأسنان فى مكان معين من الدولة .

وعندما يصاب الطفل بالتسوس، أو عندما تصاب أسنان الإنسان بالتسوس فإنه يحتاج إلى طبيب يعرف بطبيب الحشو أو العلاج التحفظي، والعلاج التحفظي أو التركيبات الصناعية سواء كانت جذوراً أم أطقم ثابتة تعرف بالاستعاضة الصناعية، إذن فالاستعاضة الصناعية تنقسم إلى تركيبات ثابتة وتركيبات متحركة أو تركيبات من نوعيات أخرى، والعلاج التحفظي يشمل جميع الحشوات التي توضع في الفم على اختلاف أنواعها.



#### أسنان في مرحلة التقويم.

ونلاحظ جميعاً أن بعض الأطفال يشبون وأسنانهم بها عيوب تنظيمية منها بروز الفكين ومنها ازدحام الفك العلوي والسفلي.. ومن هنا كانت الضرورة ماسة لطبيب يتولى إعادة هذه الأشكال إلى مكانها الطبيعي.. وهنا يأتي دور طبيب التقويم .

ومما لا شك فيه أن العلاج الجراحي لا يزال له الدور الكبير في علاجات الفم والأسنان، خرس العقل المحشور وتكون بعض الأورام وتكون بعض الأجسام المتكيسة في الفم والجراحات المختلفة وهنا يأتي دور الطبيب جراح الفم والأسنان وهذا تخصص قائم بذاته.



بعد الجراحة



قبل الجراحة

صورة تشوه كامل بعد حادثة مروعة وقد تم استخدام تركيبات الاستعاضة للوجه والفكين.

وقد تطور هذا التخصص في السنوات الأخيرة بحيث أصبح يتولى كل إصابات الوجه والفكين والأورام الخاصة بهما وإصابات الحروب وإصابات الحوادث.. وتعويض كل ما يفقد من الوجه بواسطة الاستعاضة الصناعية المتخصصة في هذا المجال الجراحي بحيث أصبح من الممكن تعويض المريض بأنف صناعي أو أذن صناعية أو عين صناعية أو فك كامل، وهذا التخصص يعرف بجراحة الوجه والفكين ويترافق مع العلاج مع الاستعاضة الصناعية للوجه

والفكين، وقد أصبح هذا التخصص في العالم تخصصاً هاماً خاصة  
لعلاج مشوهي الحرب ومصابي الحوادث الضخمة.

ومن الأقسام والتخصصات الهامة أيضاً والتي تتبع أقساماً كالحشو  
تخصص يعرف بـ علاج العصب وهو علاج الجذور بداخل العصب،  
وهذا التخصص أصبح له من الحيوية الشديدة والأهمية الشديدة في  
عصرنا الحالي حيث إن الخلع قد أصبح علاجاً غير مرغوب، ومن  
هنا كان علاج العصب هاماً جداً حيث يعتمد عليه عدم الخلع.

وعلاج اللثة بجميع أنواعها وجراحاتها المختلفة أصبح له الآن  
مكان بارز في طب الأسنان الحديث.

وهنالك تخصص جديد بدأ ظهوره منذ أكثر من مائة عام وأصبح له  
مجال كبير ومكان واضح في طب الأسنان - سنتعرض له في جزء  
خاص من هذا الكتاب - ألا وهو مجال زرع الأسنان وإعادة بناء  
عظام الفكين.

إذن.. ما هو دور المواطن العادي؟

عليه بالتوجه إلى طبيبه الخاص الذي قد يكون ممارساً عاماً أو قد  
يكون طبيباً متخصصاً، وعليه بسؤاله النصيحة.

ولقد جرى العرف الآن على أن يحتوى المكان العلاجي على أطباء  
متخصصين أى أن يكون بمثابة مستشفى صغيراً يحتوى على فريق  
من الأطباء كل منهم يمثل تخصصاً معيناً، وهذه هي الطريقة المتكاملة  
في العلاج أو طريقة الفريق.

ولا يفوتنا قبل الانتهاء من هذه النقطة التعرض إلى جزء هام جداً أفضـل أن يكون له مكان آخر ألا وهو العلاج الفنى أو القسم الفنى المكـمل لطب الأسنان، أو القسم الذى يتولى صنع التركيبات المختلفة.. وهذا يحتاج إلى جزء كامل للشرح .

### **الفريق الفنى لطب الأسنان**

إن علاج طب الأسنان عبارة عن أداء متكامل أو قد نقول عمل يتولاه ثلاثة أشخاص.. المريض باحتياجـه ، والطبيب بعلاجه ، والفنـى بالمرحلة التنفيذية.

إذن فهو ثلاثي لا يتجزأ ، وكـأى عمل تكون مكوناته أكثر من وحدة واحدة لـابد أن تـتكامل أجزاءـه الثلاثة لـكى تـتكامل .  
أولاً: دور المـريض هو الذهاب فى الوقت المناسب إلى طـبيب الأسـنان المتـخصص أو المـمارس العام إذن فدورـه هنا هو الحصول على المشـورة فى الوقت المناسب ..

ثـانياً: عليه بالـثقة الكاملـة فى طـبيب الأسـنان الذى يـعالـجه .

ثالثـاً: عندما تـتوفر الثـقة فـلابـد أن يكون هناك تـعاون كـامل وسـماع للـإـرشـادات الخـاصـة بـطـبيب الأسـنان .

### **ما هو دور طـبيب الأسـنان ؟**

إن دور طـبيب الأسـنان هو امتداد للـقـسم الذى أداءـه طـبيب الأسـنان يوم تـخرـجه ، عليه أن يـبذل أقصـى ما يـمـكـن من جـهد وأن يستـغـل كلـ

ما لديه من معلومات لعلاج هذا المريض بالصورة المثلثى، وطبيب الأسنان لا بد أن تنشأ بينه وبين المريض علاقة صداقة ممتازة تسهل كل الأعمال وتعطى مزيداً من التعاون بين الاثنين.

وعادة ما يقابل طبيب الأسنان نوعيات مختلفة من المرضى، منهم العصبى ومنهم غير العصبى ومنهم ما لا يهمه أى شئ، ومنهم من يثير المشاكل فى كل شئ، وبالطبع فإن على الطبيب أن يتعامل مع كل نوعية منهم، وألا تنشأ هناك أى نوع من الحساسية من أى مريض، لأن المريض دائمًا على حق وهو الذى يحتاج إلى الرعاية.

### ما هو دور الفنى؟



يقوم الفنى بتنفيذ كل المراحل الصناعية سواء أكانت تجهيز طقم كامل أم جسرا ثابتاً أم جسراً متحركاً أو حشوة مصبوبة أو أداة لتقويم الأسنان.. أو أى شئ مشابه لذلك ...

وعليه أولاً أن يكون دقيقاً في مهنته، محباً لعمله، وذلك بالإضافة إلى دوره الأساسي في أن يتلقى تعليمات الطبيب ونصائحه وينفذها بكل دقة حيث إن الطبيب هو الذي يعلم تماماً ما تحتاجه الحالة، بينما الفني يعلم ما تحتاجه هذه الحالة من مهارة ومواد مناسبة ، وهنا تجتمع المهارة الطبية في التشخيص والمهارة الفنية في التنفيذ.

وبهذا الشرح البسيط لثلاثي العمل في طب الأسنان نكون قد أوضحنا أن تكامل طب الأسنان في العمل يحتاج إلى مريض متفهم واع متعاون وطبيب دارس متخصص مخلص في عمله وفي ذي مهارة يدوية وخلفية فنية. وهذا الثلاثي يكتمل - بالطبع - بتوفير الأجهزة والمعدات المناسبة والحديثة الازمة لعلاج كل حالة والتي تناسب كل تخصص.



## **الفصل السابع**

### **إصابات وأمراض الأسنان**

- التسوس.
- التهاب اللثة.
- الخلع.
- العلاج.

## **أمراض الأسنان**

أما الآن فلنرجع ثانية إلى موضوعنا، إن الطفل في مرحلة الرضاعة قد يتعرض لأوضاع معينة أثناء النوم ولبعض العادات التي تنشأ أثناء فترة الرضاعة مما قد يكون له تأثير مباشر على نمو الفكين وعلى شكليهما في المستقبل ، وأيضا على وضع الأسنان مما يحتاج بعد ذلك إلى علاج متخصص.

وماذا عن فترة الطفولة؟ والسؤال بالتحديد ماذا يمكن أن يحدث للأسنان اللبنية أثناء فترة الطفولة؟ وهنا نجد أنه من الأفضل أن ينقسم حديثنا إلى قسمين:

القسم الأول: ويختخص بالإصابات التي قد تحدث بعد الولادة أو الإصابات التي تحدث بعد نمو الأسنان.

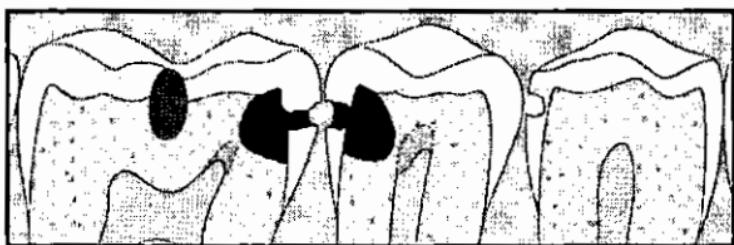
والقسم الثاني: إصابات بالأسنان نفسها وهذا ما ذكرناه بالعيوب الخلقية أو التشوهات، أما عن الإصابات التي تحدث بعد نمو الأسنان فأهمها:

### **أمراض الأسنان :**

#### **١ - التسوس:**

نظريات التسوس عديدة ولكن أبسطها أن تراكم المواد الغذائية في أحد أركان الفم بين الأسنان أو ترك بدون نظافة أو غسيل،

وعندئذ تختمر هذه المواد الغذائية بعد ساعات وينتج عن تختمرها إفرازات معينة، هذه الإفرازات حمضية، وهذه الإفرازات الحمضية تهاجم المينا التي تغطي الأسنان وتسبب بعض التآكل السطحي بها ذلك علاوة على الميكروبات التي تتکاثر في مثل هذه الأجواء مثل عدم النظافة، عدم حركة الأنسجة في هذه المنطقة، تراكم الأغذية والإفرازات..



صورة توضح تآكل سطح الأسنان نتيجة تجمع الإفرازات والميكروبات على المينا.

تتكاثر الميكروبات وتكون مزرعة ميكروبية حيث تبدأ هذه الميكروبات أيضا في مهاجمة اللثة والأسنان . ويبدأ التسوس عادة بفقدان سطح المينا لونه الأبيض الناصع وبالتالي التآكل السطحي.

والمينا عندما تتأكل تكشف عن طبقة تسمى (السنين) وهي طبقة أقل صلابة، ومن هنا يبدأ لون أصفر في الظهور، وعندما يتزايد التسوس يزداد اللون الأصفر ميلا إلى السواد ويظهر التسوس عادة في أسطح الفرسوس متبعا النتوءات التشريحية، ويظهر في سطح

الأسنان الأمامية وغالبا في منطقة العنق ثم يبدأ اللون الأسود في التحول إلى فجوة.



يتحول اللون الأسود إلى فجوة.

وذلك عندما تبدأ المواد المكونة للسن وهي (الستينين) والمينا في التآكل نتيجة مهاجمة البكتيريا والإفرازات، وعند التآكل تنشأ فجوة.. ومن هنا نجد أن لدينا نوعين من التشوهات، بقعة سوداء ثم فجوة.. وتبدأ الفجوة في دعوة المواد الغذائية إليها وعندما تمتلئ تلك الفجوة بالمواد الغذائية تزداد حالة عدم نظافة المنطقة حيث تدعي المواد الغذائية إلى زيادة التسوس وتبدأ الفجوة تتسع وتخترق بقايا جدار (الستينين) حتى تصل إلى لب السن الذي يحتوى على الأوعية الدموية والأعصاب، وهنا يصاب المريض بألم شديد ويذهب إلى طبيب الأسنان عادة للخلع.

ماذا يحدث خلال هذه التصورات التي سبق ذكرها ؟  
أولاً: تشوه نتيجة اللون الأسود أو نتيجة الفجوة .

ثانياً: تراكم المواد الغذائية في هذه الفجوات.



ثالثاً: حساسية شديدة للماء  
المثلج أو الساخن أو لأكلات  
ساخنة أو الهواء. رابعاً: ألم  
شديد عندما يصل الدمار إلى  
العصب أو اللب.

ما هو العلاج في هذه الحالة؟

التوجه إلى طبيب الأسنان ليس للخلع وإنما لعلاج العصب الذي يعقبه علاجات أخرى ستنطرق إليها في وقت آخر.

## ٤- التهابات اللثة ؟



لثة ملتهبة.

اللثة:

اللثة تحيط بالأسنان من كل جانب. ومن هنا فإن كانت هذه الإفرازات الحمضية والميكروبات تهاجم الأسنان فهى بالضرورة ستهاجم اللثة، ومحاجمة اللثة أمر سهل حيث إنها نسيج رخو،

وتبدأ المهاجمة بالتهاب سطحي عادة ما تكون ظواهره إدماء عندما تلمس اللثة فرشاة الأسنان أو أي جزء من أكل صلب كالخبز أو ما شابه ذلك، عندئذ يشعر المريض أن فمه يدمى من أي لمسه. ثم تزداد عملية التهاب وتزداد مهاجمة الميكروبات أو المزيد من الميكروبات والإفرازات للثة فتفصل ما بينها وبين الأسنان حيث إن اللثة تتلتصق بصورة معيبة أو بصورة خاصة بالأسنان، وعندما يفقد هذا الجزء من اللثة التصاقه بالأسنان فإنه يصبح معرضاً لأية حركة في الفم مثل حركة المواد الغذائية فيصبح غير مدعم، وعادة ما يbedo هذا الجزء في الفم واضح التهاب أرجواني اللون. وبازدياد عدم العناية وعدم العلاج يزداد هذا الفراغ ما بين السن واللثة ويكون ما يعرف بالجيوب، وهنا يبدأ الجيوب في دعوة المواد الغذائية، وتبدأ التهابات في الحدوث في الجيوب نفسه، فيزداد الجيوب عمقاً بين السن وسطح اللثة الداخلي وتبدأ الإفرازات الصديدية في الظهور وهذا ما عرف في الأيام الماضية باسم (البيوريا) والبيوريا كلمة معناها وجود صديد في اللثة.

ومع هذه التهابات لابد أن نتوقع أن شيئاً آخر سيحدث حيث إن هناك نسيجاً آخر موجوداً لابد ألا نغفله.. لا وهو العظم، والعظم نسيج يتفاعل مع التهابات أيضاً، ففي وجود هذه التهابات يبدأ العظم في التأثر وتكون النتيجة تأكل العظم، وتتآكل العظام المحيطة بجذور الأسنان.



تأكل اللثة.

وعندما يزور المريض طبيب الأسنان يستطيع أن يريه هذا أو أن يشاهده على صورة الأشعة .

والعظام أو العظم مادة تكسر الأشعة أو تعكس الأشعة المارة بها وتبدو معتمة بيضاء في صورة الأشعة بينما تبدو الأنسجة الرخوة كاللثة واللسان وما شابه ذلك سوداء في الأشعة، وسنجد السن أيضاً يبدو لونه أبيض لأنه نسيج صلب ونجد أن كمية العظم حوله قد تناقصت بشكل عمودي وحل محلها نسيج أسود وهذا يعني أن العظام قد تآكلت حول جذور الفرس.

**وماذا يحدث بعد تآكل العظام ؟**

ما هو معروف، أن الأسنان تستمد تمسكها في الفك بالعظام والأنسجة الرخوة علاوة على أنسجة مطاطة أخرى، وبتآكل العظام تفقد الأسنان ثباتها في الفك وتبدأ في الحركة وهذا ما يعرف

بخلخلة الأسنان، وتمر خلخلة الأسنان بمراحل عدة، مرحلة أولى يمكن علاجها، مرحلة ثانية من الصعب تداركها ثم مرحلةثالثة وهذه يتم فيها خلع السن.

ماذا يحدث عندما نخلع هذا السن؟

### ٣ - الخلع وأضراره :

بعد التسوس يحدث التهاب اللثة وتكون الجيوب وتأكل العظام ثم خلع السن.

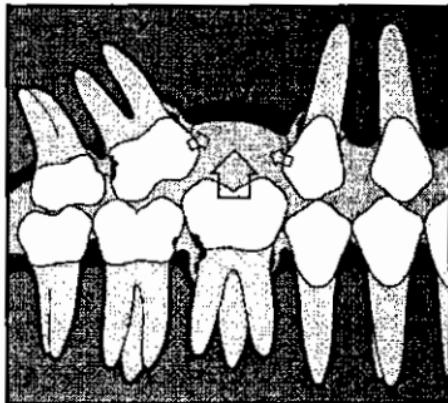
يحدث فراغ في تجويف الفم، إن كان في المنطقة الأمامية فهو فراغ تشويهي، وإن كان في المنطقة الخلفية فهو أقل تشويها ولكنه بلا شك فراغ يقلل من وظيفة الفم. والفم تصطف فيه الأسنان كما تترابط حبات المسبيحة، فلو نزعنا إحدى حبات هذه المسبيحة لتركت فراغا ولم تعد المسبيحة كما كانت شكلأ أو عددا أو وظيفة، ماذا يحدث للمسبيحة عندما ترفع إحدى حباته؟..

لابد من أن نعيid التصاق الحبات الأخرى وإلا انقطعت استمرارية المسبيحة وهذا يحدث في الأسنان أيضا.

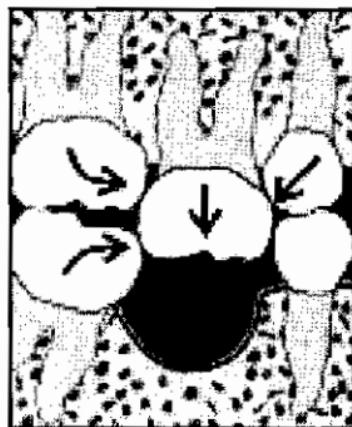
إننا عندما نخلع سنًا ينقطع اتصال الأسنان ببعضها، والأسنان قد تعودت على هذا الوضع من حيث إنه وضع عضلي وفسيولوجي، ومن هنا تحدث عدة تغيرات:

١ - تبدأ الأسنان في الحركة نحو الأمام في محاولة لإقفال هذا الفراغ، وهذا يحتاج إلى وقت طويل.

صورة توضح نتائج خلع ضرس واحد من مكانه وما يعقب ذلك من تدمير التكامل الحيوي بداخل الفم واعوجاجاً بالأسنان.



٢ - عندما يقفل هذا الفراغ الذي تكون بخلع هذا السن فإن الأسنان تفقد وضعها الطبيعي وتبدأ الميل في اتجاهات مختلفة مكونة علاقة غير عادية بالأسنان التي تجاورها والأسنان التي تواجهها في الفك الآخر.

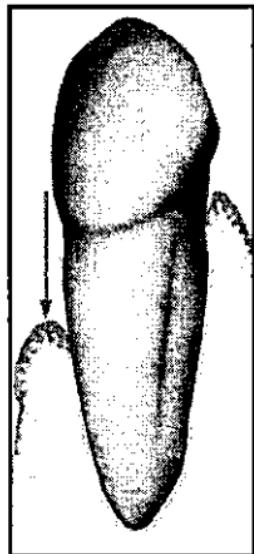


٣ - نتيجة هذه الحركة تتكون فراغات بين الأسنان وتصبح مواتية لبواقي الأكل للتجمع فيها.

٤ - تعودت الأسنان في الفك العلوي أن تلتقي مع الأسنان في الفك السفلي ، وهذا الالتقاء يكون عادة عند نقطة معينة ، وكوضع عادي عندما ترفع نقطة الالتقاء في مكان معين فإن السن التي تواجهها تفقد هذا من مشاكل التسوس والتهاب اللثة . الحد ، أو تفقد هذه السن نقطة الوقوف ، ومن هنا تبدأ السن في الفك المقابل في التحرك محاولة إيجاد سطح تقابلها وتلتقي به فيما يعرف بالإطباق ، ومن هنا يبدأ السن أو الفرس في الحركة لمحاولة إيجاد هذا الإطباق.

ماذا يحدث نتيجة هذا ؟

عندما يتحرك الفرس إلى أعلى أو إلى أسفل فإن الجذور تبدأ في الظهور ، والجذور بطبيعتها لا تتحمل التعرض للعب أو المواد التي يتناولها المريض كالمواد الساخنة والباردة لأن الجذور تكون عادة مدفونة في عظام الفك ، وب مجرد اكتشاف هذه الجذور تبدأ الحساسية الشديدة ، فإن لم يتدارك الطبيب هذه الحالة يزداد ارتفاع الفرس أو انخفاضه حتى تتعرى الجذور تماما ثم يبدأ الفرس في فقدان تمسكه بالعظم ويبدا في التخلخل حتى نصل إلى حالة أخرى وهي حالة فقد السن الآخر.



انحسار اللثة من حول  
السن وتعرى الجذر.

والقصة تستمر في حلقة متصلة، إن فقدنا سنا أخرى ازدادت  
الحلقة اتساعاً.

بماذا يعرف هذا المريض الذي فقد سنا أو سنين؟ يعرف بالمريض  
ذى القم الأدرد الجزئي أو المريض الفاقد جزئياً لأسنانه.

### العلاج:

يمكن علاجه بنوعين من العلاج:

أولاً: بكمبار ثابتة قد تكون من الذهب أو البورسلين حالياً.

ثانياً: يمكن علاجه بكمبار متحركة ، وهذا ما يعرف بالأطقم  
الجزئية.



علاج مريض فقد سنا أو سنين.

وماذا يحدث لو أن هذا المريض أهمل باقى أسنانه وتداعت الأسنان والأضراس واحدا بعد الآخر ؟ يصل المريض إلى حالة فقد الأسنان بالكامل وهو يعرف بالمريض ذى الفم الأدرد أو المريض الفاقد أسنانه بالكامل.

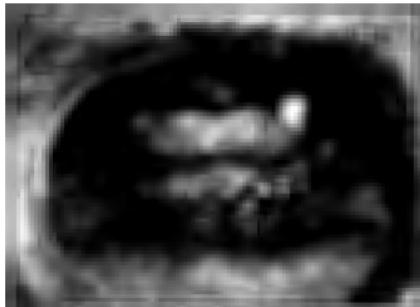
مريض فقد كل أسنانه  
(أددر).



سؤال.. ما هي أنواع العلاج التي يمكن أن يتلقاها مثل هذا المريض؟

هناك علاج بطقم متحرك وهذا هو الطقم المعروف بالطقم الكامل، ولكن الطب الحديث اليوم قد وفر لنا الإمكانيات العظيمة والناجحة

لإيجاد طقم ثابت وهو ما يعرف بزرع الأسنان أو غرس الأسنان في الفكين.



صور لغرسات بفم أدرر تماماً.

عزيزي القارئ.. كان ما سبق دورة سريعة، دورة حياة الأسنان في صورة مبسطة، منذ فترة الحمل حين تتكون البراعم وفترة الرضاعة وفترة الطفولة حيث تنشأ الأسنان اللبنية ثم تأتي الأسنان الدائمة في فترة البلوغ أو في بدء فترة البلوغ.

وفي هذه الدورة تعرضت لكيفية إصابة الأسنان وفقدانها عن طريق التسوس أو التهابات اللثة.

نقطةأخيرة أضيفها إلى هذا الموضوع أو إلى هذا الجزء.. هل التسوس وأمراض اللثة هما السببان الوحيدان لفقد الأسنان؟.

الإجابة.. أولاً.. يمكن أن يفقد المريض أسنانه نتيجة حادثة إصابة وقوع، أو أثناء رياضة عنيفة كالملاكمه.

ثانيا.. ويمكن أيضا أن يفقد المريض أسنانه نتيجة علاج حتمي، علاج تجميلي يضطر فيه الطبيب أن يخلع بعض الأسنان.

ثالثا.. يمكن أن يكون المريض فاقداً أسنانه كعيب خلقي وقد يكون فقدا جزئيا أو فقدا كاملا.

رابعا.. يمكن أيضا أن يتعرض المريض لأمراض معينة أو إشعاعات خاصة أثناء علاج بعض الأورام وهذا قد يؤثر في تماسك أسنانه وهو سبب آخر لفقد الأسنان.

ومن هنا يمكن تلخيص كل ما ذكر في أن فقد الإنسان للأستان اللبنية أو الدائمة قد يكون إما عن طريق التسوس وإما عن طريق التهاب اللثة نتيجة تآكل العظم أو التهاب اللثة وتكون الجيوب ثم تآكل العظام وإما عن طريق الإصابة العارضة.

## **الفصل الثامن**

### **علاج تشوّه الأسنان الأمامية**

- تشوّه الأسنان الأمامية نتيجة عيوب خلقية.
- تشوّه الأسنان نتيجة التسوس.
- تشوّه الأسنان نتيجة انحسار اللثة وتعرى الجذور.
- علاج فقد الأسنان الأمامية.

## علاج تشوّه الأسنان

### • تشوّه الأسنان الأمامية نتيجة عيوب خلقية



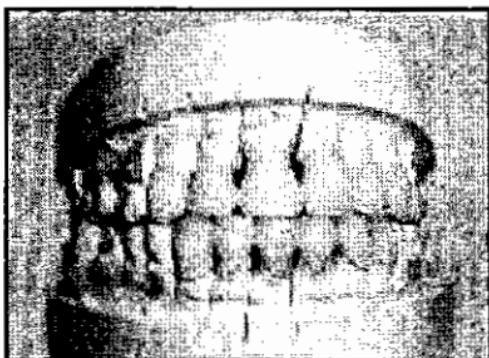
انحسار اللثة وتأكل في عنق الأسنان الأمامية.

ويعالج هذا النوع من التشوّه عادة بتغطية الأسنان بالكامل - أي عمل طريبوش ونظرًا لأهمية الأسنان من الناحية الجمالية فيفضل عمل الغطاء بمواد تعطى الشكل الجمالي والوظيفي وغير قابل للتشكل أو التلون بالاستعمال وقد تكون التغطية بواسطة :

١- غطاء بلاستيك بلون الأسنان وهذا النوع معرض للتآكل وامتصاص الصبغات المختلفة ويعتبر استعمال غطاء بلاستيك الآن بصورة علاجية مؤقتة فقط.

٢- غطاء من مادة الكمبيوترز وهى مادة ذات شكل جمالي وتمتاز بالصلابة وإن ثبت أن صلاحيتها محدودة لعدة سنوات.

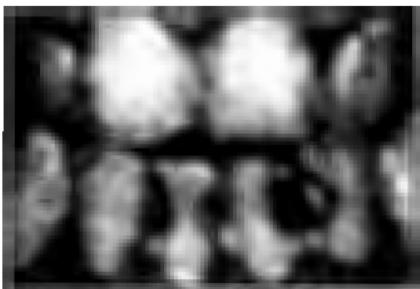
٣- استعمال البورسلين المتحد بالمعدن. وهذا النوع من التركيبات أو الغطاء يمتاز بالدقة والإحكام نظرا لأن الجزء المتبقى من السن يحاط بالمعدن بإحكام دقيق ومن هنا كان تسرب اللعاب إلى السن غير متوقع. وتتحدد بودرة البورسلين بالمعدن تحت درجات حرارة عالية لتكون سطحا ناصعا البياض مصقولا ولاما. يمكن تغيير لونه حسب احتياج المريض. كما يمكن إضافة الصبغات المختلفة إليه لتضفي عليه صفات طبيعية ولا يتأثر البورسلين بالاستعمال أو الصبغات.



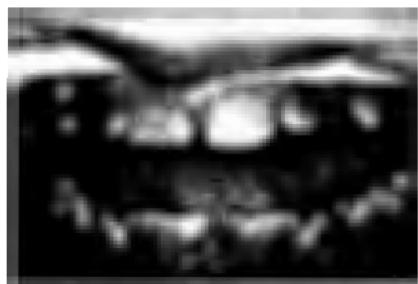
علاج تشوه الأسنان الأمامية بعمل طربوش من البورسلين المتحد بالمعدن.

## ● تشوّه الأسنان نتائج التسوس

ويختلف نوع العلاج باختلاف مدى الإصابة وقد تكون الإصابة سطحية ومحدودة وغير ممتدة إلى عمق الأسنان وفي هذه الحالة يمكن استعمال حشوات الكمبيوتر البيضاء بنجاح . وقد يمتد الكسر



أو التسوس ليشمل العصب وهنا يحتاج السن إلى علاج للعصب وتركيب دعامة معدنية ثم تغطية السن بغطاء كامل (طربوش) والأمثل في هذه الحالة هو غطاء البورسلين أو البورسلين المتحد بالمعدن.



تشوه الأسنان نتائج الأصباغ.

ويمكن إزالة هذا بالتنظيف الدقيق وتلميع الأسنان.

## ● تشوّه الأسنان نتائج انحسار اللثة وتعري الجذور

وعادة ما تبدو الأسنان في مثل هذه الأحوال ذات طول غير طبيعي علاوة على تأثير واضح على ابتسامة الشخص ويصاحب هذه الحالة حماسية بمنطقة الجذور وأيضا التهاب اللثة في المناطق المجاورة لانحسار اللثة لتجمیع بوائق الأكل في هذه الأماكن .

والعلاج هنا جمالي ووظيفي وعادة ما تكون بواسطة التغطية بالبورسلين المتحد بالمعدن مع الإقلال من طول هذه الأسنان وقد يحتاج هذا إلى علاج العصب حتى يمكن للأسنان أن تعطى الشكل الجمالي المطلوب مع عدم التأثير في انتبات الأسنان ووظائف المضغ وطحن الطعام .



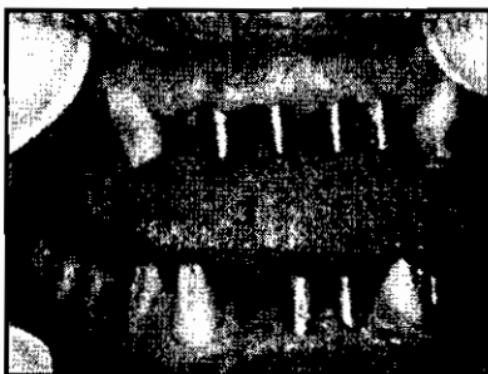
تشوه الأسنان الأمامية نتيجة الازدحام واعوجاج زواياها أيضا للطبقات الصفراء التي تشوّه سطحها الخارجي.

وقد يكون العلاج بحشو هذه الأجزاء المكسوفة من الجذور بمادة الكمبوزيت أو الملغم في الأسنان الخلفية وأيضا في الحالات غير

المتقدمة قد يكون استعمال بعض الأدوية والمواد الخاصة بعد تلميع الأسنان ذا فائدة.

## • علاج فقد الأسنان الأمامية

فيما يختص بعلاج الأسنان الأمامية تقدم طب الأسنان الحديث بحيث أصبح مجال الاختيار أوسع من أنواع العلاج وكلها تعطى شكلاً جماليًا جيداً وأداءً وظيفياً طيباً.



علاج فقد الأسنان الأمامية باستخدام الفرس.

١- ومن هذه العلاجات الحشوتو البيضاء باستعمال مادة الكمبوزيت.

٢- معالجة الأسنان والمينا بمادة حمضية ثم تغطيتها بالكامل بالكمبوزيت لزيادة التمسك.

٣- طلاء الأسنان بالمواد التي تضفى لمعاناً وبريقاً للحوشات.



مرحلة تركيب الأسنان. صناعة  
(البورسلين) على الغرسات.

٤- يعتبر استعمال البورسلين هو أفضل هذه الطرق وظيفياً وجماлиاً حيث تغطى الأسنان بقطاء معدني مطلسي بمادة البورسلين التي يتم لصقها في درجة حرارة عالية ومن هنا تظل محفظة بالصلابة والبريق بصورة دائمة علاوة على احتوائها على

مجموعة كبيرة من الألوان والصبغات تكسبها ظهراً طبيعياً بالكامل وعندما تتآكل عظام الفك المحتوى على الأسنان الأمامية وتصل إلى مرحلة متقدمة تؤدي إلى تحلل الأسنان وحركتها المستمرة وهنا فقط يصبح الخلع هو الوسيلة الوحيدة وإن كانت غير محببة إلى نفس الطبيب والمريض معاً.

وعادة تكون هذه النتيجة هي محصلة إهمال شديد من جانب المريض، إما لعدم وجود الوعي الكافي وربما الرعاية الطبية المناسبة وهذا المريض في كلتا الحالتين يعتبر ضحية تحتاج كل رعاية واهتمام والعلاج هنا هو التركيب الصناعي بإحدى صوره .

١- التركيب الفوري بأسنان مثبتة على قاعدة متحركة (طقم جزئي فوري) ويعمل الفنى على تركيب أسنان أمامية مثبتة على قاعدة من البلاستيك الملون بلون يشبه لون اللثة وهذه القاعدة مثبتة

بالفم باستعمال المشابك المصنوعة من السلك ويمكنأخذ مقاس للمريض قبل خلع أسنانه وإعداد هذا الطقم الجزئي ثم تركيبه بعد الخلع مباشرة بفترة لا تزيد عن ١٥ دقيقة.



تركيبات الأسنان على القواعد المعدنية المتحركة المعروفة باسم فيتاليوم وتتميز بالصلابة والرقة وسهولة التنظيف.

وعادة يحتاج مثل هذا النوع من الأطقم للتطبيقين بعد شهر تقريباً من الخلع.

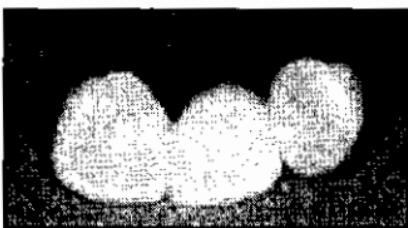
٢- تركيب الأسنان على قاعدة معدنية متحركة .

وهذا يمتاز بقابلية القاعدة المعدنية للنظافة وعدم امتصاصها لأية مواد من الفم واللعاب واحتفاظها بلمعان مستمر علاوة على أن المعدن ينقل لأنسجة اللثة الملامسة له درجات الحرارة المختلفة من ساخن وبارد وهذا له تأثير صحي على اللثة.

### ٣ - تركيب الأسنان بواسطة جسر ثابت .



تركيب الأسنان بواسطة  
جسر ثابت من البورسلين.



ويحتاج هذا النوع من العلاج لوجود أسنان على جانبي المنطقة الخالية من الأسنان ولا يتم هذا العلاج إلا بعد تقييم حالة الأسنان المتبقية والتي سوف تستعمل كدعامة على جانبي الجسر.

وهذا النوع من التركيبات قد يتم باستعمال :

- ١- هيكل معدني مغطى بالبلاستيك لتضفي الناحية الجمالية للأسنان الأمامية.
- ٢- هيكل معدني مغطى بالبورسلين ويعرف بالبورسلين المتحد بالمعدن ، وهذا يمتاز بمقاومته للتآكل والتلون والشكل الطبيعي.



## **الفصل التاسع**

- الخلفية النفسية لمريض الاستعاضة الصناعية.
- دور الطب النفسي في تركيب وتجميل الأسنان.
- الصفات الشخصية وعلاقتها بمريض الاستعاضة الصناعية.
- إعادة البناء التجميلي للفم والأسنان.

## **الخلفية النفسية لمريض طقم الأسنان**

- هذه ليست أسنانى !
- إننى أشعر بالاكتئاب بمجرد النظر للأسنان فى المرأة !
- لا أعتقد أننى سأستطيع أن أبتسם بعد ذلك !
- أيها الطبيب .. ما الحل؟.. وماذا تقترح؟
- لماذا تحتاج لكل هذا الوقت فى العلاج؟
- إننى لا أطلب الكثير.. أريد فقط أن آكل جيدا.. وأبدو مقبول الشكل.. ولا أحس بألم.. كلمات وتساؤلات وجمل يرددتها مريض التركيبات الصناعية، قد لا تبدو مألوفة للبعض ولكنها مألوفة لطبيب الأسنان دائمًا يسمعها كلها أو بعضها بعد تركيب الأسنان الصناعية. ودوره وواجبه يحتم عليه أن يتعامل معها بصبر وتعاطف ورغبة في الوصول إلى رد عليها حيث إن وراءها إنسانًا ومشكله ولابد من حل لها.

### **دور الطب النفسي في تركيب وتجميل الأسنان**

إن طب الأسنان مزيج متوازن من الطب والفن، والاستعداد الفنى قد يكون موهبة فى دارس طب الأسنان يتم تنشيطها وصقلها بالدراسة ويمكن اكتساب المهارة الفنية عن طريق التدريب والممارسة إلى جانب

الدراسة والفن الذى هو فى حد ذاته مرتبط دائمًا وأبدًا بالجمال.. والجمال كما جاء فى تعريفات الكثير من الفلاسفة هو شيء يبعث البهجة والراحة النفسية والإحساس بالسعادة فى النفس البشرية، وعليه نجد أن العلاقة بين الفن والحالة النفسية وعلاج طب الأسنان علاقة محددة المعالم وهامة جداً. ولકى تتم عملية العلاج بصورة ناجحة يجب أن يتعاون الطبيب والمريض معاً للوصول إلى مظهر جميل ومحبوب للأسنان.

وتجميل الأسنان في حد ذاته علم يجمع بين علم الشكليات (Morphology) وعلم وظائف الأعضاء (Physiology) الأمر الذي يجعل اختيار الطبيب للمادة التي سيصنع منها الطقم المناسب لشكل الأنسجة ونشاطها لدى المريض ناجحاً وموفقاً.

وعلى المريض هنا أن يتقبل هذه الحالة بشكل أو آخر طالما لا دخل لأحد فيها.

وفي هذه الحالة يتدخل علم النفس ليمهّد الطريق لكل من الطبيب والمريض وصولاً للنجاح في العلاج.

**الصفات الشخصية وعلاقتها بمريض التركيبات**

تلعب الصفات الشخصية للمريض دوراً كبيراً وهاماً عند تركيب الأسنان الصناعية بمعنى أنها تشكل صعوبات كثيرة تعيق الطبيب عن استكمال العلاج وربما تؤدي إلى فشل خطة العلاج التي رسمها للمريض.

فالقلق مثلاً والاعتماد على الغير والعدوانية من الصفات المنتشرة جداً يمكن للطبيب اكتشافها لمجرد إجابة المريض على سؤال بسيط من خلال حوار بينهما.

فالمريض المثقل بالمشاكل في حياته العامة يتوجه في حواره إلى أعراض أمراض الأسنان ليعبر عن قلقه مركزاً على ظهر الأسنان ليخفى هذا القلق.

ويكون هذا القلق حول ما إذا كانت عملية الاستعاضة الصناعية ستكون مريحة له أو لا وكم ستتكلف؟ هذا إذا كان بصورة مبالغ فيها بالنسبة لكل شيء فقد يكون من الصعب إرضاؤه بأى شيء، وعندما يطلب منه اتخاذ قرار بالنسبة لشكل أو حجم أو لون الأسنان فقد يعتمد على الآخرين اعتماداً كلياً في هذا مما يسبب فشل العلاج. فبعض المرضى يجد أنه من المستحيل اتخاذ قرار من جانبه ويأتون للطبيب بمحابية آخرين كالزوج أو الابن أو الأم لأخذ آرائهم وأصلاحها وبظهور النتائج الأولية للعلاج سرعان ما يظهرون عدم رضاهم وغالباً ما يصبحون عدوانيين وهذه العدوانية كصفة يمكن اكتشافها حيث إن هؤلاء المرضى من السهل استفزازهم وإثارتهم، فمثلاً مرضى الأمراض المزمنة مثل السكر أو تصلب الشرايين غالباً ما يعانون من التهاب في الأعصاب وهذا يسبب استجابات منفعلة لأنفه الأسباب والمنبهات ويصابون بقلق شديد إذا لم تؤخذ القرارات في الحال وكثيراً ما تصبح عدوانيتهم هجومية.

وتكثر تساؤلاتهم كم يستغرق علاجي؟ وكم سيكلفني؟ فهؤلاء يصلون لدرجات خيالية من التوقعات ويصعب أيضا إرضاؤهم. ومن أمثال هؤلاء ذوى التوقعات الخيالية مثل الشخص الذى يحسن بعدم أمان فى عمله ويبحث عن شيء غال ليهتم به فهو يتوقع نتائج سريعة ودرامية للعلاج وحين تحل مشاكله يصبح غير مبال بشكله أو بالعلاج.

### كيف يمكن الوصول بالمريض إلى النقطة التى يتقبل بها الاستعاضة الصناعية؟

إن عامل الوقت له دور بارز وفعال، فهؤلاء المرضى الذين يجدون صعوبة فى تقبل التغييرات يمكن أن يمد الطبيب فترة العلاج على مدار سنة أو سنتين بدلا من بضعة شهور وتظهر هنا الحاجة لطبيب نفسانى حيث إن بعض المرضى يرفضون الاستعاضة قبل رؤيتها، ثم إن المسألة فى النهاية مسألة تعود وتعلم بمعنى إمكانية تغيير الاستعاضة للمريض من زيارته إلى أخرى بإجراء تغييرات بسيطة لا يمكن للمرضى ملاحظتها وهكذا من فترة لفترة يمكن حدوث تغييرات كبيرة يستجيب لها المريض بدلا من هذه التغييرات نفسها إذا حدثت فى وقت قصير قد يرفضها المريض.

وهناك حالات أخرى يعلمها الطبيب جيدا لمرضى يصعب علاجهم كما فى كبار السن والمحالين على المعاش، حيث خبرة الطبيب تجعله لا يذكر المريض بموعد انتهاء العلاج حتى لا يتذمروا

من الطقم ويصبح غير مريح أو مقاسه غير صحيح أو.. إلخ. ولكن على الطبيب أن يذكر المريض بقرب نهاية العلاج من وقت آخر في كل زيارة.

وحالات أخرى لا يمكن علاجها أو التعاون بين الطبيب والمريض وهذا يسبب فشلها.

ولكن عندما يكون المريض مهتما فقط بجمال أسنانه وغير عابيٌ بالصحة العامة أو عملية المضغ تكون نتيجة علاجه مضمونة وناجحة.

#### ● إعادة البناء التجميلي للفم والأسنان:

التشوهات التي تؤثر في شكل الأسنان قد تكون خلقيّة نتيجة لأمراض تعرضت لها الأم أثناء فترة الحمل أو عيوب في تكون الأسنان، وقد تكون أيضاً نتيجة أمراض التسوس وإصابات الحوادث وأغلب هذه التشوهات يتم علاجها عن طريق إعادة البناء التجميلي للأسنان والفم .

ومع تقدم الطب الحديث الآن اختفت من خطة العلاج كلمة الخلع (حيث إن الخلع فشل في حد ذاته) وحيث أصبح بناء السن.. بناء الفم بالكامل.. هو الخطة المثالية للعلاج. ويتم هذا البناء الكامل متبعا نفس الوضع الذي كان موجودا قبل إصابة الأسنان.

وذلك فيما يختص بوضع العضلات، علاقة الفكين، علاقة المفصل بالفكين وأيضاً وضع الأنسجة المبطنة للفم.



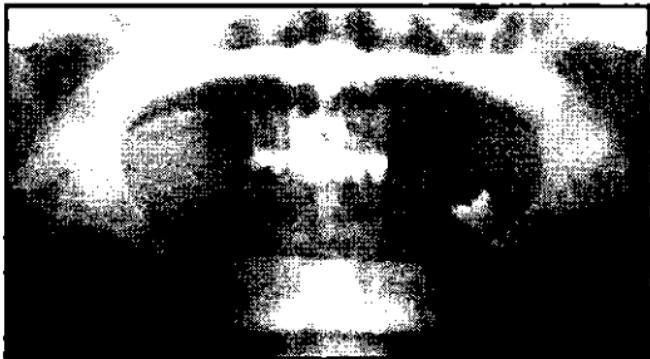
(جهاز المطابق)

وهو يشبه وظيفة فك الأسنان و يتم بواسطة أخذ المقاسات لتسجيل طبقة علوية وأخرى سفلية للأسنان بوضعها الحالى.

ماذا يتم في مرحلة التشخيص والإعداد للبناء الكامل للفم؟  
١ - تسجيل نماذج للفم:

ويتم بواسطة مواد أخذ المقاسات لتسجيل طبقة علوية وأخرى سفلية للأسنان بوضعها الحالى وبما فيها من إصابات وتشوهات وكسور، ويتم تركيب هذين القالبين أو النموذجين على جهاز يشابه وظيفة فم الإنسان، وبه عضو يشابه الفك العلوى وآخر يضارب الفك السفلى ويتطابق الاثنان من خلال مفصل متحرك.

وعلى هذا الجهاز تتم دراسة علاقة الأسنان ببعضها في الفك الواحد - وعلاقتها بالأسنان المقابلة في الفك الآخر أثناء الإطباق، توزيع الأسنان وانتظامها، وغير ذلك من تفاصيل العلاج.



## ٢ - الأشعة :

وطب الأسنان الحديث أمننا الآن بالأشعة البانورامية التي تصور الفك كله في صورة واحدة من خارج الفم تظهر بها أسنان الفك العلوي والسفلي مجسمة ويمكن بالأشعة تشخيص:

### ١ - أماكن البؤر الصديدية:

١ - أماكن الأورام في الفكين أو أي أمراض أخرى تؤثر في العظام.

٢ - حالة عظام الفك حول الأسنان ومدى تأثيرها بأمراض اللثة أو التسوس الموجود حالياً.

- ٣ - وجود جذور قديمة أو أية أضراس لم تنم وتنظر في الفك من بعد.
- ٤ - حالة أعصاب الضروس ومدى التخريب الحادث بالتسوس وهل تمكن من العصب وامتد إلى الغرفة التي تحتوى على العصب والأوعية الدموية أو لا؟.
- ٥ - في حالة زرع الأسنان يتم عمل أشعة قياسية - لقياس كمية العظم المتبقية بدقة وتحديد نوع الزرع الممكن استعماله.
- ٦ - الصور الفوتوغرافية:



وتؤخذ في عدة أوضاع منها والشفتان مغلقتان - ثم رفع الشفة بدرجة بسيطة لإعطاء ابتسامة محدودة - وأخرى لابتسامة متسعة، وأهميتها:

- ١ - المحافظة على الشكل العام لوجه المريض.
- ٢ - معرفة مساحة الأسنان التي تظهر أثناء الابتسامة للمحافظة عليها لو كانت مريضة ، وكان المريض سعيداً بها ولمحاولة تطويرها عند الحاجة لذلك.
- ٣ - تسجيل شكل الأسنان ولونها والمحافظة على هذه الصفات في البناء الجديد للฟم.
- ٤ - المحافظة على الصفات المميزة للأسنان مثل الشكل ، خاصة البعض القواطع الأمامية - وهذه الصفات تكون عادة جزءاً من شخصية صاحبها.
- ٥ - يتم تسجيل حالات بروز الفكين أو (الضب) لمحاوله تصحيحها عند البناء الكامل للفم.



صورة قبل وبعد إتمام علاج التقويم بإدخال الفك الأسفل إلى مكانه وتنحية بروز الفك.

وعادة تكون نتيجة الفحص لكل من الطرق الثلاثة الماضية تحديد خطة علاج المريض التي عادة ما تكون:

- ١ - البناء الكامل باستعمال التركيبات الثابتة باستعمال البورسلين المتحد بالمعدن.
- ٢ - البناء الكامل باستعمال تركيبات ثابتة بورسلين مع الاستعانة بجزء معدني متحرك يحمل الأسنان البورسلين، وقد احتفى الآن استعمال الشابك السلكية وحل محلها أجزاء مفصليية دقيقة صغيرة الحجم تمتاز بدقة الأداء والشكل الجيد.  
في بعض الحالات قد يكون العلاج بواسطة التركيبات الثابتة البورسلين واستعمال غرس الأسنان (زرع) بدلاً من الجزء المعدني المتحرك.. التجميلي الكامل بوحدات ثابتة .

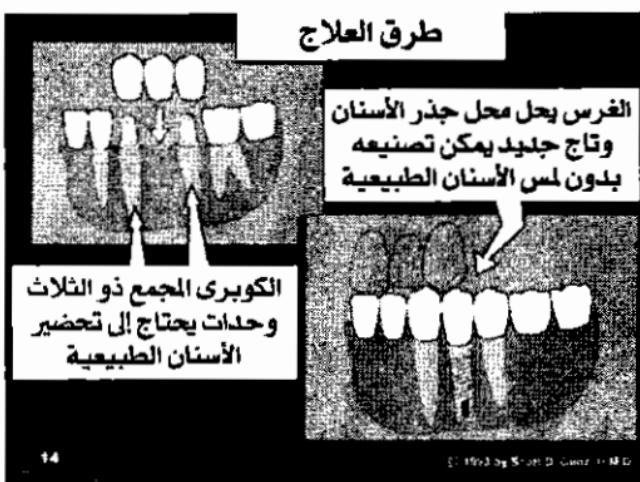
## **الفصل العاشر**

### **غرس الأسنان**

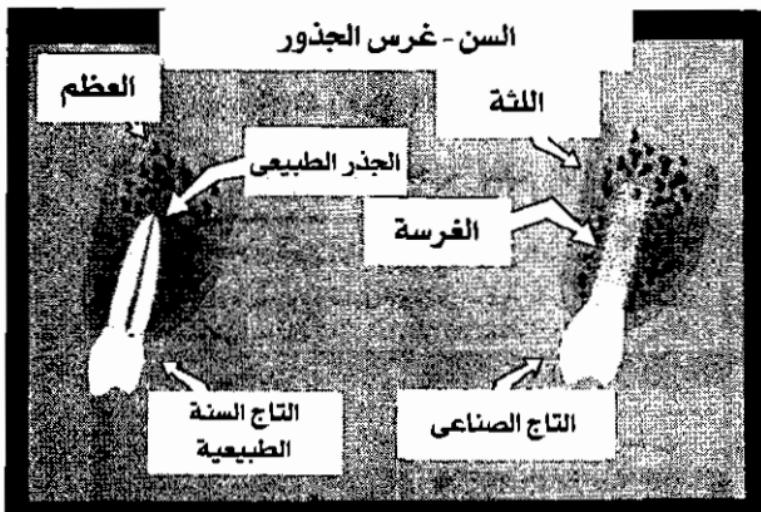
- بعض الرسوم التوضيحية لفهم غرس الأسنان.
- نبذة تاريخية عن غرس الأسنان.
- غرس الأسنان.
- أنواع الغرسات.
- الغرس الفوري.
- الغرس من خلال عظام الفك.
- أفضل الأماكن لوضع الغرسات (الأفضلية تنازلياً).
- مظاهر نجاح الغرسات.
- متطلبات عملية الغرس الناجحة.
- العوامل المؤثرة في الالتحام العظمي.
- أنواع التركيبات على الغرس.
- مضاعفات الغرس.
- مضاعفات نتيجة الأسلوب الجراحي.

## غرس الأسنان

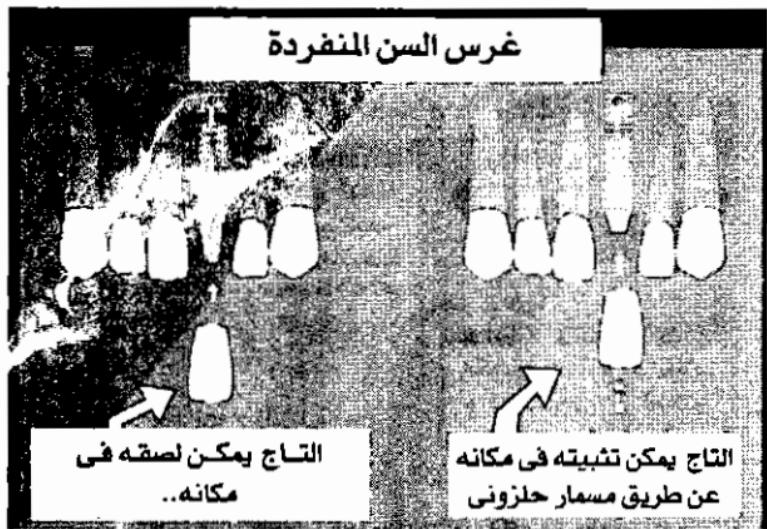
### ● بعض الرسوم التوضيحية لفهم غرس الأسنان



## السن - غرس الجذور



## غرس السن المنفردة



الن假 يمكن لصقه في  
مكانه ..

الن假 يمكن تثبيته في مكانه  
عن طريق مسمار حلزوني

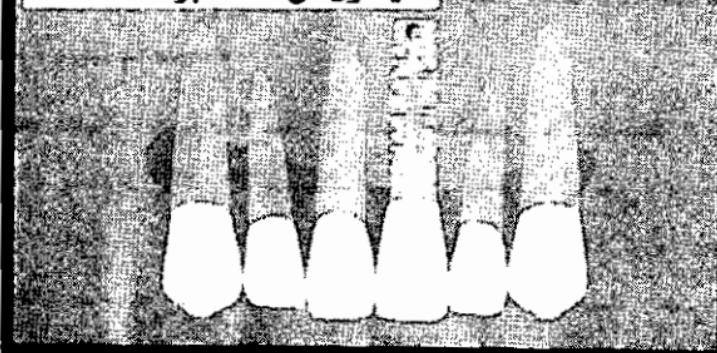
## أنواع الغرسات

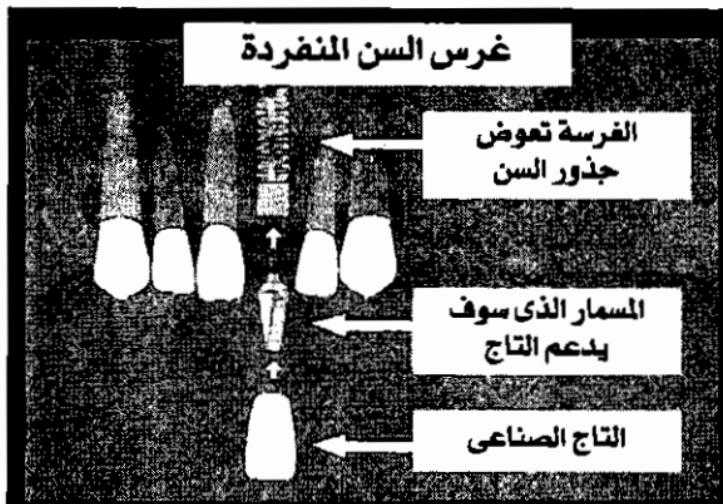
هناك أحجام وأشكال أنواع عديدة من الغرسات الجذرية وهذه هي الثلاث أنواع التي سنتكلم عنها هنا



## غرس السن المنفردة

إعادة غرس السن المنفردة  
يتكون من ثلاثة أجزاء منفصلة





### ● نبذة تاريخية عن غرس الأسنان :

يرجع تاريخ غرس الأسنان إلى عهد الفراعنة المصريين، حيث وجدت بعض المومياوات التي تحتوى على قطع من الأصداف البحرية الصلبة المقطعة لأجزاء صغيرة ومحروسة في عظام الفك لتعويض الأسنان المفقودة. وصدق أو لا تصدق لقد أدت هذه القطع الصدفية مهمتها بنجاح.

ومع تطور العلم والزمان.. قدم الدكتور والباحث برانجفار برانمارك السويدى في الخمسينات من القرن الماضي دراسته في تحليل عملية الإصلاح في الأنسجة العظمية ومن خلالها توصل إلى النتيجة المذهلة وهي أن أنسجة العظام الحية لها القدرة على التماسك المباشر مع قطع التيتانيوم المغروسة بهذه العظام بعد فترة

من الوقت، وقد سمي د. برانمارك هذه القدرة على التفاسك بالالئام العظمى Osseointegration والتى أدت بدورها إلى (انقلاب) فى عالم تعويض الأسنان المفقودة خاصة بعد تصميم وحدات خاصة من مادة التيتانيوم لتلائم الطبيعة التشريحية والفسيولوجية لعظام وأنسجة الفك.

كانت أول عملية غرس أسنان بطريقة برانمارك فى سنة ١٩٦٥ ومنذ ذلك الحين وعشرات الآلاف من غرسات الأسنان التى تنتهج طريق الالئام العظمى يتم اتباعها فى كل أنحاء العالم وتؤدى إلى نتائج مذهلة وناجحة.

### ● غرس الأسنان :

غرس الأسنان فى مفهومه البسيط هو غرس جزء معدنى فى عظام الفك يقوم بمقام السن الطبيعية .

وقد يكون الغرس ضرورة حتمية عند كثير من المرضى والذين يشكون من وجود تركيبة متحركة، إنهم يريدون شيئا ثابتا يقوم مقام الأسنان الطبيعية ويعطى نفس الإحساس بالثبات، ومن ثم يكون غرس الأسنان هو العلاج الأمثل لهذه العينة من المرضى والذى يمكننا من عمل تركيبة ثابتة.

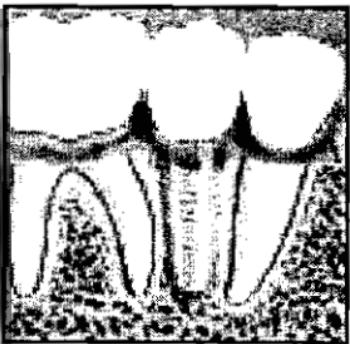
ويوجد فى عالم غرس الأسنان عدة أنواع من طرق وأنظمة الغرس.

### ● أنواع الغرسات

-١ Subperiosteal غرسات تحت السمحاقى.

٢ - غرسات داخل اللثة Intra Mucosal Inserts.

٣ - غرسات داخل العظم (السنخي). Endosteal.



٤ - الشرائح المعدنية (Blade Or Plate Form).

٥ - الغرسات المنفردة (Root Form Or Single Implants).

وهذا النوع الأخير هو الذي سوف نتناوله بالشرح والتفصيل،  
كذلك هذا النوع ينقسم بدورة إلى عدة أشكال منها:



- الحلزوني Spiral -Screw Form

- المصمت Cylindrical

- المخروطى Silhouette

وهذه الأنواع من الغرسات الدائمة

توضع لتحمل عليها التركيبة الثابتة والدائمة.

وتحتوي جسم الغرسة أنواعاً في سطحها الخارجي على نتوءات وبروزات تساعد على ازدياد السطح والمساحة المعرضة لعظام الفك بمقدار ستة أضعاف مما يزيد بصورة واضحة تحسين قوة التماسك واللتئام العظمي بين جسم الغرسة وعظم الفك . وهناك أيضاً الفئة الأخرى والتي تسمى بالغرسات الانتقالية أو المؤقتة (Transitional) والتي تستخدم كدعامات للتركيبة المؤقتة لحملها لحين تحميل الغرسات الدائمة .

ومن حيث مبدأ التحميل فإن هناك ثلاثة مبادئ أساسية :

- التحميل المتأخر: الانتظار من ٤-٦ أشهر لحين اكتمال اللتئام العظمي .
- التحميل المبكر: الانتظار فقط ١٢ أسبوعاً لتكون ٩٥٪ من اللتئام العظمي .
- التحميل الغوري: مباشرة بعد عملية الجراحة .

ويقصد بمفهوم التحميل هو تركيب الـ Abutment (الدعامة المعدنية العلوية) على جسم الغرسة ومن ثم تجهيز التركيبة الثابتة لتوضع محملة فوق الغرسة .

وهناك أيضاً أحدث أنواع الغرسات والتي تتم كلية بطريقة يدوية وهي Bone Expander (ممدد العظام) .

ويستخدم هذا النوع خصيصاً في حالات عدم توافر السمك المثالي لعظام الفك لوضع الغرس بطريقة الحفر لتلافي إهدار مزيد من العظم الفكي.

ويتم ذلك بإدخال برابغ ذات قطر مرتبة تصاعدياً تدخل مكان الحفرة الأولية لمكان الغرس وتتلف يدوياً لزيادة قطر الحفرة من خلال تمدد العظم ويترك البراغي بعد إتمام العملية في الحفرة من ١١ مم - ١٥ مم، حتى تتم العملية بالشكل المطلوب ، ثم توضع الغرسة في المكان المعد لذلك بدون أي إهدار أو خرق لجدار العظم الفكي .

غرس الأسنان قد يتم بإحدى طريقتين:

#### ١- الغرس الفوري:

وفي هذه الحالة توضع الغرسة في فراغ السن المخلوعة بعد عملية الخلع مباشرة وتغلق اللثة فوق الغرسة لفترة تتراوح بين ٣-٦ شهور حتى يتم الالتحام العظمي ، وتفتح اللثة مرة ثانية ويثبتت الجزء الطرفى من الغرسة والذى يبرز من الفم .

#### ٢- الغرس من خلال عظام الفك :

في هذه الحالة يتم عمل فجوة صناعية بمثابق خاصة ويوضع في هذه الفجوة الجزء المعدني الخاص بالغرسة ثم يستكمل العمل كما في الغرس الفوري.

وهناك أسلوب المرحلة الواحدة حيث توضع الغرسة داخل تجويفها ويبرز الجزء الطرفي منها داخل فراغ الفم وتترك لفترة الالئثام ثم يتم تحميلها بالتركيبة الثابتة.

### ١- الغرس الفوري:

عند خلع أحد الأسنان يتكون فراغ في عظام الفك مما يؤدي إلى ضمور العظم السنخي حيث يقل في السمك والارتفاع.

وهنا تبرز الحاجة للغرس الفوري لتجنب ضمور العظم السنخي. وفي نفس الوقت تقديم الحل للمشكلة التعويضية وبالتالي تجنب عمل أطقم متحركة .

### طريقة الغرس: (للغرسات ذات المرحلة الواحدة)

- باستخدام التخدير الموضعي ، ابدأ بخلع السن بواسطة رافعة الجذور المدببة Straight Or Curved Apexo Elevator مع الحرص الشديد على عظام الفك المحيطة بالسن.

- اغمر فراغ السن بمحلول ملح .

- إذا كان فراغ السن المخلوعة أقل في القطر من الغرسة ، اربط مباشرة بواسطة أداة الربط داخل الحفرة المستندة في العظم. ويغلق الجرح بواسطة الخيوط الجراحية حول عنق الغرسة.

إذا كان فراغ السن المخلوعة أكبر في القطر من الغرسه، يجب تعويق الفراغ بواسطة حفار له نفس عنق الغرسه مع تجنب التوليد الحراري .

ثم قم بتنسيق الحفرة الصناعية وضع الغرسه، ويملأ الفراغ الموجود بين عظام الفك والغرسة بهيدروكسيل أباتيت - Hydroxyl Apatite المخلوط بالدم وشظايا العظم الناتج من الحفر، ويضغط حول الغرسه. ويغلق الجرح تماماً حول الغرسه.

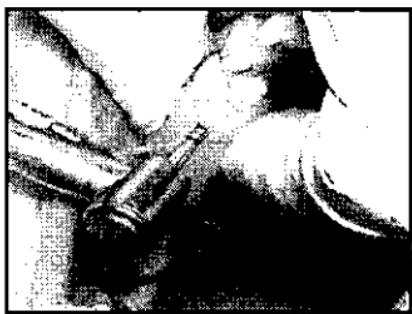
## ٢- الغرس خلال عظام الفك :

تتوافر الغرسات بأشكال مختلفة وكذلك مختلف الأقطار والأطوال. فهناك الغرسات التي تتم على مرحلتين ومنها الأشكال ذات الزاوية للأماكن غير المستوية كما توجد غرسات المرحلة الواحدة. – كما أن هناك الغرسات التي تمكن الطبيب من فك التعويضات وتركيبها متى دعت الحاجة بسهولة دون التأثير على أساسات الغرسه.

## طريقة العمل البسطة :

يتم فتح اللثة.. بالشرط أو خارق اللثة Tissue Punch .  
١- تحديد مكان الثقب بالأداة الخاصة بذلك مستعيناً بالدليل الجراحي.

٢ - الثقب بريشة الحفر الأولى.. بواسطة الميكرومотор مع التبريد.



٣ - غرس الزرعة بواسطة حاملة الزرع Ratchet Trench حتى المستوى المطلوب .

٤- ثم فك حاملة الزرعة بواسطة الأداة المخصصة لذلك .

٥- وضع غطاء مؤقت للزرعة وهو عبارة عن مسمار قلواظ (برغنى) يدخل داخل جسم الزرعة وذلك في الزرعات ذات المرحلتين.. بينما تنتهي عملية الزرع في الزرعات ذات المرحلة الواحدة بعد إغلاق حواف اللثة على الغرسة.



٦- بالنسبة للزرعات ذات المرحلتين.. بعد انتظار المدة الكافية للاظهان على أن النسيج العظمي قد احتوى الزرعة قبلها.. يتم فتح ثلاثة مكان الزرعات وذلك بالاستدلال بالدليل الذي جرى بواسطته وضع الزرعات سابقا عند الثقب الأولى بواسطة الـ *Tissue Punch* كذلك يستخدم الـ *Trans Mucosal Abutment* لتشكيل ثلاثة حول الغرسة.

فأك غطاء الزرعة.. ووضع القطعة الثانية البارزة مكان الغطاء والتي بمحاجتها سيتم استكمال المعالجة السنية التقليدية.

#### • أفضل الأماكن لوضع الغرسات (الأفضلية تنازليا).

- منتصف الفك السفلي (المنطقة الأمامية).

- منتصف الفك العلوي (المنطقة الأمامية).

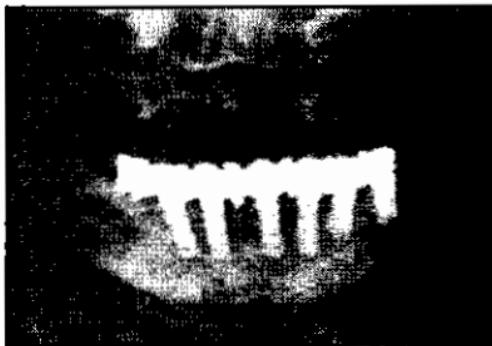
- المنطقة الخلفية للفك السفلي.

- المنطقة الخلفية للفك العلوي وذلك لطبيعة عظم الفك والذي يكون مسامياً بدرجة كبيرة *Pongy Bone*. ومن ذلك نكتشف الحقيقة أن أفضل أماكن الغرس هي تلك الأماكن التي تحتوى على عظم غير مسامي *Compact Bone*.

#### • مظاهر نجاح الغرسة :

١ - *Complete Immobility* عدم الحركة تماما والثبات الكامل .

٢ - وجود أي نوع من النقاد الإشعاعي حول الغرسة في صورة الأشعة.



٣ - معدل الفقد في العظم لا يتعدى ٢ . ملم سنويا بعد سنة كاملة من الغرسة.

٤ - عدم وجود أي شکوى من المريض.

#### • متطلبات عملية الغرس الناجحة:

١- استخدام المادة المتواقة حيويا.

٢- صحة انتقاء المريض المناسب.

٣- الأسلوب الجراحي المتقن والمناسب لحالة المريض.

٤ - استخدام المبادئ الصحيحة في الاختيار التعويضي والتركيب المناسب.

٥ - العناية والمتابعة على الغرس .

## ● العوامل المؤثرة في الالتحام العظمى :

- ١- استخدام التقنيات السليمة أثناء تحضير مكان الغرسة.
- ٢- استخدام ميكروموموتور بطيء السرعة ، عالي العزم لا يتعدى ٢٠-١٥ لفة في الدقيقة ، والحرارة المولدة لا تزيد عن ٤٧ درجة مئوية.
- ٣- لتجنب الالتحام البطيء أو تكون أى نسيج خام أو ليفى بين الغرسة والعظم ، ترك الغرسة في مكانها المدة الكافية لإتمام الالتحام العظمى.

## ● أنواع التركيبات على الغرس :

بداية الغرس يكون في أحد ٣ صور:



(٢)



(١)



(٣)

- غرسة منفردة وذلك لتعويض سن واحدة مفقودة (بين سنين).
- غرسات توضع في الأماكن الأدرد مفتوحة النهاية الخلفية للأسنان الطبيعية.
- غرسات في فم أدرد تماماً.

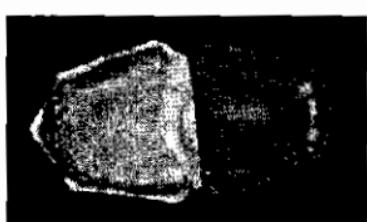
وبالإضافة يتم اختيار النوع المناسب من التركيبات الثابتة التي ستحمل على الغرسة ومنها:



١ - الثابت أو الملصق بمادة السيمنت (Cemented).



٢ - الثابت المتحرك وفي هذا النوع يثبت التركيبة إلى الغرسة بواسطة برنمة، تمكن الطبيب فقط من فكه للإصلاح أو التنظيف أو المتابعة.



٣ - المتحرك أو الأطقم الثبطة على الغرسات Over Dentures عند قلة الإمكانيات لوضع أكثر من غرستين أو أربع بالفم لظروف صحية أو مادية أو تشريحية (حجم العظم الفكي مثلاً).

## ● مضاعفات الغرس :

في بعض الأحيان مع توافر كل الاحتياطات الالزمة لغرس الأسنان قد تتولد بعض المضاعفات، وهذه المضاعفات قليلة للغاية ولكنها قد تكون على درجة كبيرة من الأهمية.

## ● مضاعفات نتيجة الأسلوب الجراحي :

- بروز وتحرك الغرسة قبل حدوث الانثنام العظمي.
- عدم دقة دخول أسطوانة الـ Abutment داخل جسم الغرسة، مما يؤدي إلى وجود فجوة تعمل على تجمع بقايا الطعام والبكتيريا (غير ثابتة).
- عدم دقة طول الـ Abutment.. لابد أن يبرز ٣-٢ ملم عن اللثة حتى يسهل تنظيفه.

## **الفصل الحادى عشر**

**كيف تختار طبيب أسنانك؟**

## كيف تختار طبيب أسنانك؟

قبل الإجابة على هذا السؤال يجب أن نعرف السر وراء تحديد الطبيب الجيد قبل الذهاب إليه.

الشعور الخفي الذي يشعر به الفرد وهو عند طبيب الأسنان هو.. الطبيب يعمل بداخل جسدي، وأنا أشعر به ولكنني لا أستطيع أن أرى ما يفعله.. لهذا معظم مرضى الأسنان عندهم هذا الانطباع المقلق تجاه علاج الأسنان.

بطريقة أو بأخرى عند اختيارك لطبيب أسنان جيد هذا يعطى انطباعاً أن هذه هي أول مرة لك تزور طبيب أسنان (أو مضى على هذا فترة طويلة) لذلك فأنت تحتاج إلى طبيب أسنان جيد.

وبما أنك في النهاية سوف تختار واحداً فقط لذا يجب أن تبني اختيارك على أساسيات معقولة وذكية لكي تتجنب مشكلة أن تبحث عن إبرة وسط المحيط.

والاختيار يجب أن يبدأ باختيار فئة معينة، ولفهم هذا يجب أن نعرف أن التخصص هو الشائع في جميع المجالات بما فيها الطب. لذا يجب أن يحدد الفرد مشكلة ومنها يبدأ باختيار المتخصصين في علاج هذه المشكلة

مثلاً: عندما يدرك الفرد أن أسنانه ليست مرصوصة جيداً يبدأ في البحث عن طبيب تقويم أسنان، بهذه الطريقة مجموعة كبيرة من الأسماء تختصر ومن هنا يكون البحث أسهل وأقصر طریقاً.

الآن يمكنك أن تجد العديد من الواقع على الإنترنت تساعدك على معرفة التخصصات المختلفة والأسماء المرتبطة بكل تخصص، ولكن هذه هي البداية فقط.

ليس هناك شك في أن الأقارب والأصدقاء لهم دور في البحث عن الطبيب الجيد، ولكن دورهم لا يزال مجرد مستشار ويجب أن يؤثر سلباً على جدولك في البحث.

يمكنك أن تسأل صديقك أن يختار لك طبيب أسنان يثق هو به وقد تجد هذا الطبيب بعيداً عنك جداً.

هذا يجعلني أقفز إلى نقطة أخرى وهي (المكان).

طبيب أسنانك يجب أن يكون في الجوار وعلى الأقل أن يكون سهل الوصول إليه وفي وقت قصير، لأن في بعض الحالات الطارئة رقم محمول الطبيب فقط قد لا يؤدي الغرض.

وهذه النقطة مهمة جداً خاصة إذا كان جدولك مشحوناً بالمواعيد خاصة قبل وبعد زيارتك لطبيب الأسنان. لأن المكان الذي يسهل الوصول إليه يأتي دائماً بنتائج أفضل وأسهل، بعد ذلك يأتي دور اختيار اسم الطبيب، بعض منهم فقط هم الذين تكون لهم سمعة

جيدة بين الذين حولك. ولكن غير عادل أن نقرر أن فقط من هم ذي سمعة جيدة هم أفضل من غيرهم.

بالطبع السمعة الطيبة أكسب أساساً من الممارسة والعمل الأكاديمي والدقة الأكademie في العمل.

ولكن أيضاً هذه ليست فقط الأشياء الجذابة في عيادة طبيب الأسنان، الأجهزة الحديثة التي تظهر كل يوم وأيضاً الدعاية الإعلانية، كل هذا يجب أن يؤخذ في الاعتبار لخلق طبيب أسنان جيد و معروف.

يمكن أن نقول (لماذا لا أذهب مباشرة إلى أستاذ بالجامعة؟)

وللإجابة على هذا التساؤل فقط أقول.. (ليس كل ما يلمع ذهبا) البحث عن (أستاذ) هو فقط البحث عن اسم، ولكن إذا كان في نظرك طبيب الأسنان الكفاءة هو فقط الأستاذ ذلك يعطيه ميزة كبيرة. الأستاذ لقب علمي يطلق على من يقوم بالتدريس في الجامعة ويشرف على العديد من الرسائل والأبحاث وهذا يعطيه خبرة واسعة. ولكن لترجم أن هذا الأستاذ جيد يجب أولاً أن تتحقق أنه كذلك وليس فقط لأنه بدرجة أستاذ. هل يمكنك ذلك؟

الأستاذ الجيد يمارس مهنته أكاديمياً وبدقة أكثر مثلاً تعود أن يعمل في أيحائه حتى يصبح ذلك طريقته الأساسية في العمل، وأيضاً بعض أطباء الأسنان الذين ليسوا أستاذة، مشهورون بعمل ذلك أيضاً وذلك هو دافعهم لإثبات ذواتهم والبقاء وسط هذا الانتشار واسع المدى.

الموضوع لا ينتهى بمجرد دخولك عيادة الأسنان، ملاحظاتك عن الطريقة التي قوبلت بها، سجلت بين الحالات، استقبلت من الطبيب، النظافة، حتى أول محادثة معه ذات أهمية كبيرة ويمكن أن تحدد إذا ما كنت سوف تكمل علاجك عنده أم لا.

الجانب المادي في اختيار طبيب الأسنان ليس فعالا ولكن يجب أن تعلم أن الذى يجعلنى أفضل هذا الطبيب عن زملائه الآخرين ومنهم من هو على الجانب الآخر من الطريق إلى منزلى له ثمن وكل نقطة تميزه لها ثمن.

ليس شرطا أن يكون طبيب الأسنان من ذوى الأسعار الباهظة، على الأقل يجب أن تكون مجموع المصروفات التى سوف تدفعها مشروحة ومقنعة بالنسبة لك.

أخيرا.. الراحة النفسية وثقتك في طبيب أسنان بالاسم هو أقوى سبب يجعلك تذهب لهذا الطبيب بدون قراءة هذا الموضوع. لأنه كما ذكرنا سابقا هو هذا الإحساس الدفين الخفى الذى يجعل الزيارة لطبيب الأسنان محاطا بالخوف والقلق.

وبالنسبة لك كمريض أسنان، عندما تكون مررتاحا في عيادة الأسنان ذلك سوف يساعدك بطريقة غير مباشرة لخلق مناخ جيد لطبيب الأسنان أن يقدم لك أفضل خدماته.



## **الدكتور / وهيب موسى**

- بكالوريوس طب الأسنان من جامعة الإسكندرية في سنة ١٩٦٥ م.
- دبلوم التركيبات الصناعية من جامعة الإسكندرية في ١٩٦٧ م.
- دكتوراه التركيبات الصناعية من جامعة الإسكندرية في ١٩٧٠ م.
- دراسات عليا في تركيبات الأسنان من جامعة الإسكندرية - بفالو بالولايات المتحدة الأمريكية سنة ١٩٧٩ م.
- دراسات عليا في تركيبات الأسنان من جامعة تمبرل فلايدليفيا بالولايات المتحدة الأمريكية سنة ١٩٨٠ م.
- عضو مجلس كلية طب الأسنان بجامعة الإسكندرية.
- رئيس قسم التركيبات الصناعية بكلية طب الأسنان - جامعة الإسكندرية.
- نائب رئيس الجمعية العالمية لزراعة الأسنان لمنطقة الشرق الأوسط ١٩٨٤ م.
- زميل الجمعية العالمية لغرس الأسنان.
- رئيس الجمعية المصرية لغرس الأسنان.

- حاصل على العديد من الميداليات وشهادات التقدير والدروع من كثير من جامعات ودول العالم.
- ساهم في الإعداد والحضور للعديد من المؤتمرات والندوات والدورات التعليمية في كافة مجالات طب الأسنان المختلفة.
- صاحب العديد من الأبحاث والدراسات بالإضافة إلى الكتب المنشورة في مجال طب الأسنان.
- رائد غرس الأسنان في مصر بصفة عامة وفي الإسكندرية بصفة خاصة منذ بداية السبعينيات.  
ومن الجدير بالذكر أن الأستاذ الدكتور وهيب موسى يعد من أول من قام بوضع أوائل غرسات الأسنان في مصر والإسكندرية بصفة خاصة ويرجع ذلك إلى بداية السبعينيات.

# الفهرس

## الصفحة

٣	مقدمة .....
<b>الفصل الأول: الأسنان</b>	
٧	الأسنان .....
٩	وظيفتها ومكوناتها .....
١٣	المينا .....
١٦	عيوب الأسنان .....
١٦	التكلس .....
٢٠	تآكل العنق .....
٢١	التسوس .....
٢٦	دور الطبيب في حالات إصابة العصب بالتسوس .....
<b>الفصل الثاني: الأطفال ومشاكل الأسنان</b>	
٤٢	الزيارة الأولى للطفل لطبيب الأسنان .....
٤٣	الأستان البنية وأهميتها .....
٤٨	العوامل التي تؤثر في زيارة الطفل الأولى لطبيب الأسنان....
٥٠	مراحل حياة الإنسان والأسنان .....
٥٢	- مرحلة الحمل .....

## المقدمة

- مرحلة الطفولة ..... ٥٢

الأطفال ومشاكل الأسنان ..... ٥٤

- مرحلة الشباب ..... ٦٨

## الفصل الثالث: المرأة والأسنان

المرأة والأسنان ..... ٧٢

مرحلة الطفولة والبلوغ ..... ٧٣

المرأة الناضجة ..... ٧٣

## الفصل الرابع: الابتسامة

الابتسامة.. ما هي الابتسامة ..... ٧٨

الجمال والابتسامة ..... ٨٢

## الفصل الخامس: جمال الأسنان

لون وشكل الأسنان والعلاقة بينهما وبين الإنسان ..... ٨٨

الأسباب التي تؤثر على لون الأسنان ..... ٩٤

طرق إزالة الصبغات وتلميع الأسنان ..... ٩٩

دور الطبيب والمريض في المحافظة على الأسنان ..... ٩٩

الطرق السليمة لاستخدام الفرشاة أو السلاكة أو الخيط ..... ٩٩

## الفصل السادس: الوقاية

فرشاة الأسنان ومعجون الأسنان ..... ١٠٦

## الصفحة

زيارة طبيب الأسنان .....	١١٥
تخصصات طب الأسنان .....	١١٨
الفريق الفني لطب الأسنان .....	١٢٣
<b>الفصل السابع: أمراض الأسنان</b>	
إصابات وأمراض الأسنان .....	١٢٨
التسوس .....	١٢٨
التهابات اللثة .....	١٣١
الخلع وأضراره .....	١٣٤
العلاج .....	١٣٧
<b>الفصل الثامن: علاج تشوّه الأسنان الأمامية</b>	
تشوّه الأسنان الأمامية نتيجة عيوب خلقية .....	١٤٢
تشوّه الأسنان نتيجة التسوس .....	١٤٤
تشوّه الأسنان الأمامية نتيجة انحسار اللثة وتعري الجذور	١٤٥
علاج فقد الأسنان الأمامية .....	١٤٦
<b>الفصل التاسع: الأسنان التعويضية</b>	
الخلفية النفسية لريض الاستعاضة الصناعية .....	١٥٢
دور الطب النفسي في تركيب وتجميل الأسنان .....	١٥٢
الصفات الشخصية وعلاقتها بمرি�ض الاستعاضة الصناعية	١٥٣
إعادة البناء التجميلي للฟم والأسنان .....	١٥٦

**الفصل العاشر: غرس الأسنان**

نبذة تاريخية عن غرس الأسنان ..... ١٦٦
غرس الأسنان ..... ١٦٧
أنواع الغرسات ..... ١٦٧
طرق غرس الأسنان ..... ١٧٠
الغرس من خلال عظام الفك ..... ١٧٢
أفضل الأماكن لوضع الغرسات (الأفضلية تنازليا) ..... ١٧٤
مظاهر نجاح الغرسات ..... ١٧٤
متطلبات عملية الغرس الناجحة ..... ١٧٥
العوامل المؤثرة في الالتحام العظمي ..... ١٧٦
أنواع التركيبات على الغرس ..... ١٧٦
مضاعفات الغرس ..... ١٧٨

**الفصل الحادى عشر: كيف تختار طبيب أسنانك؟**

كيف تختار طبيب أسنانك؟ ..... ١٨٠
الدكتور / وهيب موسى ..... ١٨٥

**حالات علاجية مصورة  
في غرس الأسنان والتجميل**



## **حالة تركيب ثابت لفم أدرد بدون أسنان لمريض مسن مع التحميل الفوري للغرسات ومراعاة الأسلوب العجراحي البسيط**

صورة أمامية تبين فم أدرد تماماً (خال من الأسنان) لشخص يبلغ من العمر ٨٥ سنة



صورة الغرسات الثبطة بالفك، الدعامات التي تم تركيبها وتنبيتها فوق الغرسات والتي بدورها سوف تحمل التركيبة البورسلين .



صورة أمامية نهائية بعد اكتمال العلاج توضح التركيبة البورسلين العلوية والسفلية وقد تم تعويض المريض بالكامل بأسنان ثابتة ذات شكل ولون تصاهي للثستان الطبيعية



## حالة بناء كامل وغرسات بالفك العلوي والسفلي وتحميم فوري في فترة ٦ أيام

صورة أمامية قبل بدء العلاج لمريض يعاني من التهاب وانحسار اللثة بالأسنان السفلية كذلك من بعض العشوارات التي لم تتم بصورة جيدة وأيضا التركيبات الصناعية على الأسنان الرديئة .



صورة أمامية أثناء خطة العلاج توضح تحضير الأسنان الطبيعية لاستقبال التركيبات البورسلين وكذلك توضيح تثبيت الغرسات بالفكين العلوي والسفلي وتحضير الدعامات الخاصة بها .



صورة إشعاعية رقمية توضح مدى انفemas وتكامل الغرسات وعظام الفك وأيضا تبين توازيها بعضها البعض .



صورة أمامية بعد انتهاء العلاج



## حالة تجميل علوى للأسنان الأمامية بالغرس واستعمال التركيبات المؤقتة

صورة أمامية قبل العلاج لفم سيدة تبين الانحسار اللثوي ونطعى جذور الأسنان الأمامية العلوية والسفلى وكذلك وجود تسوس في الأسنان الأمامية وخلو بعض الأماكن بالضم من الأسنان .



خلع الأسنان الأمامية وثبتت الغرسات في مكان الخلع مع تحضير الأسنان الطبيعية المجاورة .



ثبتت الدعامات الخاصة على الغرسات استعداداً لأخذ المقاسات النهائية وتصنيع تركيبه البورسلين .



صورة أمامية للتركيببة المؤقتة من مادة الأكريل .



صورة بانورامية إشعاعية توضح شكل الغرسات وقد بانت متوازية وكاملة التثبيت داخل عظام الفك .



## حالة غرس سفلى بالكامل وعلوى لمريض مسن وتحميل مبكر

صورة أمامية قبل بدء العلاج لفم شخص يعاني من اعوجاج شديد وعدم انتظام الأسنان مع انحسار اللثة والتهابها المزمن مما أدى إلى تأكل عظام الفك الداعمة لهذه الأسنان وكذلك الإهمال الشديد أدى إلى اصطباغ الأسنان باللون الأصفر وتسوس الأسطح الخارجية



صورة إشعاعية بانورامية للفم قبل العلاج  
ويبدو مدى تأكل عظام الفك



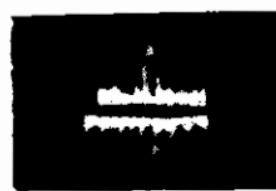
صورة لفم المريض بعد عملية خلع الأسنان الأمامية  
العلوية وثبتت غرسات الأسنان مكان الخلع مباشرة



صورة أمامية للتركيبية الصناعية المصنوعة من البورسلين



صورة إشعاعية بانورامية توضح إتمام مراحل العلاج



## غرس جزئى لتعويض فقد المريض الأسنان العلوية الحالة قد تصلح لتركيب جسور ثابتة أو غرس

صورة امامية قبل بدء العلاج لفم سيدة تزيد تركيب  
أسنان مكان المنطة الخالية على جانبي الفك العلوي



وضع المرشد الجراحي والبدء في عمل الثقوب الأولية  
لعملية الغرس



عملية وضع وثبت الغرس في المكان الحضر لذلك



بعد تثبيت الغرسات بالكامل إلى مستوى العظم والاطمنان  
على توازيها ثم وضع غطاء الالقانم على رؤوس الغرسات



## تجميل شامل للأسنان الأمامية لحالة تشوه كامل

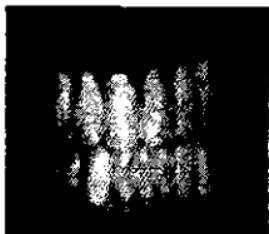
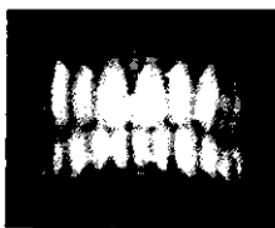
بعد العلاج



قبل العلاج



قبل العلاج	بعد العلاج	تجميل شامل للأسنان الأمامية لحالة تشوه كامل
------------	------------	---



٢٠٠٤/١١٠١٦	رقم الإيداع
ISBN      977-02-6666-3	الترقيم الدولي
١/٢٠٠٣/٥٥	

طبع بخطابع دار المعارف (ج . م . ع . )